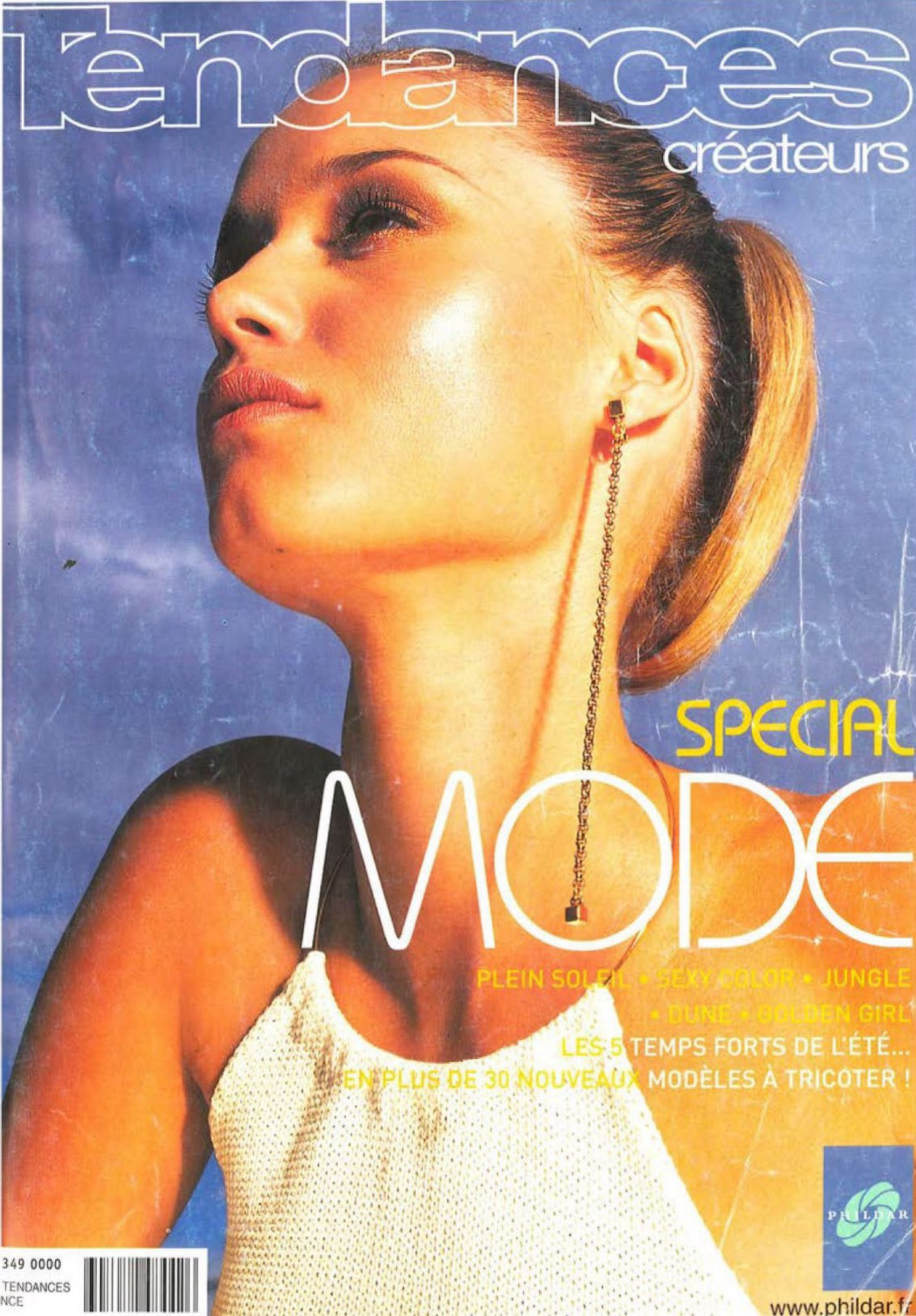
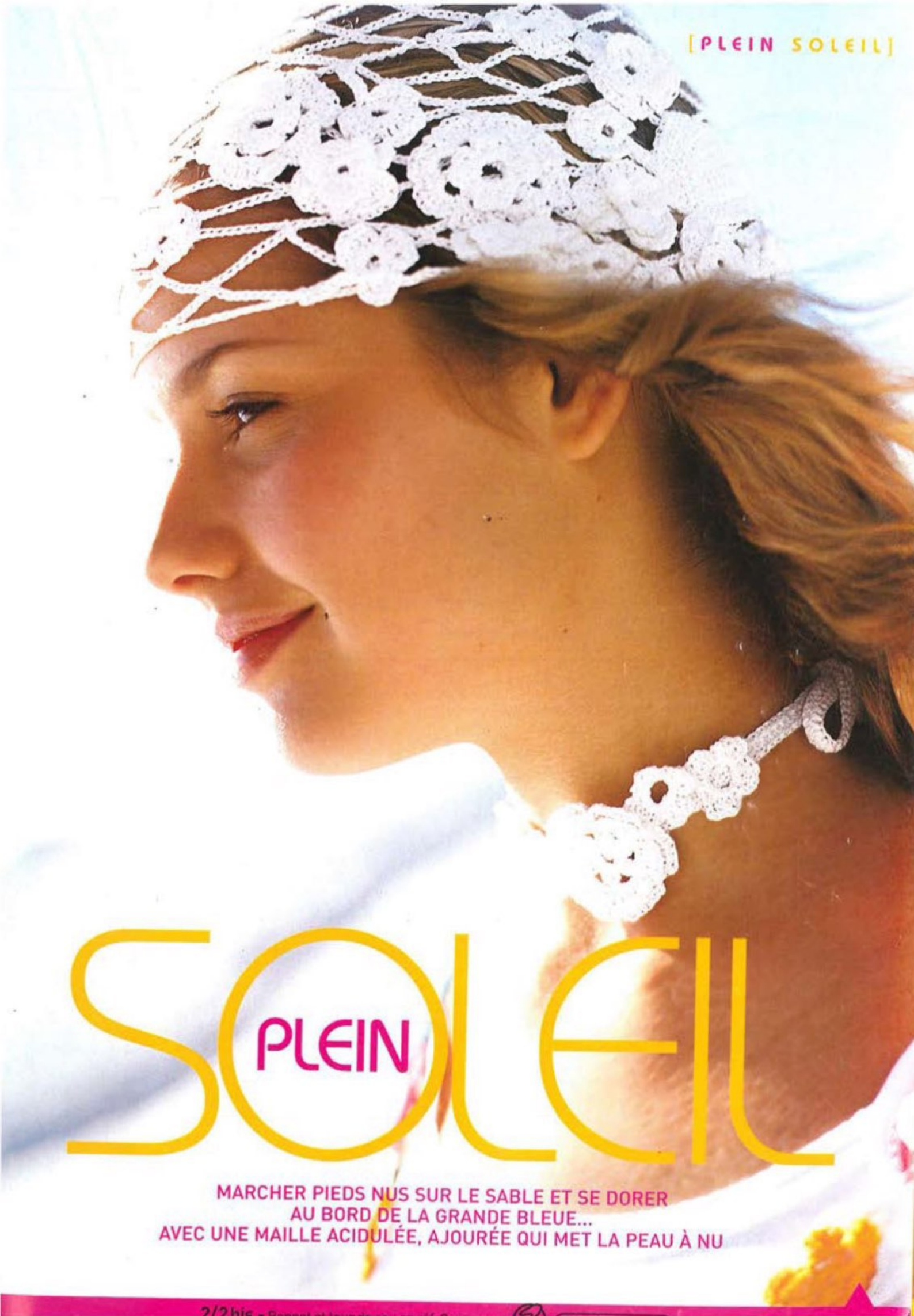


349 0000
TENDANCES
NCE

1 - Gilet en réf. Camargue. NOUVELLE QUALITE

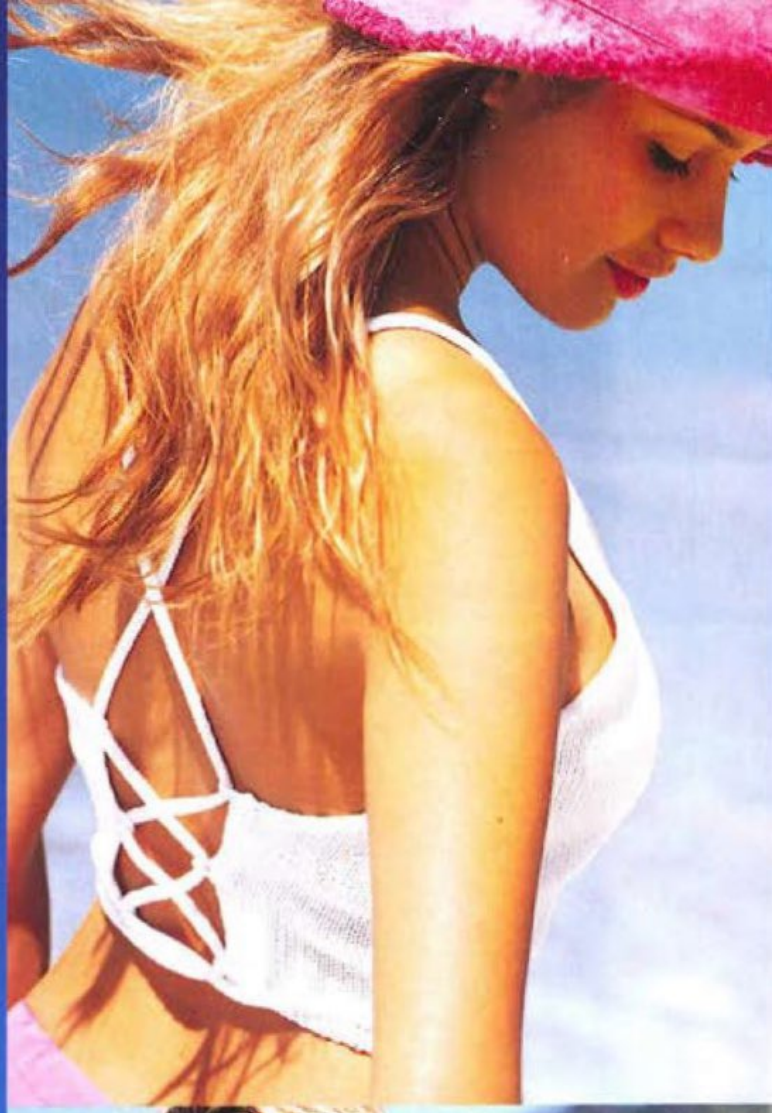


PLEIN SOLEIL

MARCHER PIEDS NUS SUR LE SABLE ET SE DORER
AU BORD DE LA GRANDE BLEUE...
AVEC UNE MAILLE ACIDULÉE, AJOURÉE QUI MET LA PEAU À NU

après la plage

UN PETIT TOP LIENS CROISÉS
ET UNE GROSSE VESTE EN MAILLE
JOUENT À CACHE MAILLOT

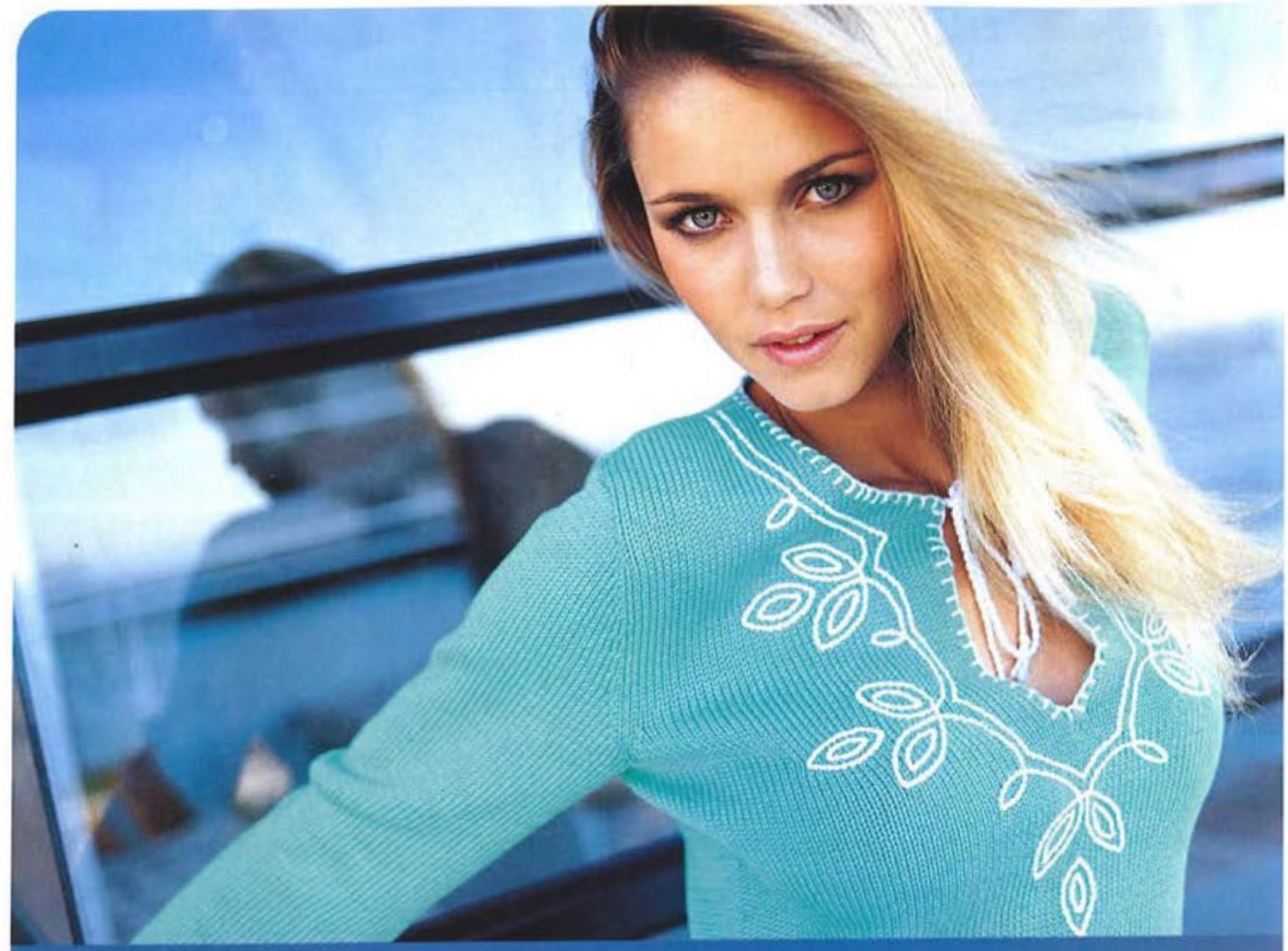


5/4 - Veste et short en réf. Aviso. FACILE A (Veste)

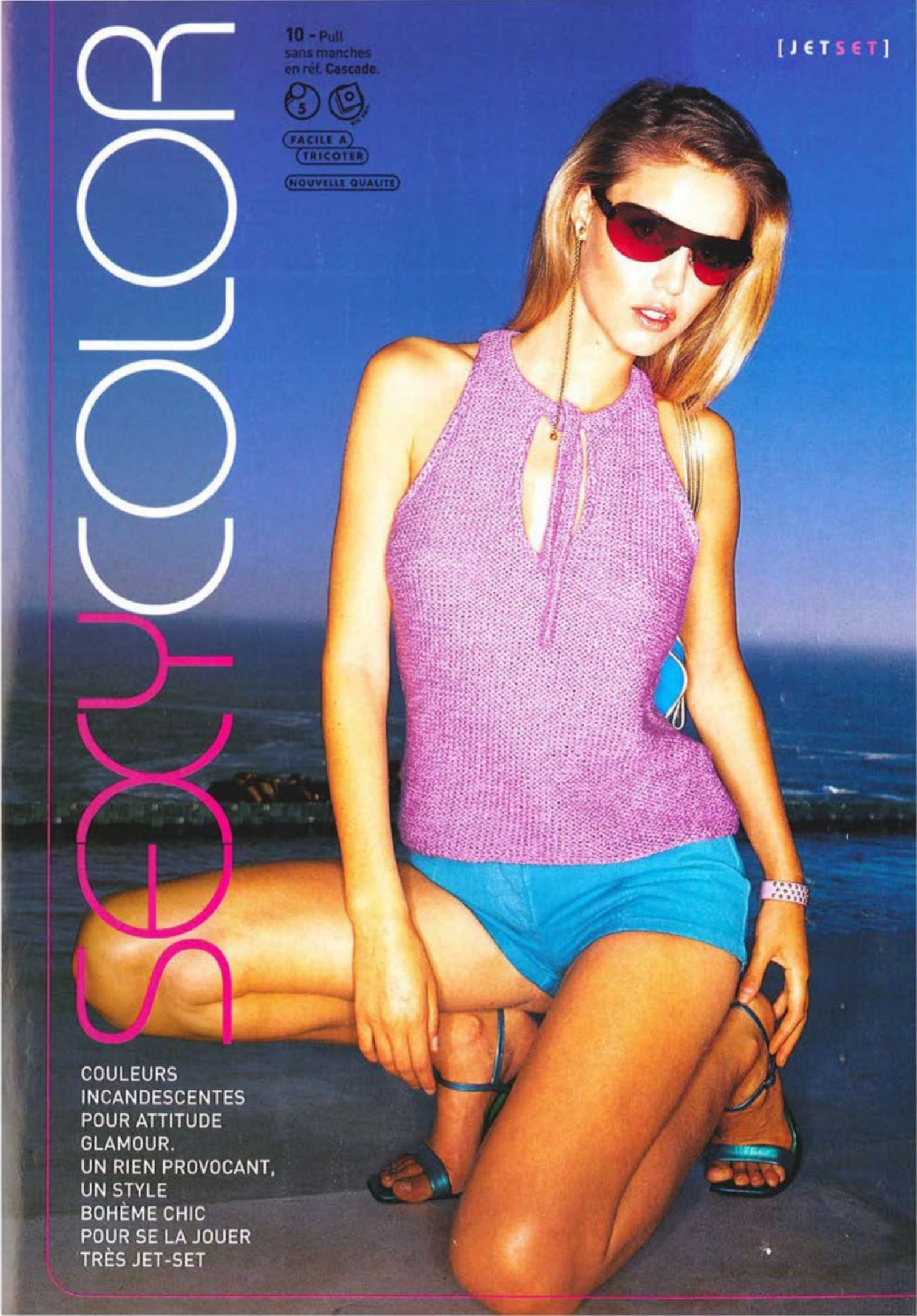
6/7 - Bustier et paréo en réf. Perlé 5. FACILE A (Paréo)

LE FAIT MAIN PAR

LUDIVINE MANTEL



9 - Tunique en réf.
Coton d'Egypte n° 3.


SEXY COLOR
10 - Pull sans manches en réf. Cascade.
FACILE A TRICOTER
NOUVELLE QUALITE
[JETSET]
COULEURS INCANDESCENTES POUR ATTITUDE GLAMOUR.
UN RIEN PROVOCANT, UN STYLE BOHÈME CHIC POUR SE LA JOUER TRÈS JET-SET

11 - Pull en réf. **Paper Phil.**

7 FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITE

12 - Cardigan en réf. **Licorne.**
Agrafes et galons
commercialisés chez Phildar.

3 QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

TURQUOISE

LE BLEU ÉLECTRISE LA MAILLE D'ÉTÉ...
EFFETS DE CHARME ASSURÉS.

13 - Débardeur
en réf. Camargue.
NOUVELLE QUALITE
VOLUPTÉ
NGERIE SEXY ET RANSPARENCES
SÉDUCTION FAITE FEMME.

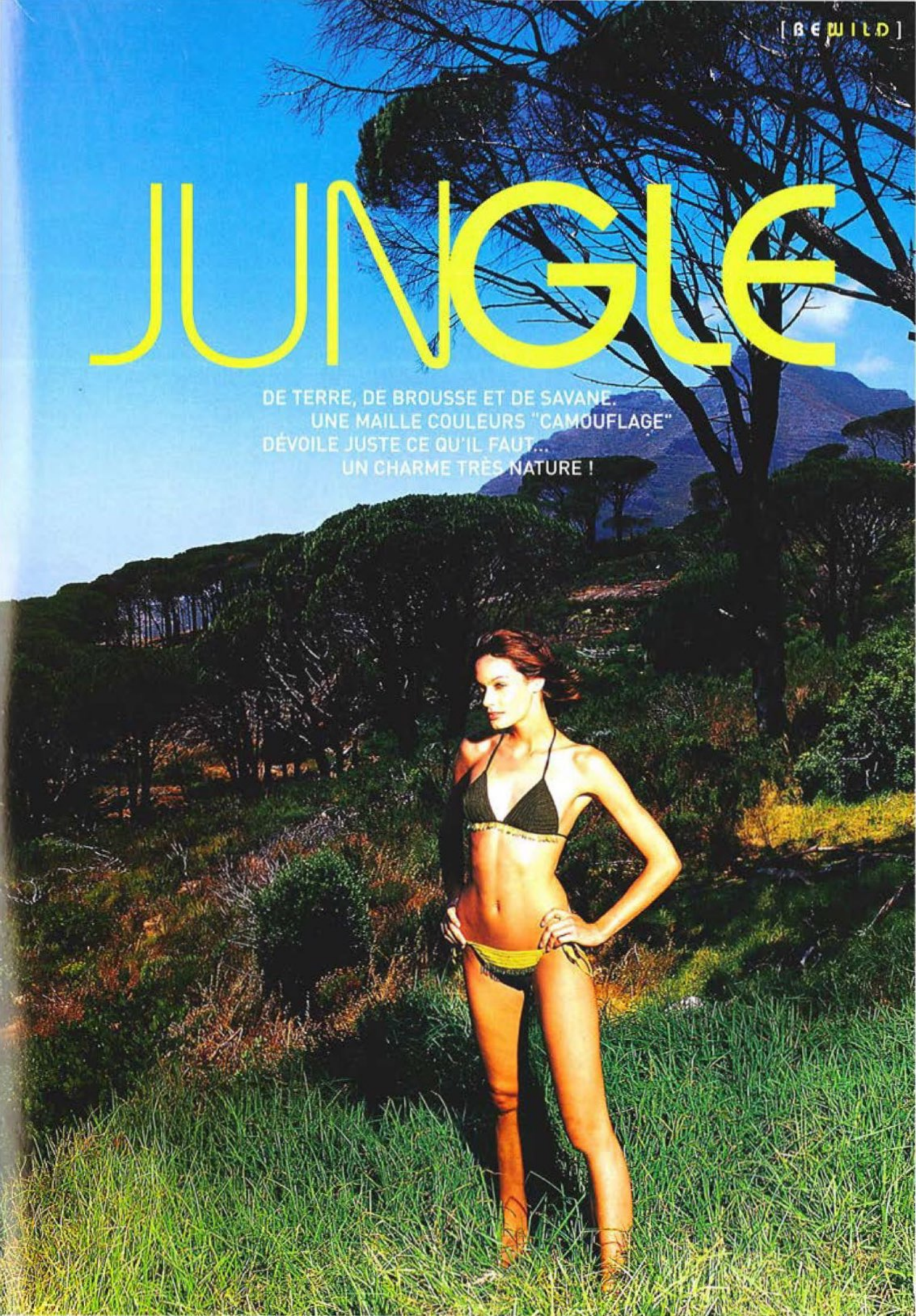
14 - Pull en réf. **Coton Microfibres.** Dentelle commercialisée chez Phildar.

3 1/2

FACILE A TRICOTER

15 - Deux pièces en réf. **Licorne.** Perles commercialisées chez Phildar.

LE FAIT MAIN PAR
NATHALIE LAFOUX



JUNGLE

DE TERRE, DE BROUSSE ET DE SAVANE.
UNE MAILLE COULEURS "CAMOUFLAGE"
DÉVOILE JUSTE CE QU'IL FAUT...
UN CHARME TRÈS NATURE !

16 - Pull sans manches en réf. **Licorne** et réf. **Lin** (3 fils ensemble).

9 FACILE A TRICOTER

17 - Ceinture en réf. **Licorne** et réf. **Lin.**
Perles et anneaux commercialisés chez Phildar.

3

18 - Bustier en réf. **Perlé 5.**
Boutons commercialisés chez Phildar.

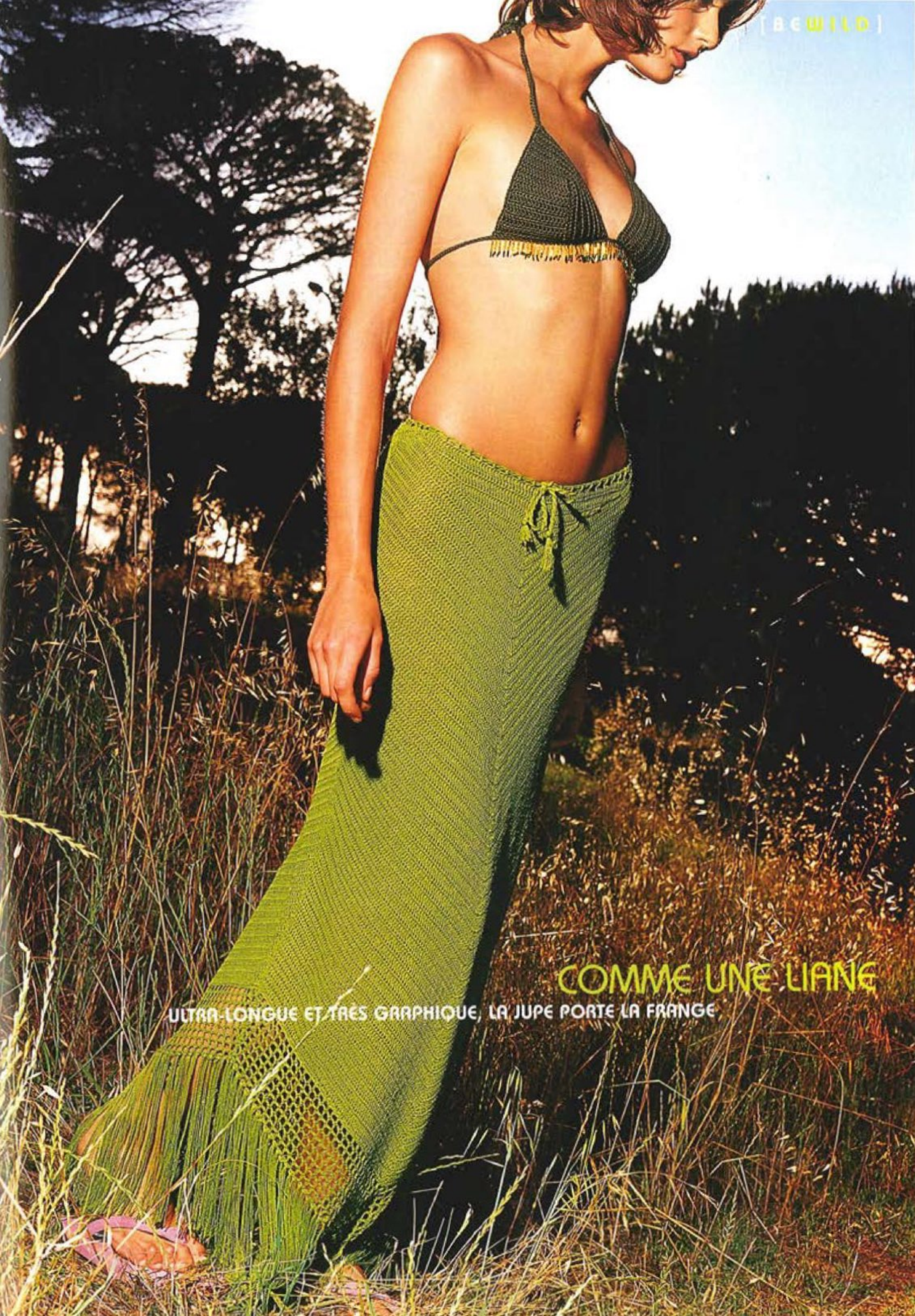
3

NOMBRIL AU TOP

DES PETITS HAUTS QU'ON AIME PAR-DESSUS TOUT !

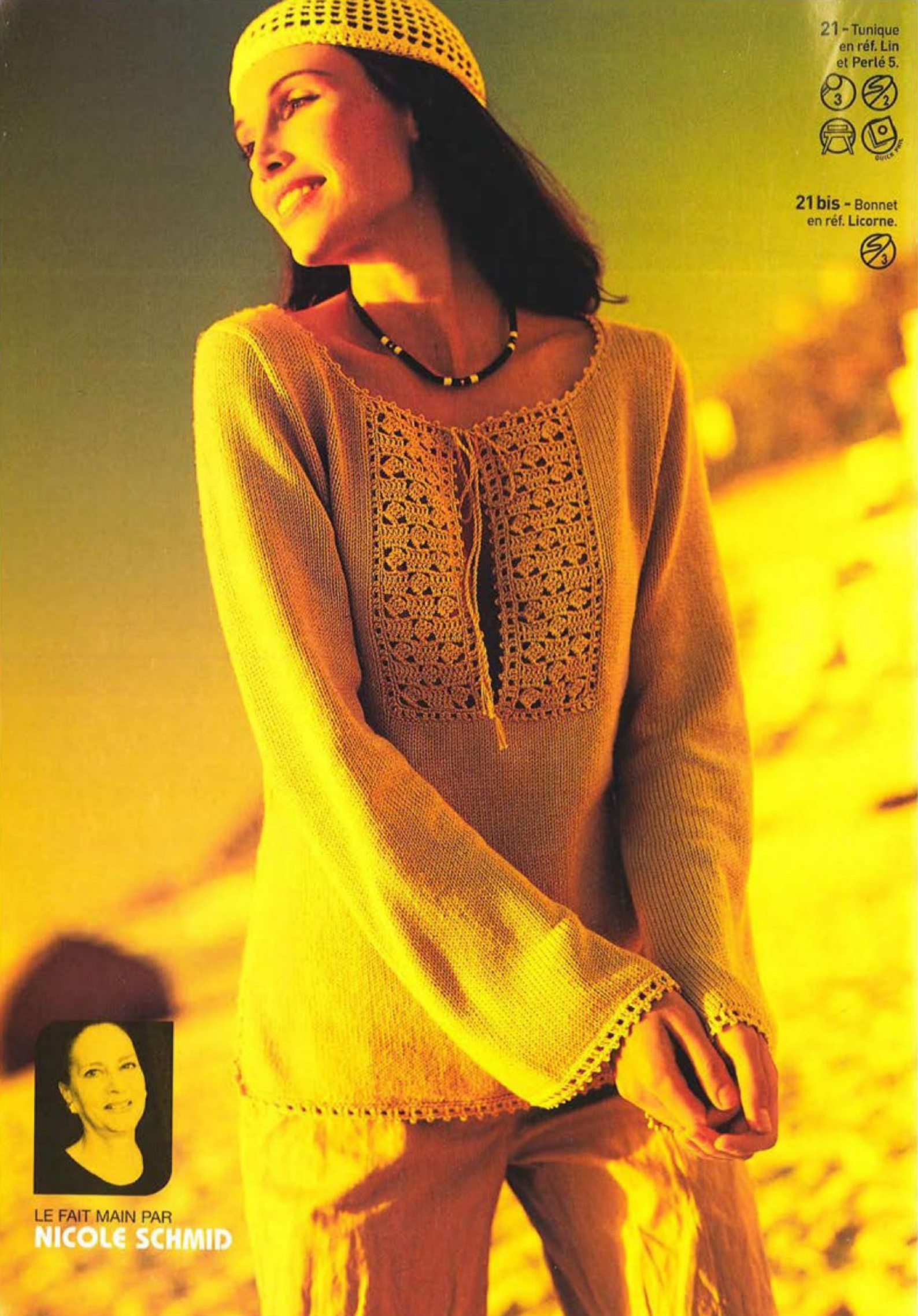
19/20 - Dos nu et jupe en réf. **Camargue.** Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE



COMME UNE LIANE

ULTRA-LONGUE ET TRÈS GRAPHIQUE, LA JUPE PORTE LA FRANGE



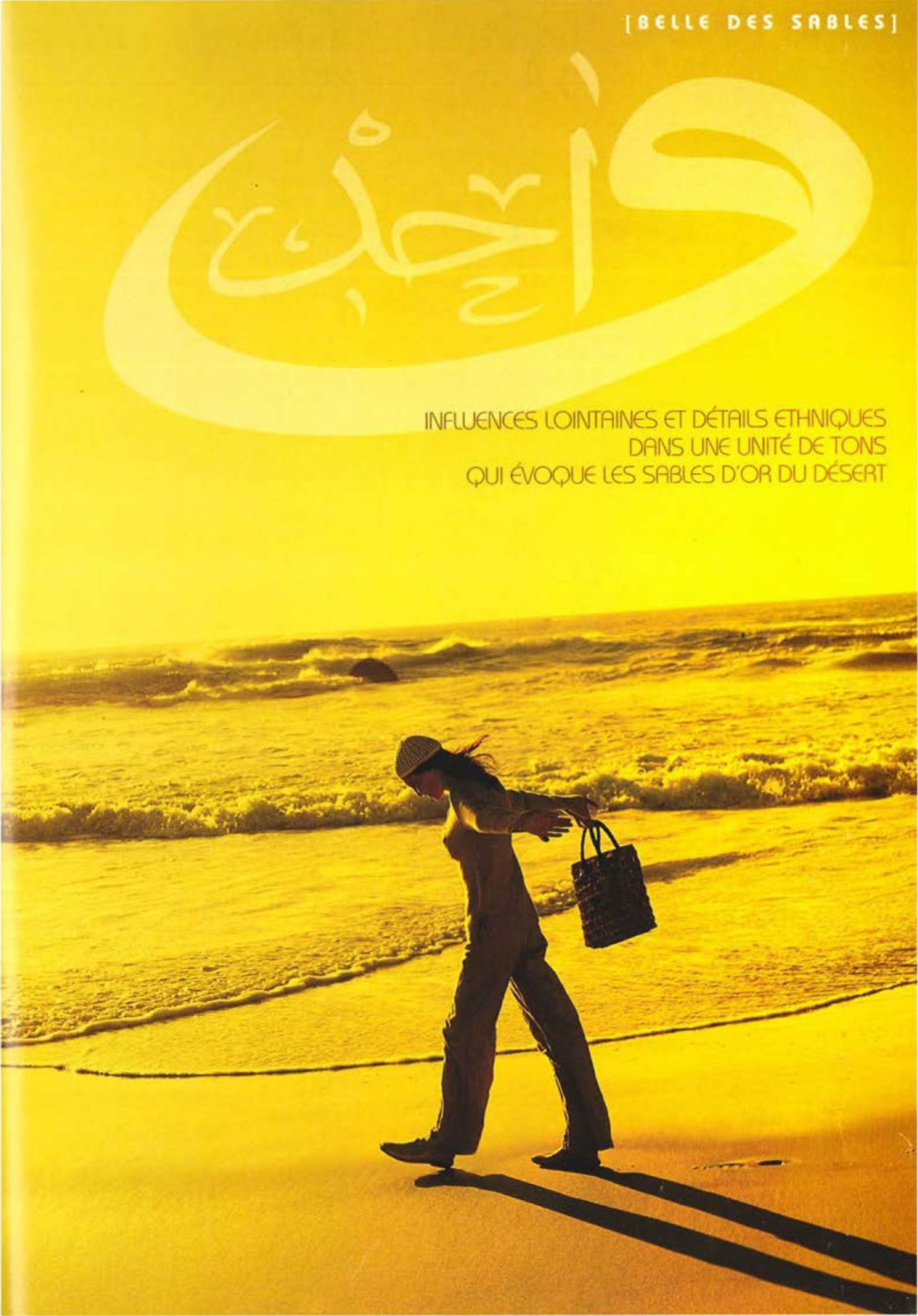
21 - Tunique en réf. Lin et Perlé 5.

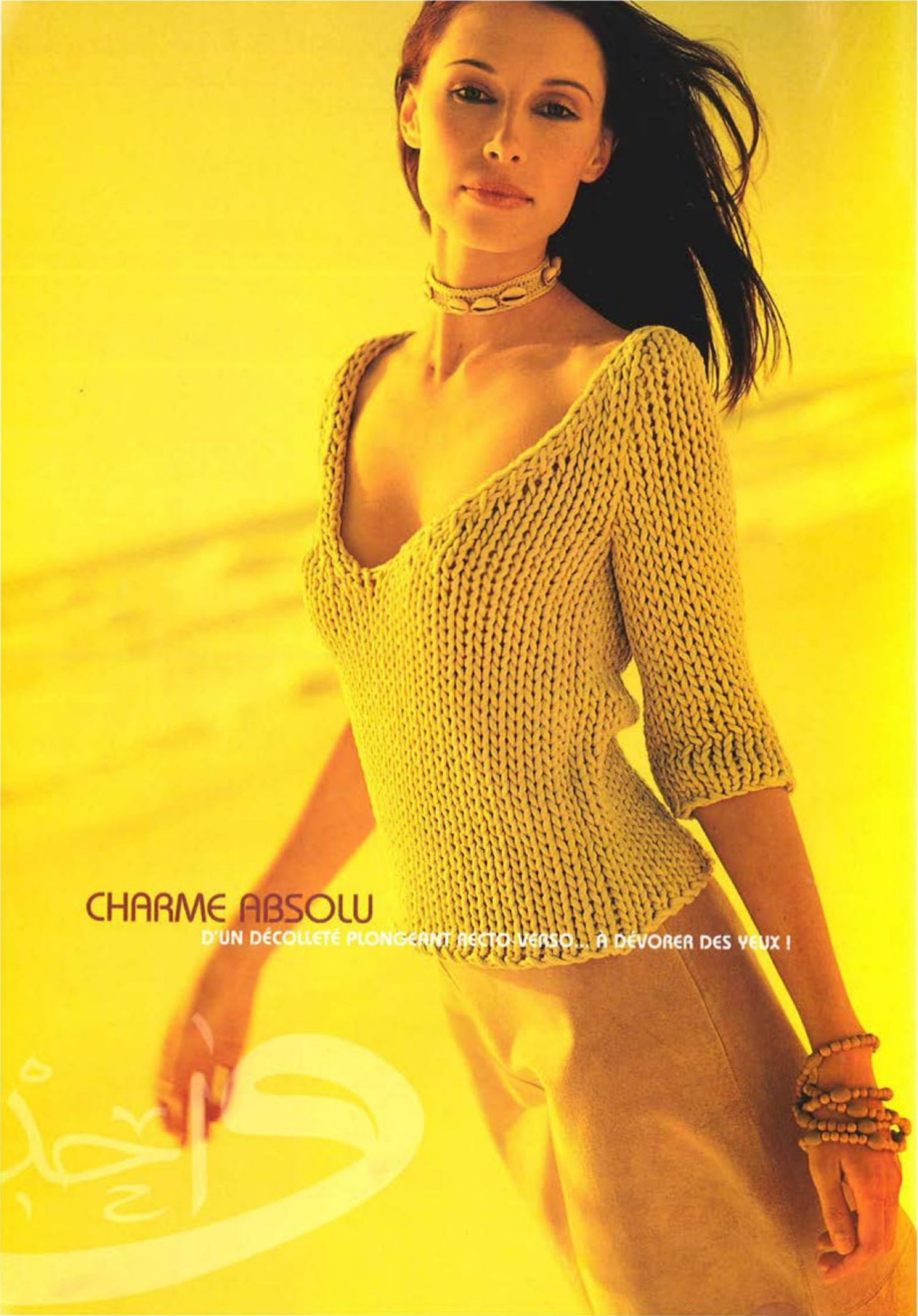
21 bis - Bonnet en réf. Licorne.

LE FAIT MAIN PAR
NICOLE SCHMID

دَاخِلْ

INFLUENCES LOINTAINES ET DÉTAILS ETHNIQUES
DANS UNE UNITÉ DE TONS
QUI ÉVOQUE LES SABLES D'OR DU DÉSERT




CHARME ABSOLU
D'UN DÉCOLLETÉ PLONGEANT RECTO-VERSO... À DÉVORER DES YEUX !

22 - Pull en réf. **Coton n° 10.**

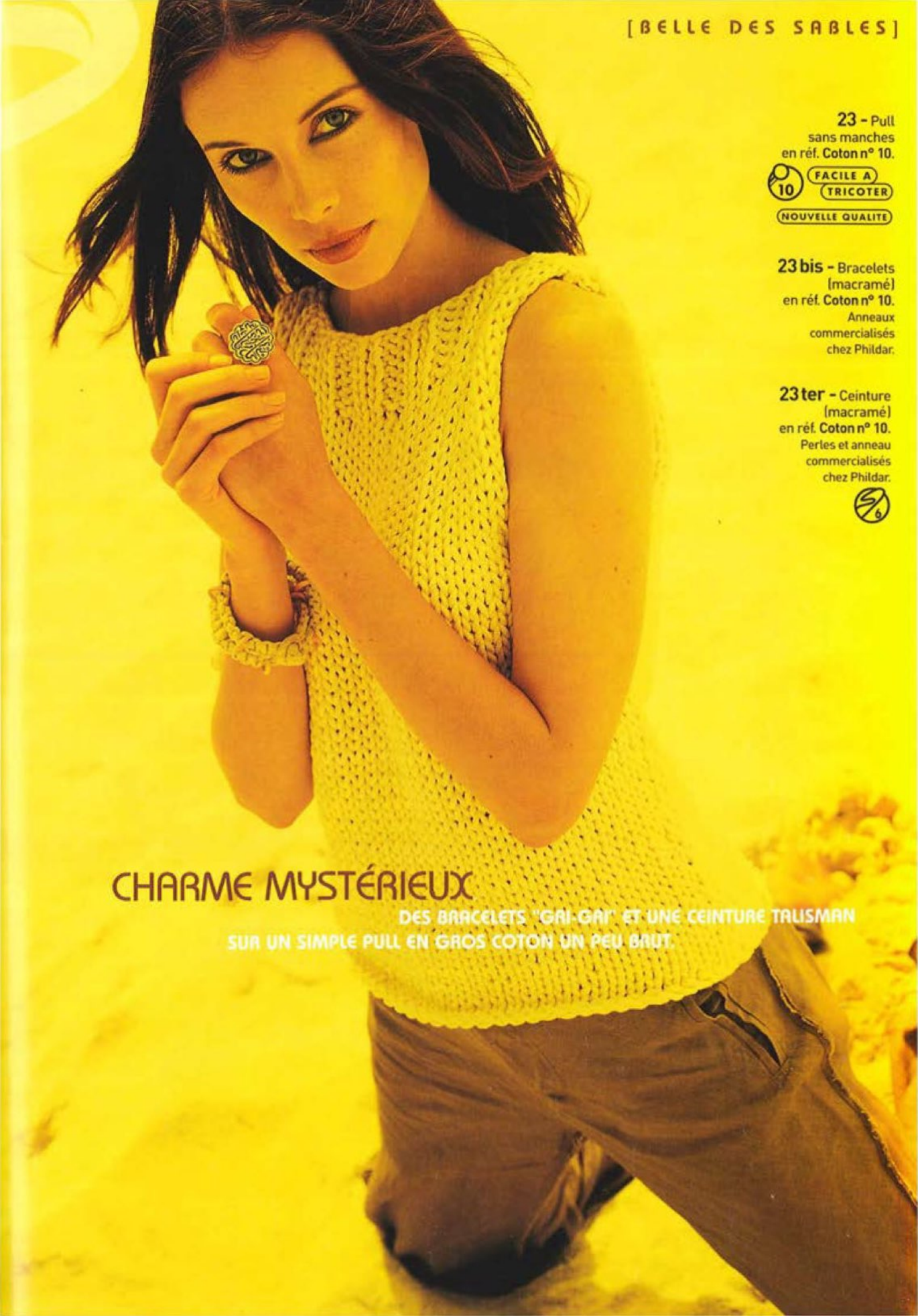
12 FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITE

22 bis - Tour de cou en réf. **Coton d'Egypte n° 3.** Coquillages commercialisés chez Phildar.

LE FAIT MAIN PAR

FRANCINE VANDEVELDE



23 - Pull sans manches en réf. **Coton n° 10.**

10 FACILE A TRICOTER

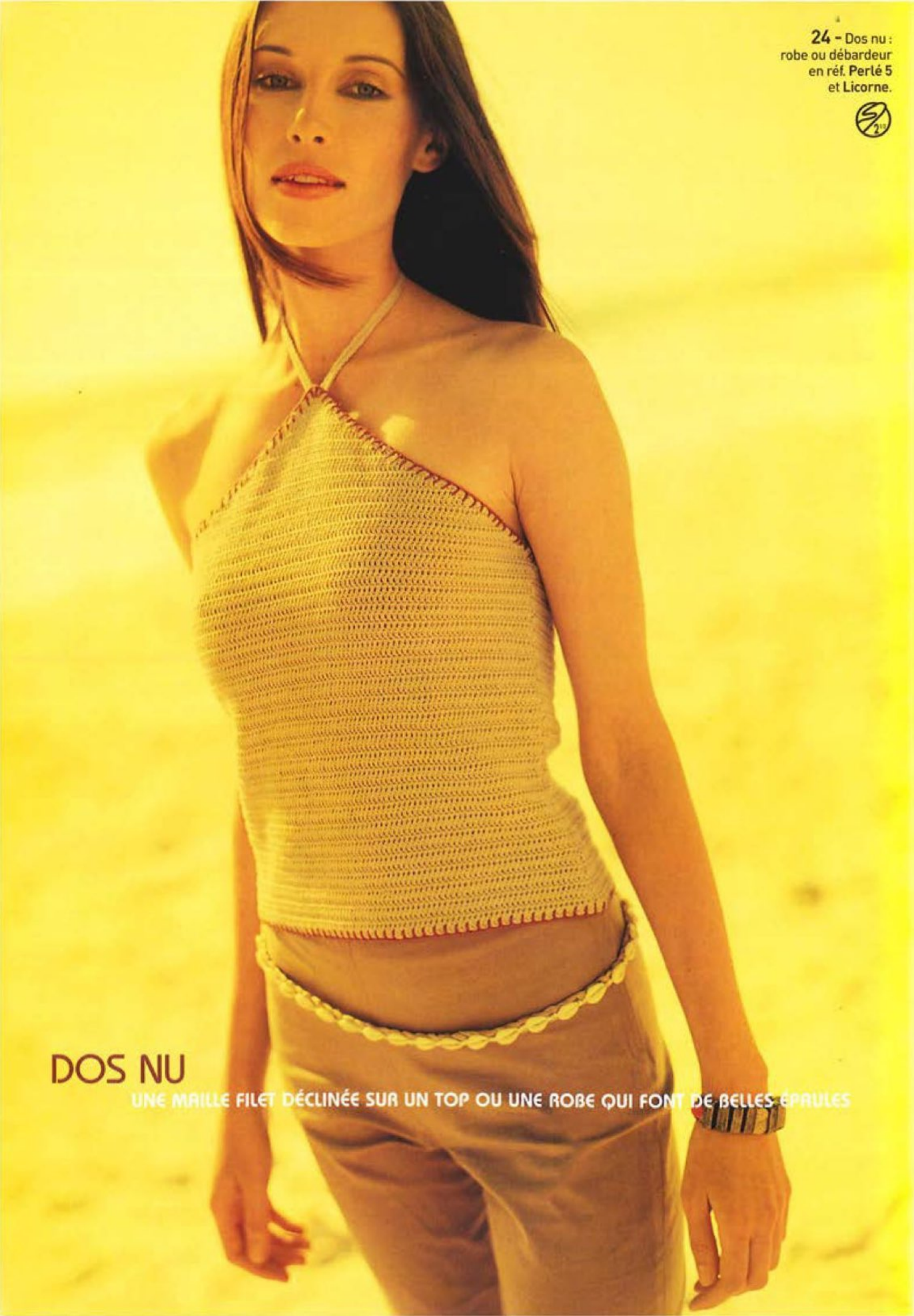
NOUVELLE QUALITE

23 bis - Bracelets (macramé) en réf. **Coton n° 10.** Anneaux commercialisés chez Phildar.

23 ter - Ceinture (macramé) en réf. **Coton n° 10.** Perles et anneau commercialisés chez Phildar.

CHARME MYSTÉRIEUX

DES BRACELETS "GAI-GAI" ET UNE CEINTURE TALISMAN SUR UN SIMPLE PULL EN GROS COTON UN PEU BRUT.

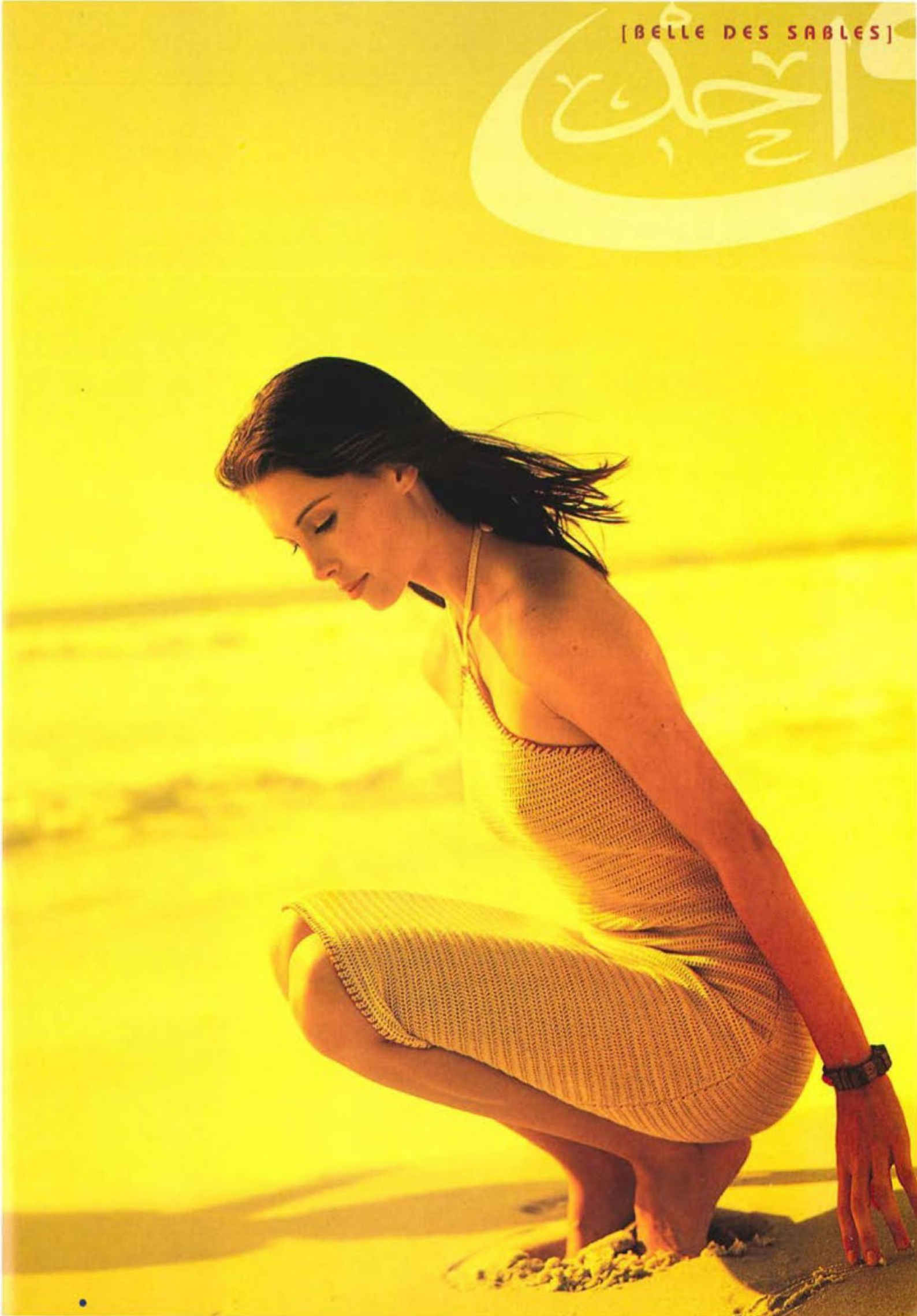


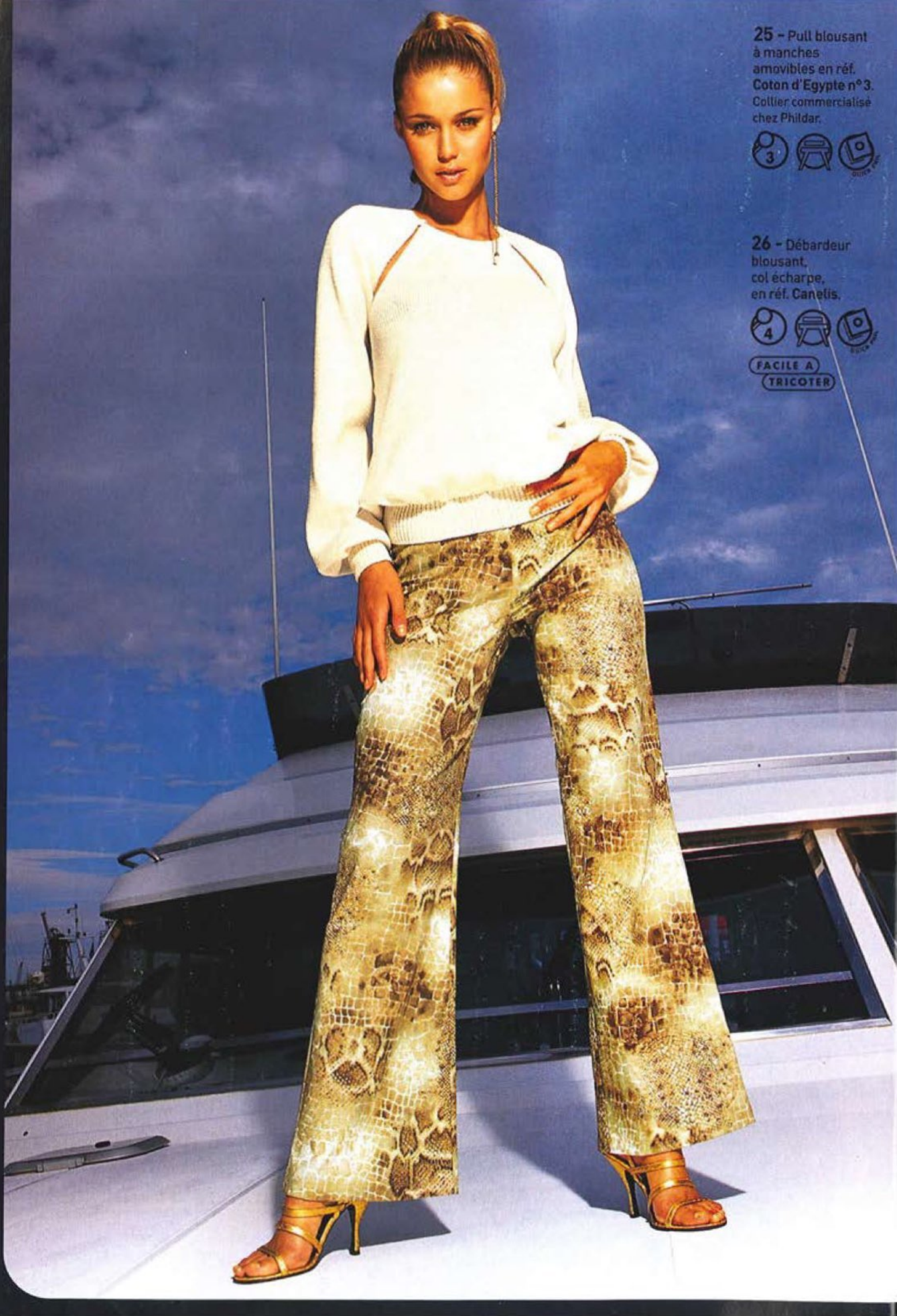
24 - Dos nu : robe ou débardeur en réf. **Perlé 5** et **Licorne**.

DOS NU

UNE MAILLE FILET DÉCLINÉE SUR UN TOP OU UNE ROBE QUI FONT DE BELLES ÉPAULES

[BELLE DES SABLES]

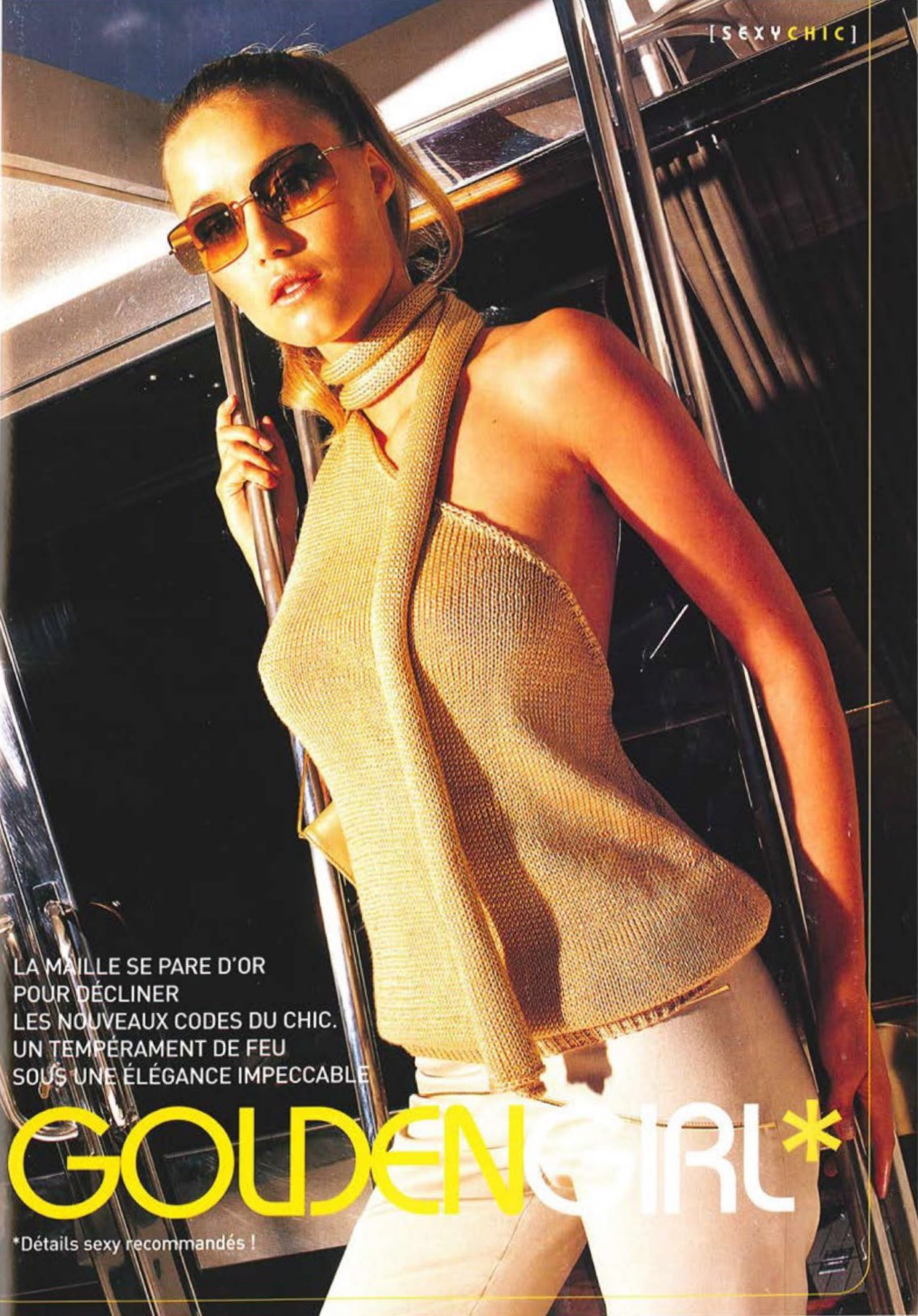




25 - Pull blousant à manches amovibles en réf. **Coton d'Egypte n°3.** Collier commercialisé chez Phildar.

26 - Débardeur blousant, col écharpe, en réf. **Canelis.**

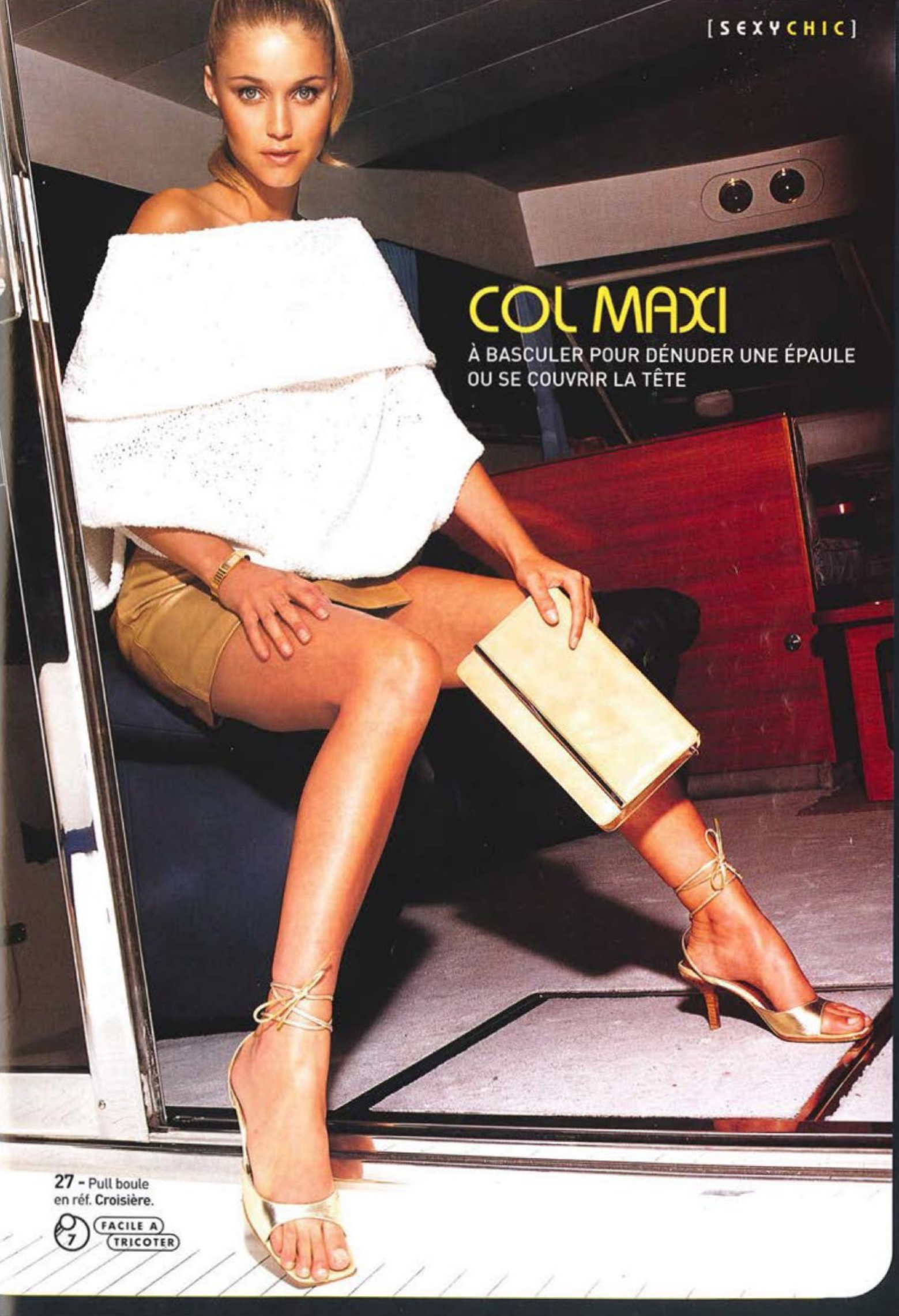
FACILE A TRICOTER



LA MAILLE SE PARE D'OR
POUR DÉCLINER
LES NOUVEAUX CODES DU CHIC.
UN TEMPÉRAMENT DE FEU
SOUS UNE ÉLÉGANCE IMPECCABLE

GOLDEN GIRL*

*Détails sexy recommandés !

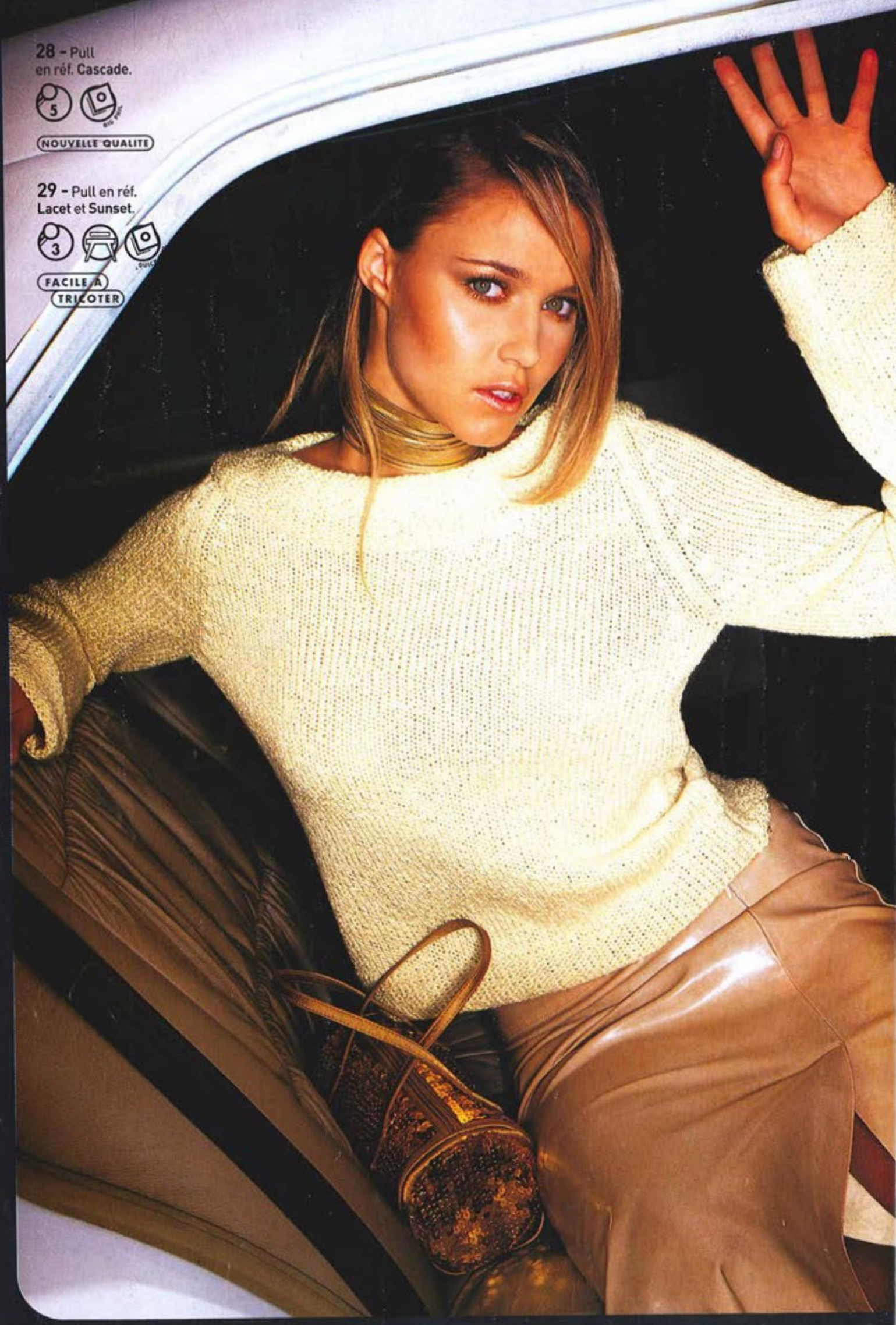


COL MAXI

À BASCULER POUR DÉNUDER UNE ÉPAULE
OU SE COUVRIR LA TÊTE

27 - Pull boule en réf. **Croisière.**

FACILE A TRICOTER



28 - Pull
en réf. **Cascade.**

5

NOUVELLE QUALITE

29 - Pull en réf.
Lacet et **Sunset.**

3

FACILE À TRICOTER

LE FAIT MAIN PAR
CAROLINE MONDON

BRILLANT & SEXY

POUR SORTIR, LE PETIT PULL SE FAIT GLAMOUR

CACHE-CŒUR NEW LOOK

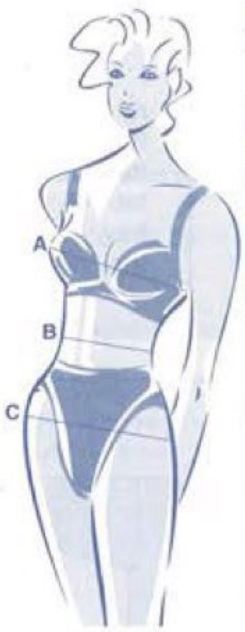
À LARGES MANCHES KIMONO ET DÉCOLLETÉ GÉNÉREUX

30 – Cache-cœur en ref. **Paper Phil.** Lacet commercialisé chez Phildar.

FACILE À TRICOTER

NOUVELLE QUALITÉ

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	Tailles	1) *34/36*	2) *38/40*	3) *42/44*	4) *46/48*	5) *50/52*
	Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
	Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
	Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/126

Pour repérer les détails de votre taille

Tous les modèles de cet album sont expliqués en plusieurs tailles, pour plus de facilité, nous vous conseillons de faire une **photocopie de l'explication** afin de pouvoir, à l'aide d'un **surligneur**, mettre en avant tous les **détails** concernant **la taille que vous désirez tricoter**.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.
L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines ou un crochet plus fin.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses ou un crochet plus gros.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Notre modèle de couverture est expliqué page 63 numéro 25

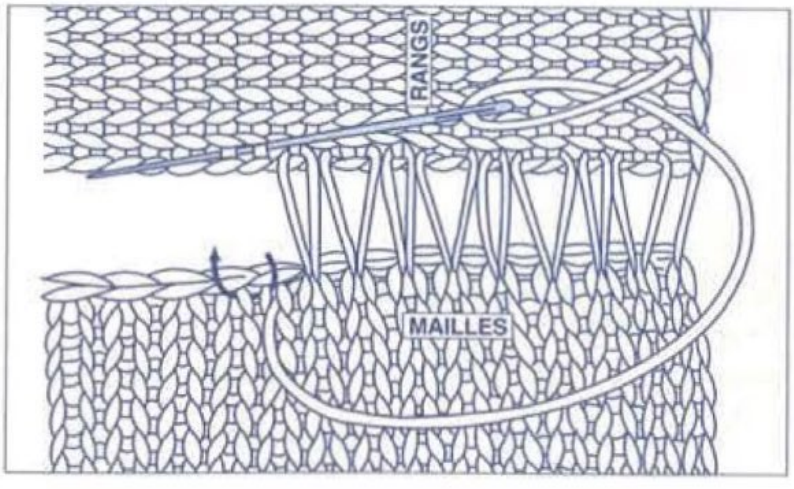
MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

PHILDAR Conseils

Nos abréviations

aig.	aiguille	**dim.**	diminution	**haut.**	hauteur	**rg.**	rang
augm.	augmentation	**emman.**	emmanchure	**m.**	maille	**ts.**	tous
centr.	centrale	**encol.**	encolure	**m. lis.**	maille lisière	**ttes.**	toutes
ch.	chaque	**endr.**	endroit	**pel.**	pelote	**tot.**	totale
col.	coloris	**ens.**	ensemble	**pt.**	point	**trav.**	travail
cont.	continuer	**env.**	envers	**prem.**	premier ou première	**tric.**	tricoter
dern.	dernier ou dernière	**fs.**	fois	**rab.**	rabattre		

Le grafting sur lisière



Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.

Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.**

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.

La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).
Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

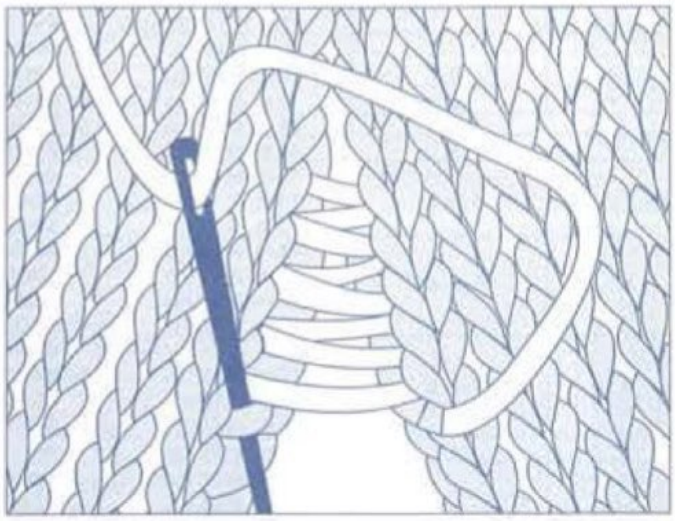
Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

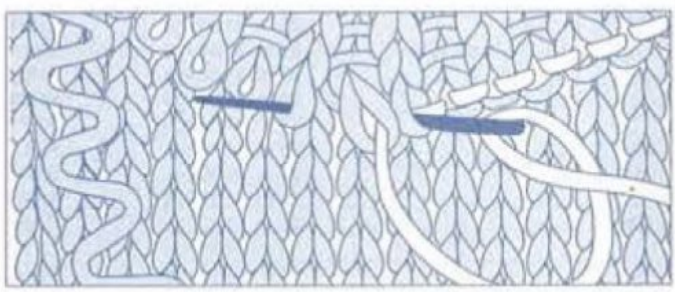
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	9 m. et 12 rgs	COTON N°10	
	8	8 m. et 13 rgs	MICHKA	
		10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	6	11 m. et 18 rgs	NEIGE	
	6	14 m. et 20 rgs	PAPER PHIL	
	7	15 m. et 22 rgs	CROISIÈRE	
	6 ou 7	13 m. et 16 rgs	ONDIAFLAMME	**ou** 3 fils du groupe n° **7**
		13 m. et 18 rgs	POLAIRE	**ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7**
		13 m. et 17 rgs	SPORT N° 6	**ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
4	5 ou 6	17 m. et 22 rgs	AVISO	
		15 m. et 22 rgs	LIANE	**ou** 2 fils groupe n° **6**
		16 m. et 21 rgs	NEBULEUSE	**ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
		16 m. et 22 rgs	SPORT LAINE	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs	CABOTAGE	
		17 m. et 22 rgs	CASCADE	**ou** 3 fils groupe n° **9**
		19 m. et 27 rgs	PÉGASE +	
		18 m. et 25 rgs	SOFT 4	
	4	15 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs	COLOR TWEED	
		20 m. et 25 rgs	KID MOHAIR N° 4	
		20 m. et 25 rgs	LAURÉATE	
		20 m. et 26 rgs	NORVEGE	
		23 m. et 30 rgs	LACET	
	3,5	16 m. et 28 rgs	HORIZONS	
		16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs	ANGORA DE PHILDAR	**ou** 2 fils groupe n° **9**
		23 m. et 32 rgs	BRISANTS	
		25 m. et 32 rgs	Réf.: COTON MICROFIBRES	
		23 m. et 30 rgs	DYNAMIC	
		24 m. et 32 rgs	LAINE MÉRINOS	
		22 m. et 32 rgs	NAUTIQUE	
		23 m. et 30 rgs	OXYGÈNE	
		23 m. et 31 rgs	PHIL'LAINE	
		24 m. et 31 rgs	PHIL'TWEED	
		21 m. et 30 rgs	PURE LAINE 3,5	
		22 m. et 31 rgs	RANDONNÉE	
		24 m. et 30 rgs	SCINTILLANTE	
		22 m. et 32 rgs	VAGUES	
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE N°3	
		26 m. et 34 rgs	CYGNE	
		26 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL	
		28 m. et 36 rgs	LAMÉ	
		25 m. et 35 rgs	LICORNE	
		24 m. et 34 rgs	LIN'PHIL	
		25 m. et 33 rgs	PHIL'SOFT N° 3,5	
		25 m. et 34 rgs	PRONOSTIC +	
		27 m. et 34 rgs	PURE LAINE 3	
		25 m. et 33 rgs	Réf.: LIN	
		24 m. et 36 rgs	STRETCH D'HIVER	
		25 m. et 34 rgs	VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
		32 m. et 41 rgs	PHIL'LUXE	
		30 m. et 40 rgs	PRÉFACE	
		30 m. et 40 rgs	RELAIS 5	
		34 m. et 52 rgs	STEAMER	
		30 m. et 39 rgs	SUNSET	
		30 m. et 40 rgs	SUPER BABY	
			CAMARGUE	crochet n° 2
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			FILDOR	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			KHEOPS	
			MOISSON	
			PAPILLON	

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
BUSTIERS	03	14	AMQ	LICORNE
	06	19	C	PERLÉ 5
	18	46	C	PERLE 5
CACHE-CŒUR	30	71	A	PAPER PHIL
CARDIGAN	12	32	AMCQ	LICORNE
DÉBARDEURS	08	25	C	PERLÉ 5
	13	34	C	CAMARGUE
	26	65	AMQ	CANELIS
DEUX PIECES	15	41	C	LICORNE
DOS NU	19	47	C	CAMARGUE
VERSION ROBE OU DEBARDEUR	24	61	C	PERLE 5 - LICORNE
GILET	01	06	C	CAMARGUE
JUPE	20	49	C	CAMARGUE
PAREO	07	23	C	PERLÉ 5
PULLS	10	29	AB	CASCADE
	11	30	A	PAPER PHIL
	14	39	AMCQ	Réf. COTON MICROFIBRES
	16	43	A	LICORNE - Réf. LIN
	22	54	A	COTON N°10
	23	56	A	COTON N°10
	25	63	AMQ	COTON D'EGYPTE N°3
	27	67	A	CROISIERE
	28	68	AB	CASCADE
	29	70	AMQ	LACET - SUNSET
SHORT	04	16	AC	AVISO
TUNIQUES	09	26	AMQ	COTON D'EGYPTE N°3
	21	51	AMCQ	Réf. LIN - PERLE 5
VESTE	05	17	A	AVISO
ACCESSOIRES				
BONNET	02	10	C	CAMARGUE
	21 BIS	53	C	LICORNE
BRACELETS en MACRAME	23 BIS	57		COTON N°10
TOUR de COU	02	13	C	CAMARGUE
	22 BIS	55	C	COTON D'EGYPTE N°3
CEINTURES	17	44	C	LICORNE - Réf. LIN
	23 TER	59		COTON N°10

1

GILET

N° 349-T0-364

TAILLE UNIQUE

1/2) 34/40
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/40
CAMARGUE	BLANC	3
	MAÏS	3
	GLAÇON	3
	OEILLET	2
	OLIVE	1

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

ÉCHANTILLONS

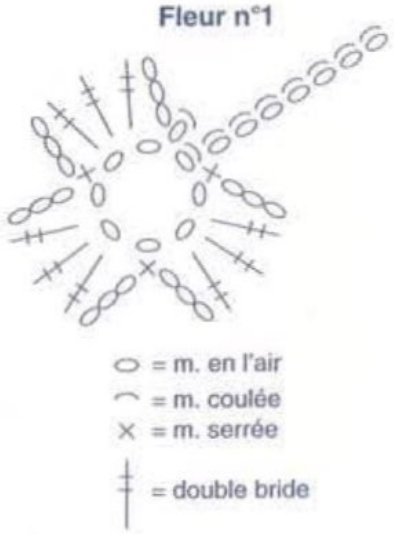
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Fleur n° 3 repassée, crochet n° 2 = 3,5 cm
Fleur n° 4 repassée, crochet n° 2 = 5 cm.
Fleur n° 5 repassée, crochet n° 2 = 6,5 cm.

FLEUR N° 1

Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air.
Crocheter en suivant le diagramme n° 1 et de la façon suivante :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., terminer par : 7 m. en l'air, 1 m. coulée sur chacune de ces 7 m. en l'air et 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée et arrêter le trav.

Crocheter :
36 fleurs col. OLIVE
28 fleurs col. MAÏS
16 fleurs col. BLANC
15 fleurs col. GLAÇON.

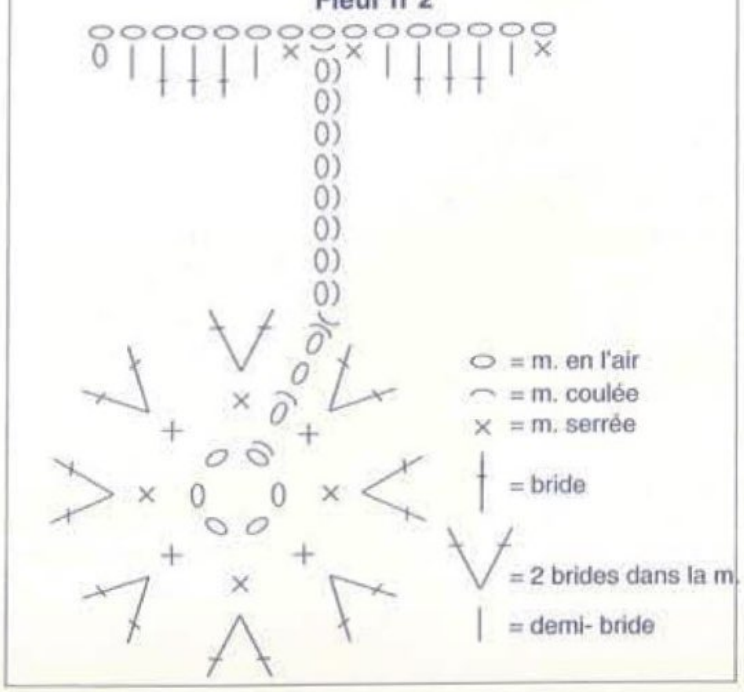
Fleur n°1



FLEUR N° 2

Faire une chaînette de base de 6 m. en l'air, col. MAÏS, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 2 et de la façon suivante :
1er rg : col. MAÏS
1 m. en l'air, 8 m. serrées en piquant le crochet dans le rond, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
2e rg : col. BLANC
2 m. en l'air, 2 brides sur chacune des 8 m. serrées du rg précédent, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 2e m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.
feuille : col. OLIVE
Sur une chaînette de base de 15 m. en l'air : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 1 demi-bride, 3 brides, 1 demi-bride, 1 m. serrée *, 1 m. coulée, 8 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. coulée du 2e rg de la fleur, 1 m. coulée sur chacune des 8 m. en l'air, 1 m. serrée, puis crocheter de * à * et arrêter le trav.

Fleur n°2



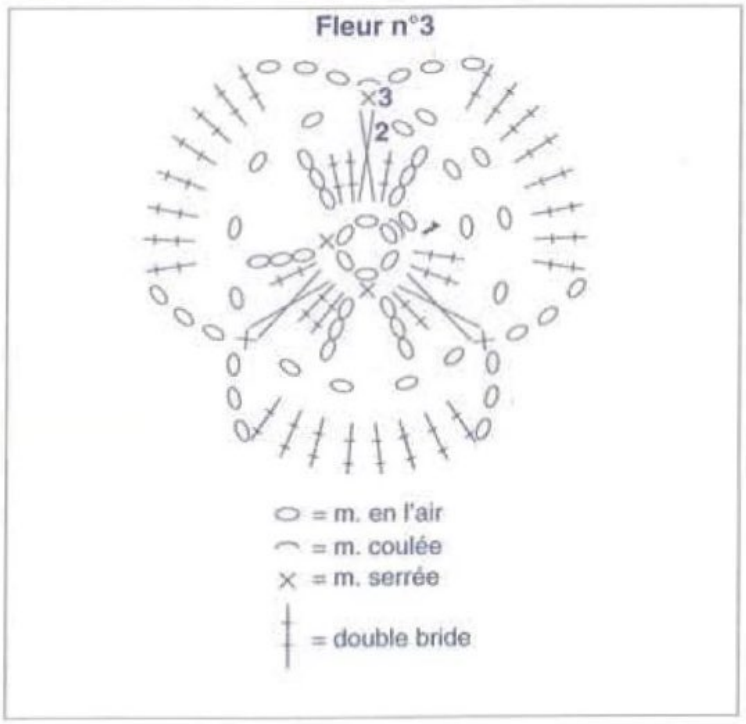
Crocheter :
42 fleurs semblables,
38 fleurs en remplaçant le col. BLANC par le col. GLAÇON.

FLEUR N° 3

Faire une chaînette de base de 6 m. en l'air, col. BLANC, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 3 et de la façon suivante :
1er rg : col. BLANC
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond, * 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 2 fs au tot., terminer par : 3 m. en l'air.
Ne pas fermer le rg.
2e rg : col. BLANC
* 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond du début entre la 1ère et la 2e double bride du pétale en passant derrière le pétale, 4 m. en l'air *, crocheter de * à * : 3 fs au tot.
Ne pas fermer le rg.
3e rg : col, OEILLET
* 1 m. serrée sur la m. serrée du rg précédent, 3 m. en l'air, 8 doubles brides dans l'arceau de 4 m., 3 m. en l'air *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg et arrêter le trav.

Crocheter :
40 fleurs semblables,
35 fleurs en remplaçant le col. BLANC par le col. GLAÇON et le col. OEILLET par le col. BLANC,
35 fleurs en remplaçant le col. BLANC par le col. MAÏS et le col. OEILLET par le col. BLANC.

Fleur n°3

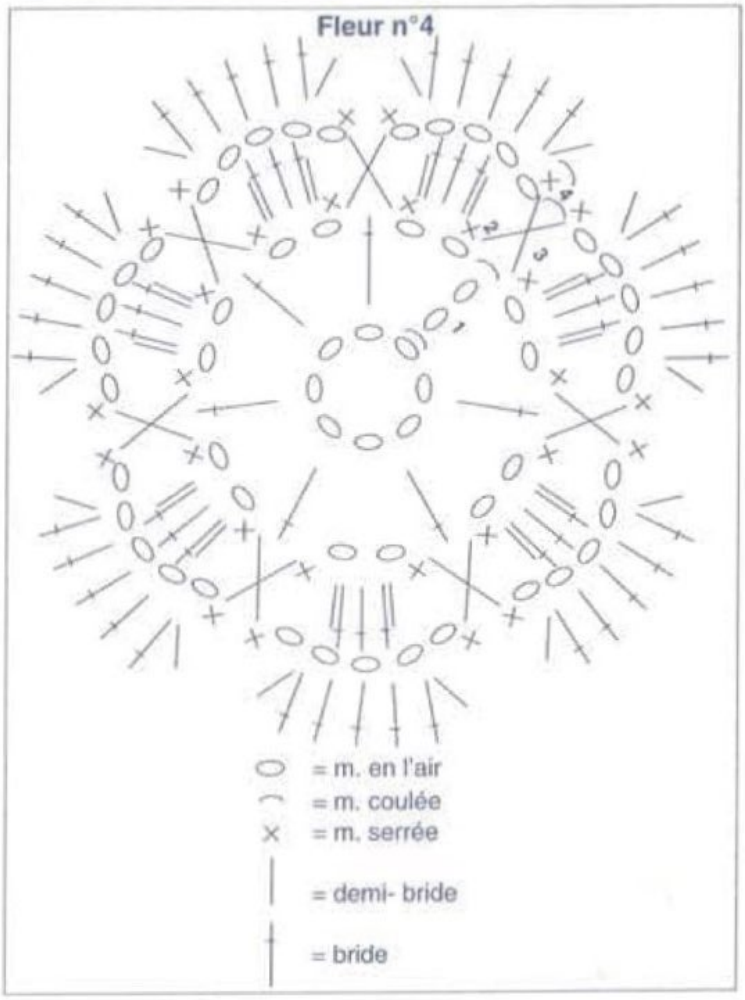


FLEUR N° 4

Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, col. MAÏS, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 4 et de la façon suivante :
1er rg : col. MAÏS
2 m. en l'air pour 1 bride, 2 m. en l'air, * 1 bride en piquant le crochet dans le rond, 2 m. en l'air *, crocheter de * à * : 6 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 2e m. en l'air du début du rg.
2e rg : col. MAÏS
* 1 m. serrée, 1 demi-bride, 3 brides, 1 demi-bride, 1 m. serrée dans l'arceau de 2 m. du rg précédent *, crocheter de * à * : 7 fs au tot.
Ne pas fermer le rg.
3e rg : col. MAÏS
* 1 m. serrée sur la bride du 1er rg, 5 m. en l'air en passant derrière le pétale du 2e rg *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg.
4e rg : col. OEILLET
* 1 m. serrée, 1 demi-bride, 5 brides, 1 demi-bride, 1 m. serrée dans l'arceau de 5 m. du rg précédent *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée et arrêter le trav.

Crocheter :
29 fleurs semblables,
24 fleurs en remplaçant le col. OEILLET par le col. BLANC,
18 fleurs en remplaçant le col. OEILLET par le col. GLAÇON,
17 fleurs en remplaçant le col. MAÏS par le col. BLANC et le col. OEILLET par le col. GLAÇON.

Fleur n°4

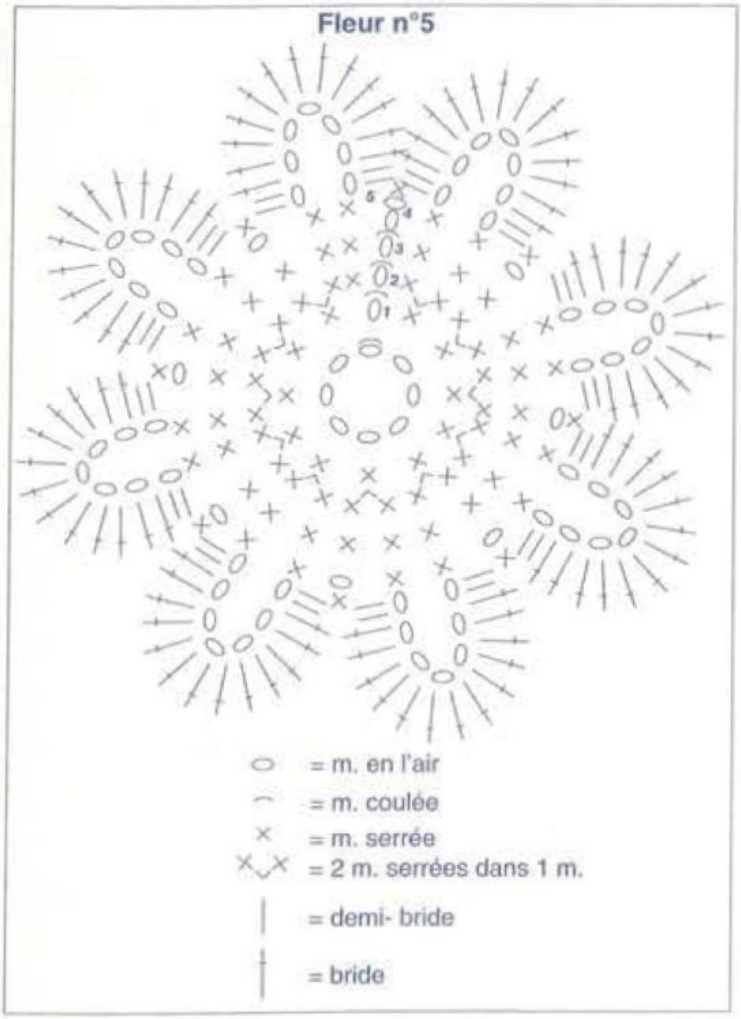


FLEUR N° 5

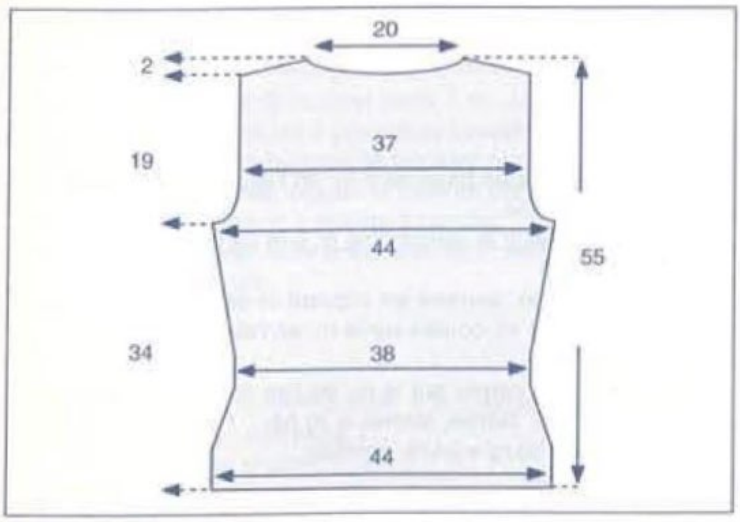
Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, col. MAÏS, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 5 et de la façon suivante :
1er rg : col. MAÏS
1 m. en l'air, 11 m. serrées en piquant le crochet dans le rond, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
2e rg : col. MAÏS
1 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. en l'air du rg précédent, 2 m. serrées sur ch. m. serrée, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg = 24 m. serrées.
3e rg : col. BLANC
1 m. en l'air, 1 m. serrée sur ch. m. serrée, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
4e rg : col. BLANC
1 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 1ère m. serrée, * 7 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 m. serrée *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., terminer par : 7 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. suivante et 1 m. en l'air.
Ne pas fermer le rg.

5e rg : col. BLANC
* 2 demi-brides, 13 brides, 2 demi-brides dans l'arceau de 7 m. du rg précédent, 1 m. serrée sur la m. en l'air du rg précédent *, crocheter de * à * : 8 fs au tot. et arrêter le trav.

Crocheter :
18 fleurs semblables,
16 fleurs en remplaçant le col. MAÏS par le col. BLANC et le col. BLANC par le col. GLAÇON,
14 fleurs en remplaçant le col. BLANC par le col. OEILLET.



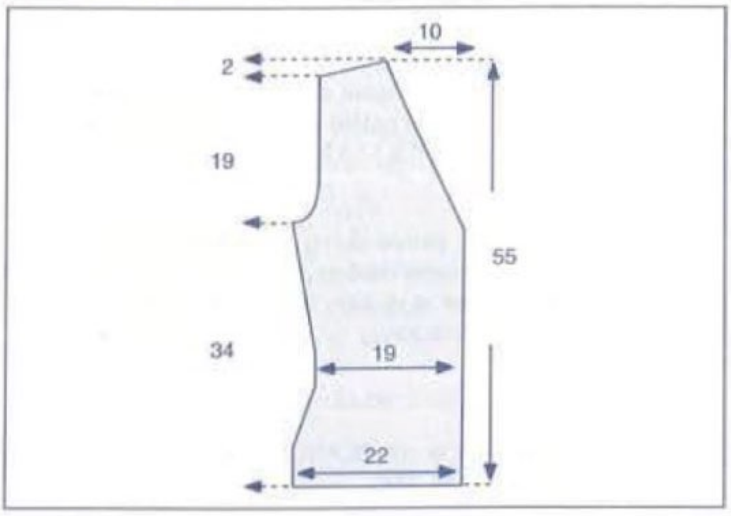
DOS



Il est constitué de :
fleurs n° 1 :
12 fleurs col. OLIVE, 7 fleurs col. GLAÇON, 6 fleurs col. MAÏS et 4 fleurs col. BLANC.
fleurs n° 2 :
12 fleurs col. MAÏS / BLANC et 12 fleurs col. MAÏS / GLAÇON.
fleurs n° 3 :
12 fleurs col. BLANC / OEILLET, 11 fleurs col. GLAÇON / BLANC et 9 fleurs col. MAÏS / BLANC.
fleurs n° 4 :
11 fleurs col. MAÏS / OEILLET, 6 fleurs col. MAÏS / GLAÇON, 6 fleurs col. MAÏS / BLANC et 5 fleurs col. BLANC / GLAÇON.
fleurs n° 5 :
8 fleurs col. MAÏS / BLANC, 6 fleurs col. BLANC / GLAÇON et 4 fleurs col. MAÏS / OEILLET.

Repasser ch. fleur aux mesures.
Les coudre solidement entre-elles en suivant le schéma d'assemblage.

DEMI-DEVANT DROIT

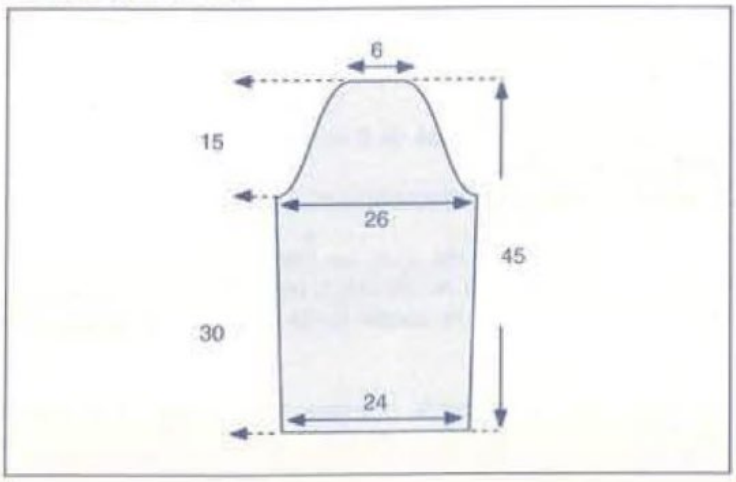


Il est constitué de :
fleurs n° 1 :
5 fleurs col. OLIVE, 4 fleurs col. MAÏS, 1 fleur col. GLAÇON et 1 fleur col. BLANC.
fleurs n° 2 :
6 fleurs col. MAÏS / BLANC et 6 fleurs col. MAÏS / GLAÇON.
fleurs n° 3 :
6 fleurs col. GLAÇON / BLANC, 4 fleurs col. BLANC / OEILLET et 4 fleurs col. MAÏS / BLANC.
fleurs n° 4 :
5 fleurs col. MAÏS / OEILLET, 3 fleurs col. MAÏS / GLAÇON, 3 fleurs col. MAÏS / BLANC et 2 fleurs col. BLANC / GLAÇON.
fleurs n° 5 :
3 fleurs col. MAÏS / BLANC, 3 fleurs col. BLANC / GLAÇON et 2 fleurs col. MAÏS / OEILLET.

Repasser ch. fleur aux mesures.
Les coudre solidement entre-elles en suivant le schéma d'assemblage.

Faire le même trav. en plaçant les fleurs en sens inverse pour le demi-devant gauche de façon à avoir la symétrie.

MANCHE DROITE



Elle est constituée de :
fleurs n° 1 :
7 fleurs col. OLIVE, 7 fleurs col. MAÏS, 4 fleurs col. BLANC et 3 fleurs col. GLAÇON.
fleurs n° 2 :
7 fleurs col. MAÏS / BLANC et 7 fleurs col. MAÏS / GLAÇON.
fleurs n° 3 :
8 fleurs col. BLANC / OEILLET, 7 fleurs col. MAÏS / BLANC et 6 fleurs col. GLAÇON / BLANC.
fleurs n° 4 :
6 fleurs col. MAÏS / BLANC, 3 fleurs col. MAÏS / GLAÇON, 3 fleurs col. MAÏS / OEILLET et 3 fleurs col. BLANC / GLAÇON.
fleurs n° 5 :
3 fleurs col. MAÏS / OEILLET, 2 fleurs col. BLANC / GLAÇON et 2 fleurs col. MAÏS / BLANC.

Repasser ch. fleur aux mesures.
Les coudre solidement entre-elles en suivant le schéma d'assemblage.

Faire le trav. en plaçant les fleurs en sens inverse pour la manche gauche de façon à avoir la symétrie.

SOUFFLET D'AISANCE CÔTÉ DROIT

Il est constitué de :
1 fleur n° 1 col. BLANC,
2 fleurs n° 2 col. MAÏS / BLANC,
2 fleurs n° 3 col. BLANC / OEILLET,
2 fleurs n° 3 col. MAÏS / BLANC,
1 fleur n° 4 col. MAÏS / OEILLET,
1 fleur n° 4 col. BLANC / GLAÇON.

Repasser ch. fleur aux mesures.
Les coudre solidement entre-elles en suivant le schéma d'assemblage.

Faire le trav. en plaçant les fleurs en sens inverse pour le soufflet d'aisance côté gauche de façon à avoir la symétrie.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Coudre les soufflets d'aisance entre les différentes pièces en suivant les différents repères des schémas d'assemblage.

Confectionner 2 cordelières, col. BLANC, de la façon suivante :
Crocheter 1 fleur n° 1 en terminant par : 92 m. en l'air (au lieu de 7), 1 m. coulée sur chacune des 92 m. en l'air et 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée, puis arrêter le trav.
Les coudre au niveau de l'encol. (entre la fleur n° 2 col. GLAÇON et la fleur n° 5 col. BLANC).

JOSÉE

Les schémas d'assemblage de la manche droite, du dos, du demi-devant droit et du soufflet d'aisance côté droit se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif

Le soufflet d'aisance est cousu au corps et à la manche de la façon suivante :

A = Manche - Fleur N°3 : GLAçON / BLANC

B = Manche - Fleur N°1 : MAÏS

C = Manche - Fleur N°4 : MAÏS / BLANC

D = Manche - Fleur N°3 : BLANC / ŒUILLET

E = Demi-devant droit - Fleur N°1 : OLIVE

F = Demi-devant droit - Fleur N°4 : MAÏS / GLAçON

G = Demi-devant droit - Fleur N°3 : GLAçON / BLANC

H = Dos - Fleur N°3 : GLAçON / BLANC

I = Dos - Fleur N°4 : MAÏS / GLAçON

J = Dos - Fleur N°1 : OLIVE

K = Manche - Fleur N°4 : BLANC / GLAçON

L = Manche - Fleur N°5 : MAÏS / ŒILLET

2 et 2 bis

BONNET et TOUR DE COU

N° 349-T0-365 et 365bis

TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	UNIQUE
CAMARGUE	BLANC	
	BONNET	2
	TOUR DE COU	1
	LES 2 PIÈCES	2

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2

FOURNITURES

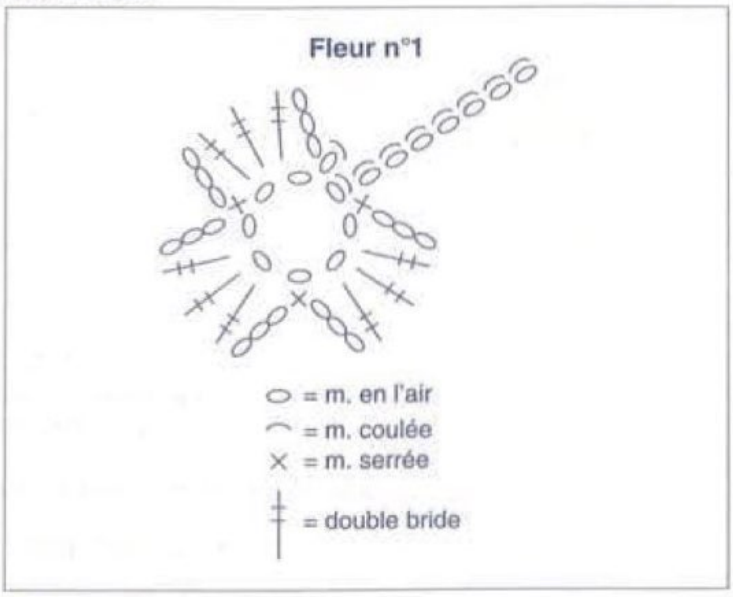
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

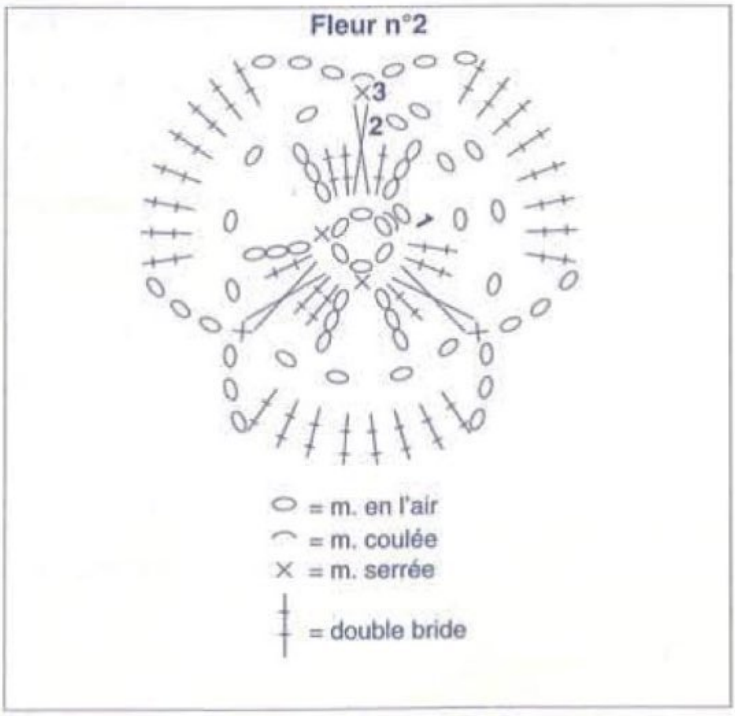
M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 brides rabattues ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
3 brides rabattues ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles *, répéter de * à * : 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Triple bride : 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Quadruple bride : 4 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 4 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Quintuple bride : 5 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Sextuple bride :
6 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 6 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

FLEUR N° 1

Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 1 et de la façon suivante :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., terminer par : 7 m. en l'air, 1 m. coulée sur chacune de ces 7 m. en l'air et 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.



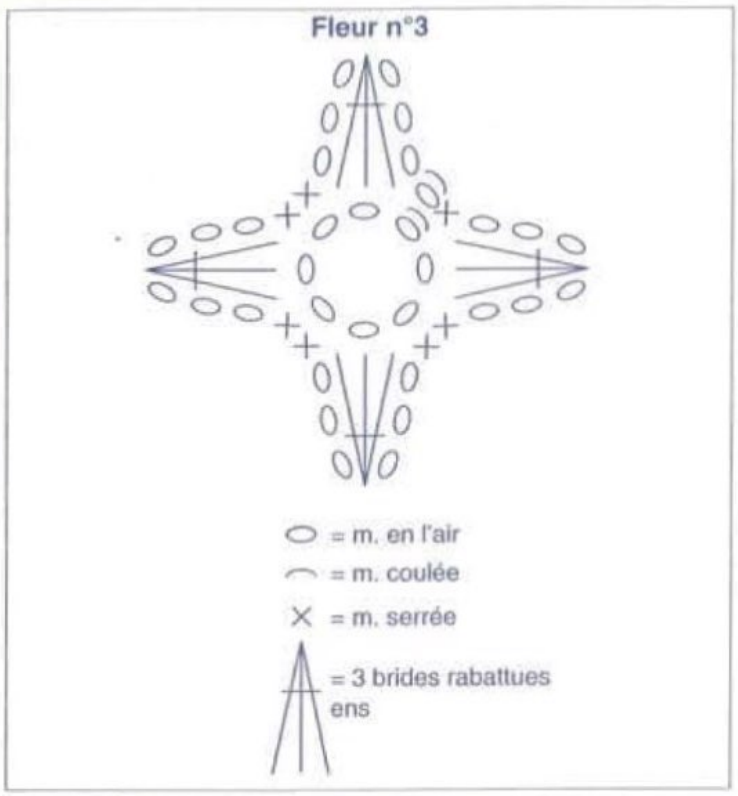
FLEUR N° 2



Faire une chaînette de base de 6 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 2 et de la façon suivante :
1er rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond, * 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 3 doubles brides en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 2 fs au tot.,

terminer par : 3 m. en l'air.
Ne pas fermer le rg.
2e rg :
* 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond du début entre la 1ère et la 2e double bride du pétale en passant derrière le pétale, 4 m. en l'air *, crocheter de * à * : 3 fs au tot.
Ne pas fermer le rg.
3e rg :
* 1 m. serrée sur la m. serrée du rg précédent, 3 m. en l'air, 8 doubles brides dans l'arceau de 4 m., 3 m. en l'air *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg et arrêter le trav.

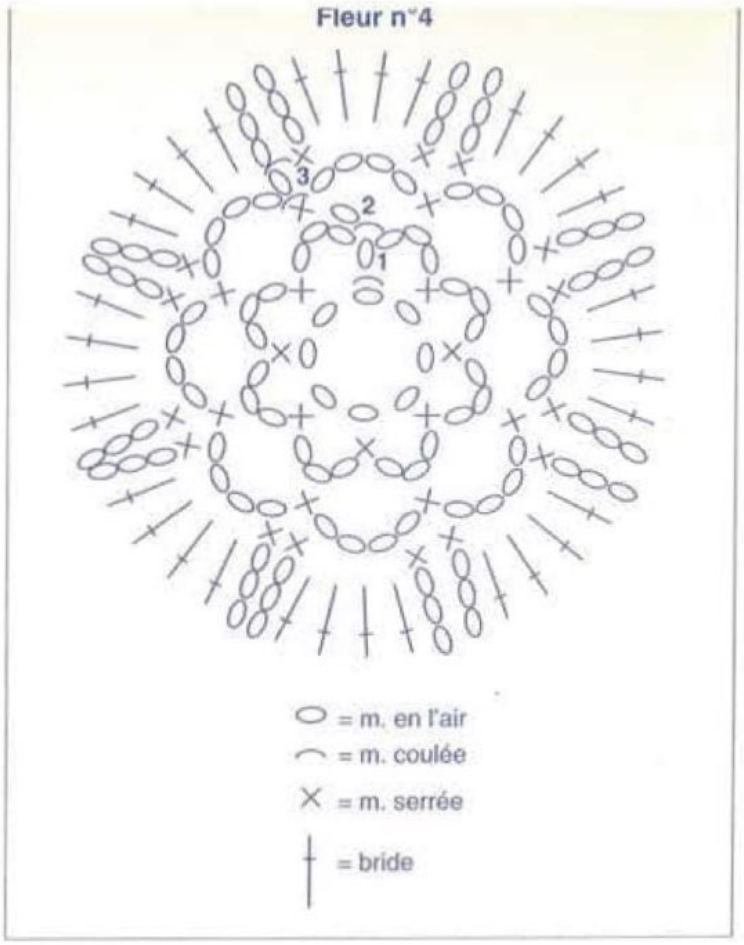
FLEUR N° 3



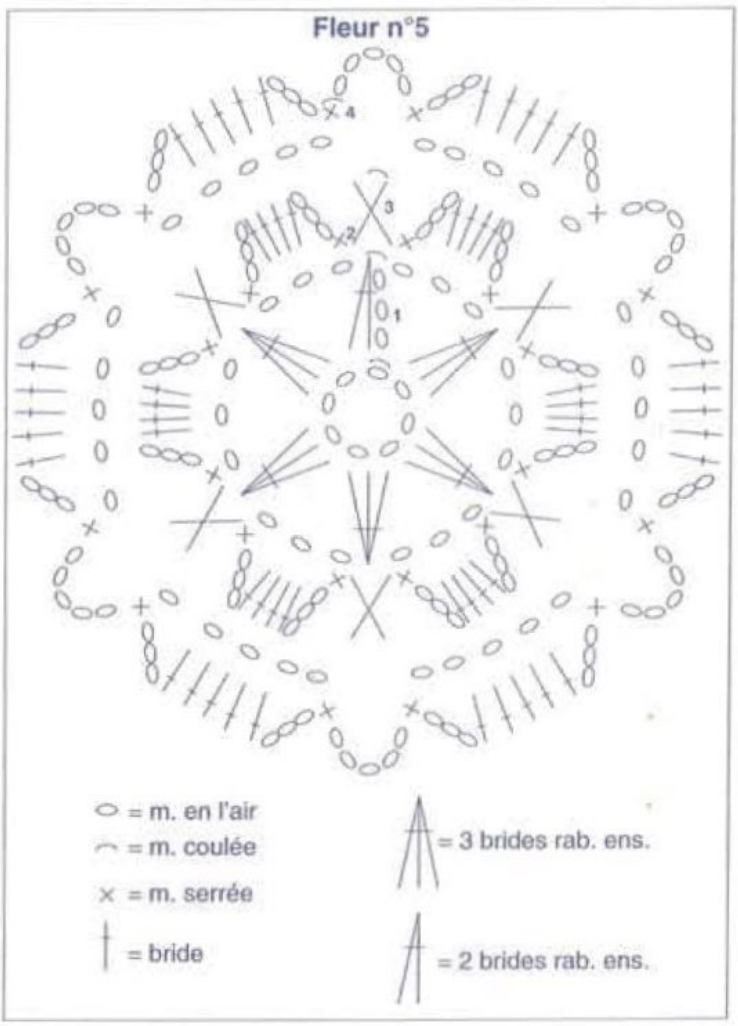
Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 3 et de la façon suivante :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 3 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 2 m. serrées en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., terminer par : 3 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond, 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.

FLEUR N° 4

Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 4 et de la façon suivante :
1er rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., terminer par : 3 m. en l'air, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
2e rg :
1 m. en l'air, * 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m., 4 m. en l'air *, crocheter de * à * : 8 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée.
3e rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 4 brides, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 4 m., * 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 4 brides, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 4 m. *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.



FLEUR N° 5



Faire une chaînette de base de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme n° 5 et de la façon suivante :
1er rg :

3 m. en l'air, 2 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond, * 3 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 5 fs au tot., terminer par : 3 m. en l'air, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

2e rg :

* 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 4 brides, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. *, crocheter de * à * : 6 fs au tot.

Ne pas fermer le rg.

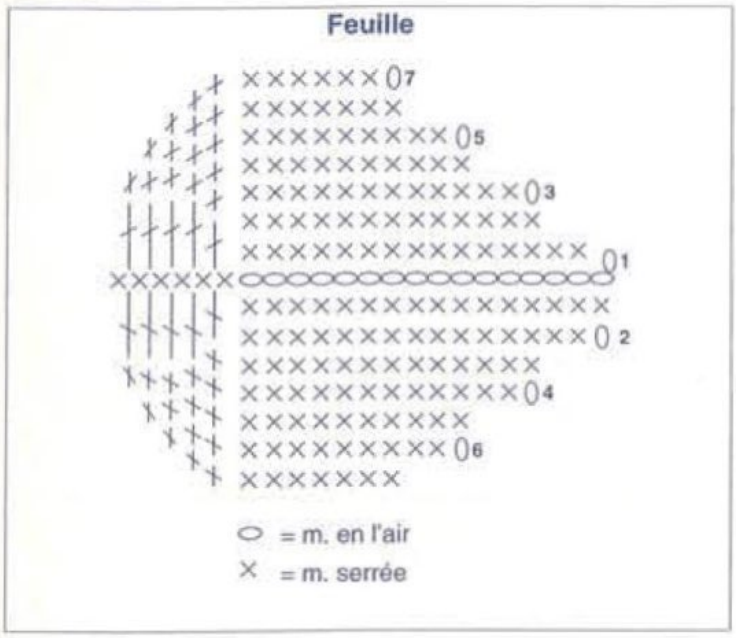
3e rg :

* 1 m. serrée sur les 3 brides rabattues ens. du 1er rg, 5 m. en l'air en passant derrière le pétale du 2e rg *, crocheter de * à * : 6 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée.

4e rg :

* 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 5 brides, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 5 m., 5 m. en l'air *, crocheter de * à * : 6 fs au tot., fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 1ère m. serrée et arrêter le trav.

FEUILLE



Faire une chaînette de base de 16 m. en l'air.

Crocheter en suivant le diagramme n° 6 et de la façon suivante :

1er rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 14 m. serrées, 3 m. serrées dans la dernière m. en l'air puis tourner et faire 15 m. serrées de l'autre côté de la chaînette.

2e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 15 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 13 m. serrées.

3e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 13 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 14 m. serrées.

4e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 14 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 12 m. serrées.

5e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 12 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 13 m. serrées.

6e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 13 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 11 m. serrées.

7e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 11 m. serrées, 3 m. serrées dans la m. serrée suivante, 12 m. serrées et arrêter le trav.

BONNET

Sur une chaînette de base de 8 m. en l'air fermée en rond par 1 m. coulée, crocheter de la façon suivante :

1er rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 13 m. serrées en piquant le crochet dans le rond, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air.

2e rg :

1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 3 m. en l'air, 1 m. serrée sur la m. suivante *, crocheter de * à * et terminer par : 3 m. en l'air et 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg = 14 arceaux.

3e rg :

1 m. en l'air, * 1 m. serrée dans l'arceau, 4 m. en l'air *, crocheter de * à * et terminer par : 1 m. serrée dans l'arceau, 2 m. en l'air et 1 demi-bride sur la 1ère m. serrée.

4e rg :

* 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 2 m. en l'air et 1 bride sur la demi-bride du rg précédent.

5e rg :

* 6 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 3 m. en l'air et 1 bride sur la bride du rg précédent.

6e rg :

* 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 3 m. en l'air et 1 double bride sur la bride du rg précédent.

7e rg :

* 8 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 4 m. en l'air et 1 double bride sur la double bride du rg précédent.

8e rg :

* 9 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 4 m. en l'air et 1 triple bride sur la double bride du rg précédent.

9e rg :

* 10 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 5 m. en l'air et 1 triple bride sur la triple bride du rg précédent.

10e rg :

* 12 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 6 m. en l'air et 1 quadruple bride sur la triple bride du rg précédent.

11e, 12e et 13e rg :

* 13 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 7 m. en l'air et 1 quadruple bride sur la quadruple bride du rg précédent.

14e rg :

* 14 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 7 m. en l'air et 1 quintuple bride sur la quadruple bride du rg précédent.

15e et 16e rg :

* 14 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 7 m. en l'air et 1 quintuple bride sur la quintuple bride du rg précédent.

17e, 18e et 19e rg :

* 15 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 8 m. en l'air et 1 quintuple bride sur la quintuple bride du rg précédent.

20e rg :

* 16 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 8 m. en l'air et 1 sextuple bride sur la quintuple bride du rg précédent.

21e et 22e rg :

* 16 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 8 m. en l'air et 1 sextuple bride sur la sextuple bride du rg précédent.

23e rg :

* 12 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau *, crocheter de * à * et terminer par : 12 m. en l'air et 1 m. coulée sur la sextuple bride du rg précédent et arrêter le trav.

Crocheter : 16 fleurs n° 1
11 fleurs n° 2
3 fleurs n° 3
3 fleurs n° 4
2 fleurs n° 5
4 feuilles.

Coudre, à pts cachés, chacune des 3 fleurs n° 3 sur les fleurs n° 4, puis l'ensemble des fleurs sur le bonnet en suivant la photo ou les 2 schémas (certaines fleurs se chevauchent légèrement).

TOUR DE COU

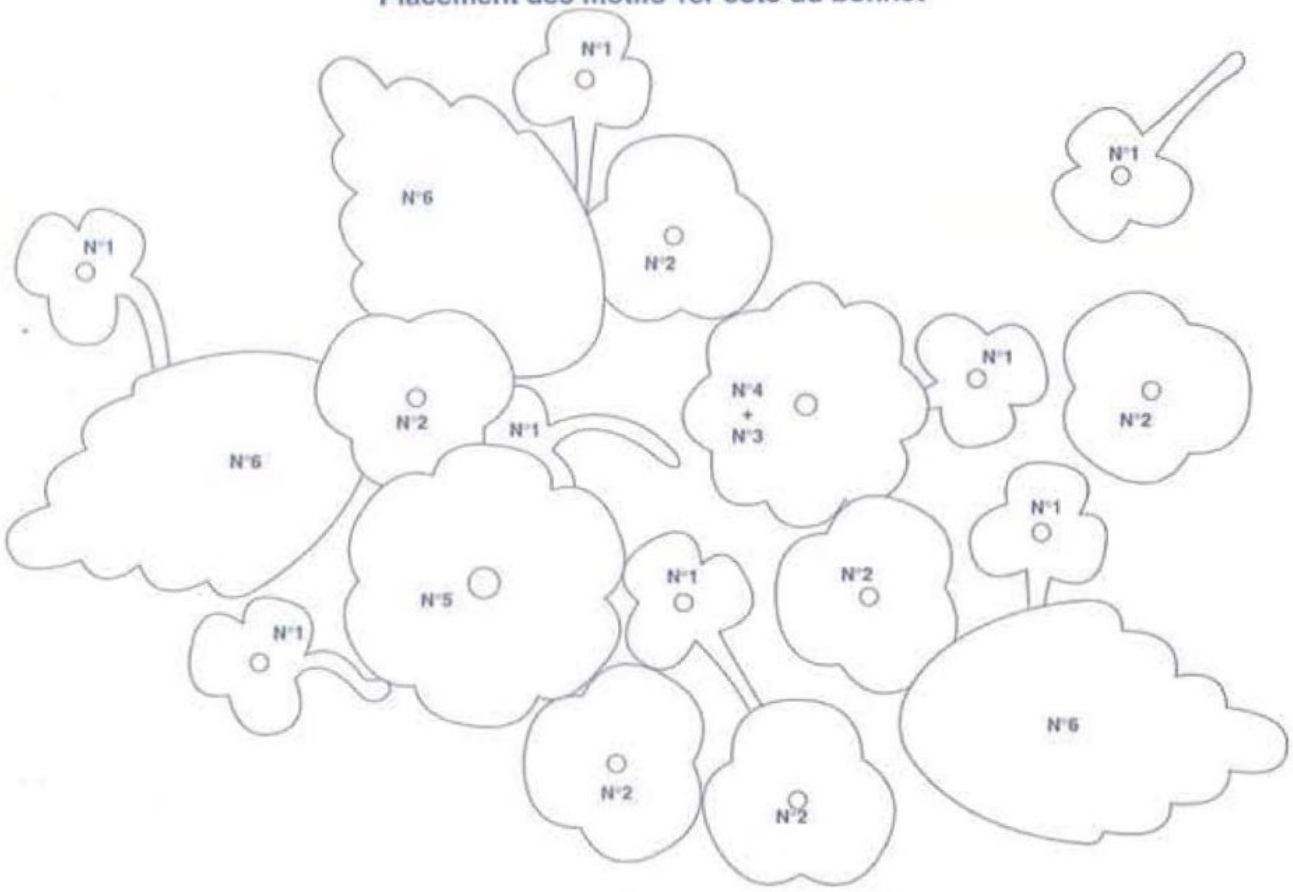
Sur une chaînette de base de 75 cm (250 m. en l'air), faire 1 rg de m. serrées de ch. côté de la chaînette de base puis arrêter le trav.

Crocheter 9 fleurs n° 3 et 1 fleur n° 5.

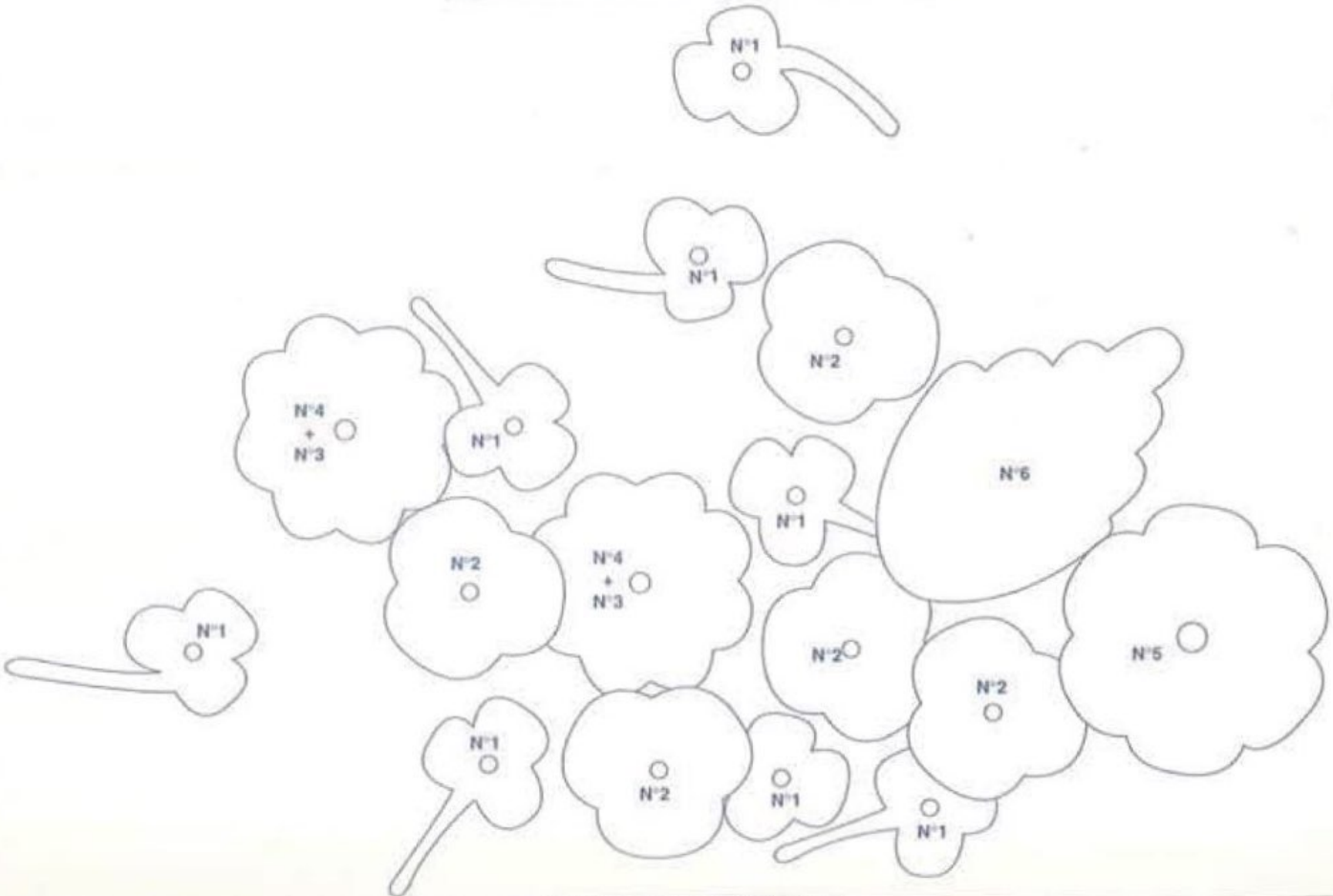
Coudre à pts cachés :
- 1 fleur n° 3 à ch. extrémité.
- le centre d'une fleur n° 3, à 29 cm du bord droit, puis 1 fleur n° 3 de ch. côté dans l'alignement.
- le centre de la fleur n° 5, à 42 cm du bord droit, puis 2 fleurs n° 3 de ch. côté en décalant légèrement les centres.

JOSÉE

Placement des motifs 1er côté du bonnet



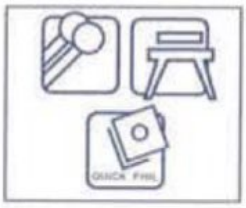
Placement des motifs 2e côté du bonnet



3

BUSTIER

N° 349-T0-371



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
LICORNE	BLANC	3	3	4

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
A la main :
A droite : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire 1 surjet simple (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée) puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
A la main :
A droite : tric. 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire 1 surjet double (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Augm. à 2 m. des bords pour les tailles 1) 2)

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

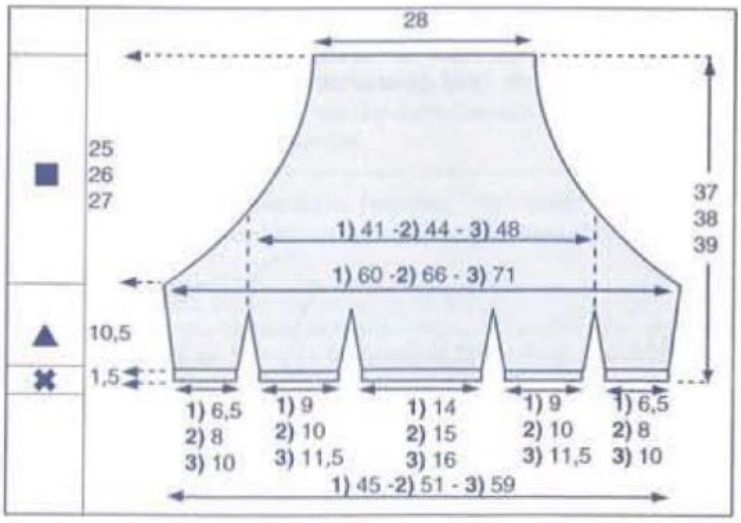
REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5
Réalisable à la quick'phil, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
A la machine :
Poser la 4e m. sur la 5e m., puis avec le poinçon à 3 chas déplacer les 3 m. des extrémités d'une aig. vers le centre.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
A la machine :
Poser les 4 et 5e m. sur la 6e m. puis avec le poinçon à 3 chas déplacer les 3 m. des extrémités de 2 aig. vers le centre.

REALISATION



✖→ Monter : **1)** 112 m. - **2)** 128 m. - **3)** 148 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant **1)** 1 augm. - **2) 3)** 1 dim. au début du 1er rg.

1) on a 113 m.
2) 3) il reste **2)** 127 m. - **3)** 147 m.

Marquer les :
1) 16e, 39e, 75e et 98e m.
2) 20e, 45e, 83e et 108e m.
3) 25e, 54e, 94e et 123e m.
et augm. de ch. côté des ces m. marquées ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

En même temps :
1) 2) Faire de ch. côté à 3 m. des bords ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) Tric. droit.

On a **1)** 151 m. - **2)** 165 m. - **3)** 179 m.

■→A 10,5 cm (36 rgs) de haut. après les côtes 2/2, rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à 3 m. des bords :
1) ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple * répéter de * à * 3 fs puis 20 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple
2) * 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 8 fs puis 12 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple
3) * 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 13 fs puis 4 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple
A **1)** 35,5 cm (124 rgs)
2) 36,5 cm (128 rgs)
3) 37,5 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes 2/2, rab. les 71 m. restantes

FINITIONS

LIENS : Monter 5 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 140 cm (448 rgs) et rab.

Tric. un second lien semblable.

Sur les côtés du bustier faire un ourlet sur 12 cm en repliant vers l'intérieur les 3 m. des extrémités et le maintenir à pts cachés.

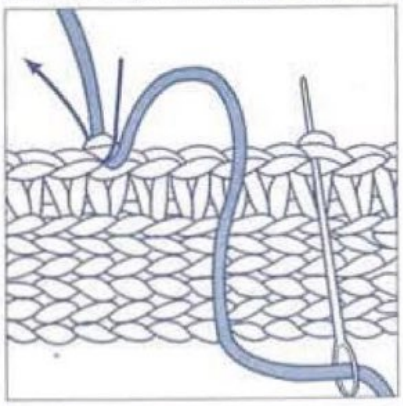
Sur cet ourlet réaliser 3 passants (voir conseil brides boutonnières).

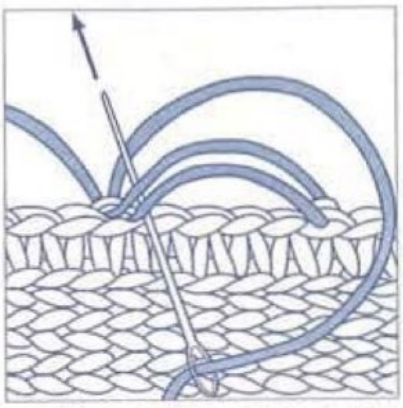
0Fixer une extrémité de ch. lien dans le haut du bustier et les glis- ser dans les passants.

CHRISTELLE.

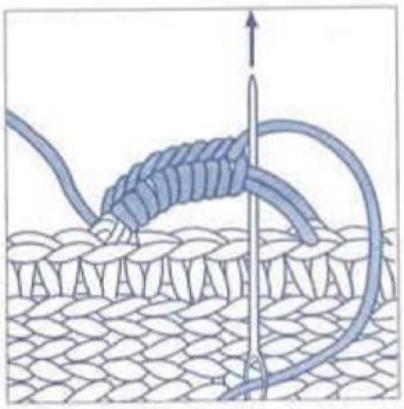
Les brides boutonnières à l'aiguille

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.





Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.

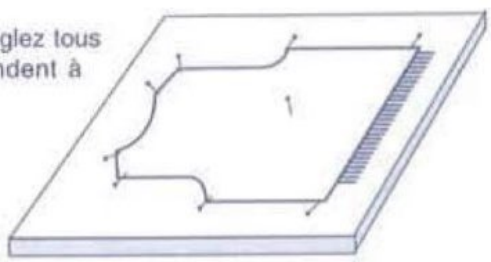


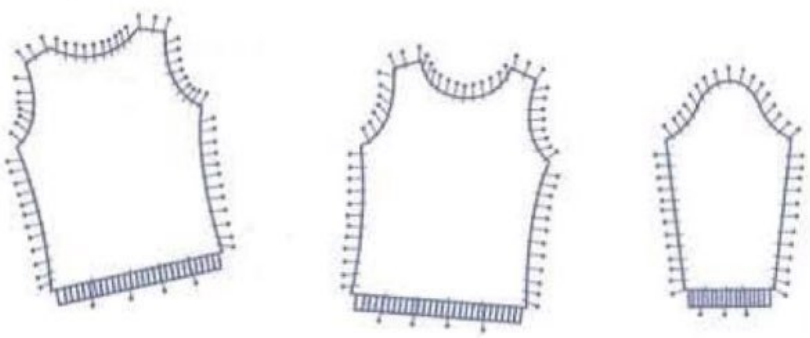
Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

Le repassage

se fait sur une surface plate et rembourrée.

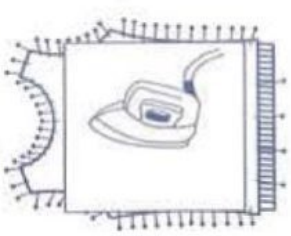
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.





Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

4

SHORT

N° 349-T0-370

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
AVISO	MANDARINE	3	3	4

Composition du modèle :
60 % Coton - 40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4,5 - n° 5 - 1 crochet n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
anneaux marqueurs.
3 boutons,ø 15 mm réf.: 475 - 728 - 0059
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Jersey
M. coulées.
Dim. à 1 m. des bords :
A droite : tric. 1 m. endr., les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche : tric. toutes les m. moins 3, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tric.), puis tric. la dernière m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

RÉALISATION

✖→ Se commence par le dos: monter 33 m. aig. n° 5, tric. en jersey : laisser en attente les 30 m. de gauche et trav. sur les 3 m. de droite de la façon suivante :
à droite de ces 3 m., augm. ts les 2 rgs : 2 x 1 m. puis rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m. puis faire à 1 m. du bord (voir pts employés) : 5 x 1 dim.
en même temps, **reprendre à gauche**, ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

Il reste 26 m.

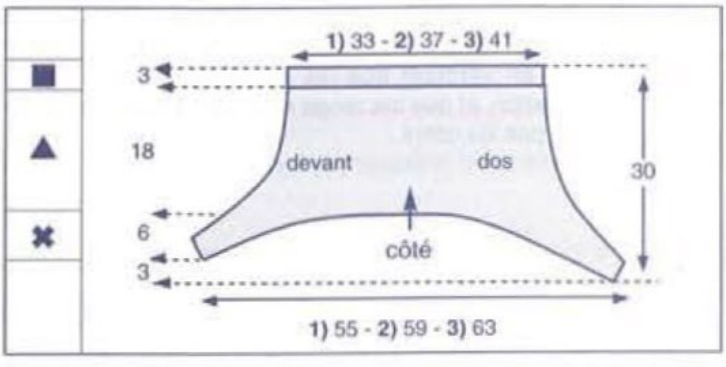
Monter à la suite de ces 26 m. : **1)** 59 m. - **2)** 65 m. - **3)** 73 m.
On a **1)** 85 m. - **2)** 91 m. - **3)** 99 m., laisser les **1)** 82 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m. de droite en attente, trav. sur les 3 m. de gauche de la façon suivante :
à gauche de ces 3 m., augm. ts les 2 rgs : 2 x 1 m. puis rab. ts les 2 rgs : 4 x 2 m.
en même temps reprendre à droite, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 2 x 6 m., puis cont. sur toutes les m. (côté droit + côté gauche)
On a **1)** 79 m. - **2)** 85 m. - **3)** 93 m.,

▲→Faire à 1 m. des bords (voir pts employés) :
à droite (soit côté dos) : 1 x 1 dim. puis ts les 2 rgs : 2 x 1 dim., ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
à gauche (soit côté devant) : rab. 1 x 2 m. puis faire à 1 m. du bord : ts les 2 rgs: 9 x 1 dim., 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **1)** 58 m. - **2)** 64 m. - **3)** 72 m.

■→ A 18 cm de haut. côté, cont. aig. n° 4,5, en côtes 2/2 en faisant sur le 1er rg: **1)** 3 dim. - **2) 3)** 1 dim. Il reste **1)** 55 m. - **2)** 63 m. - **3)** 71 m.
Commencer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et terminer par 2 m. endr. pendant 3 cm puis rab.

Tric. une seconde partie en sens inverse.

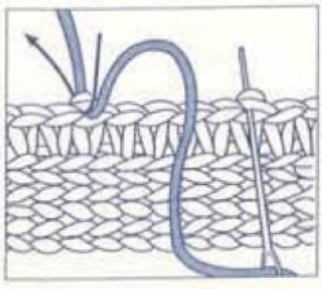


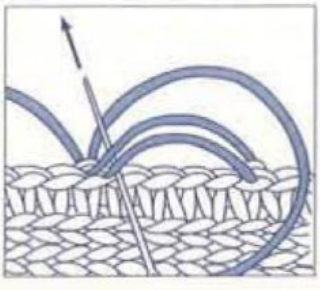
ASSEMBLAGE

Faire les coutures devant et dos en laissant une ouverture de 12 cm au dos, se reporter aux conseils pages 2 et 3, coudre le fond.
Avec le crochet n° 3, faire le long de l'ouverture dos 1 rg de m. coulées.
Avec la qualité AVISO dédoublée, confectionner le long de l'ouverture dos 3 brides boutonnières (voir conseil).
Coudre les boutons.
Passer 2 rgs de lastex dans les côtes de la taille.
ALINE

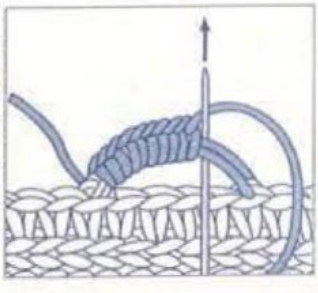
Les brides boutonnières à l'aiguille

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.





Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

5

VESTE

N° 349-T0-369

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
AVISO	FICELLE	15	16	18	20	22

Composition du modèle :
60 % Coton
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4,5
N° 5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 3 m. des bords
Dim. simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., puis le reste des m.
à gauche: tric. toutes les m. moins 5, faire un surjet simple: glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric. puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m., tric. les 3 m. suivantes ens. à l'endr., puis le reste des m.
à gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire un surjet double: glisser une m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue, puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

DOS

✖→Monter : **1)** 78 m. - **2)** 84 m. - **3)** 90 m. - **4)** 97 m. - **5)** 107 m., aig. n° 5, tric. en jersey.

▲→A 7 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.
2) 3) 5) ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **1)** 62 m. - **2)** 70 m. - **3)** 75 m. - **4)** 86 m. - **5)** 96 m.

A 22 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 3 m. des bords : 1 x 1 augm. puis :
1) 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
2) 3) 5) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

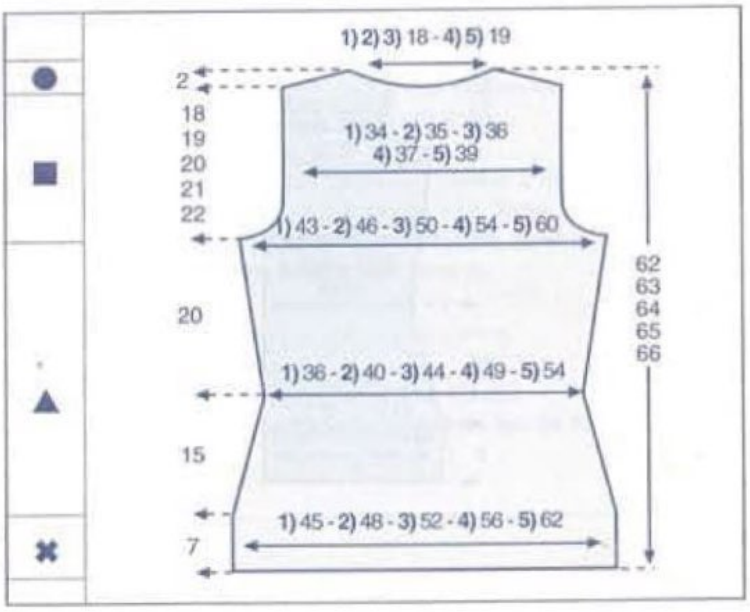
On a **1)** 76 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 93 m. - **5)** 103 m.

■→A 42 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) :
1) 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
2) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
3) 3 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
4) 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
5) 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

Il reste **1)** 60 m. - **2)** 62 m. - **3)** 64 m. - **4)** 65 m. - **5)** 69 m.

●→A **1)** 60 cm **2)** 61 cm **3)** 62 cm **4)** 63 cm **5)** 64 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4) 5)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut, côté encol. : 1 x 10 m.



DEVANT

1) 38 m. - **2)** 41 m. - **3)** 44 m. - **4)** 48 m. - **5)** 53 m., aig. n° 5, tric. en jersey.

▲→A 7 cm de haut. tot., faire à gauche à 3 m. du bord (voir pts employés) : 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.
2) 3) 5) ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **1)** 30 m. - **2)** 34 m. - **3)** 37 m. - **4)** 42 m. - **5)** 46 m.

A 22 cm de haut. tot., faire à gauche à 3 m. du bord : 1 x 1 augm. puis :
1) 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
2) 3) 5) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On a **1)** 37 m. - **2)** 39 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 51 m.

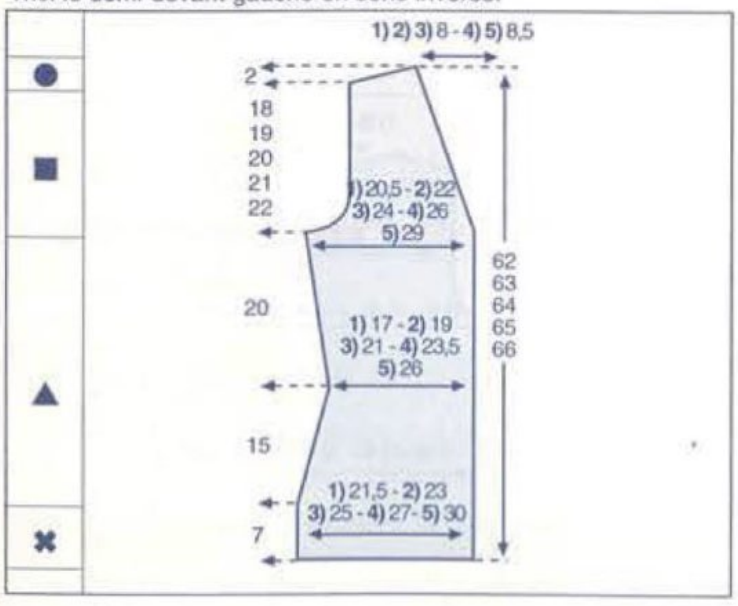
A **1)** 41 cm de haut. tot., former l'encol. en faisant. à droite à 3 m. du bord (voir pts employés) 1 x 1 dim. puis :
ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim.

■→A 42 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche : 1 x 3 m. puis faire à gauche à **3 m. des bords** (voir pts employés) :
1) 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
2) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
3) 3 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
4) 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
5) 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

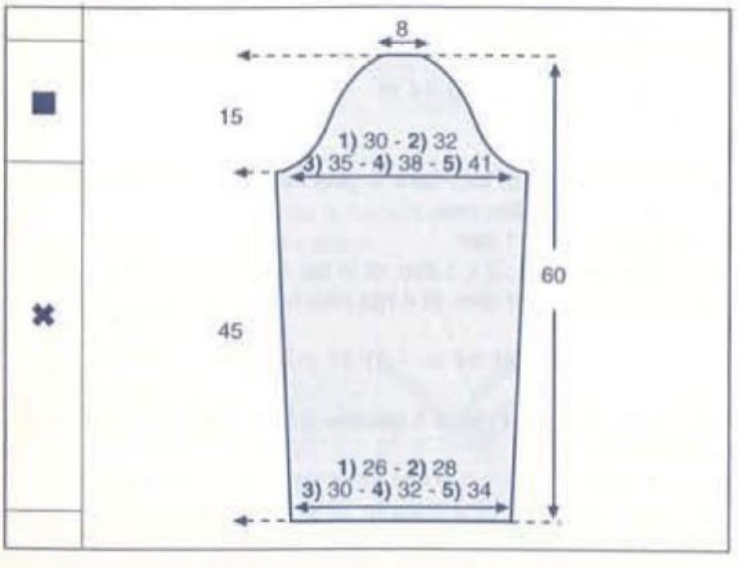
A **2)** 42 cm - **3)** 43 cm - **4)** 44 cm - **5)** 45 cm
de haut. tot., former l'encol. en faisant. à droite à 3 m. du bord (voir pts employés) 1 x 1 dim. puis :
2) 3) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim.
4) 5) ts les 2 rgs : 7 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.

●→A **1)** 60 cm **2)** 61 cm **3)** 62 cm **4)** 63 cm **5)** 64 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 3 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



■ *MANCHES*



✖→Monter : **1)** 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m. - **5)** 60 m., aig. n° 5 tric. en jersey en faisant de ch. côté à 3 m. des bords :
1) 2) ts les 26 rgs : 2 x 1 augm. et 24 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) 4) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 16 rgs : 3 x 1 augm.
5) 16 rgs plus haut : 1 x 1 augm. ts les 14 rgs : 5 x 1 augm.

On a **1)** 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m. - **5)** 72 m.

■→A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) :
1) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 3 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple, 4 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double, 5 x 1 dim. simple, 5 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. les 14 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDES DE FINITION et COL*

Monter 34 m., aig. n° 5 tric. en jersey .

A **1)** 41 cm **2)** 42 cm **3)** 43 cm **4)** 44 cm **5)** 45 cm
de haut. tot., faire à droite à 3 m. du bord (pour le col): 1 x 1 augm., ts les 2 rgs: 2 x 1 augm., ts les 4 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. On a 50 m.

A **1)** 71 cm **2)** 72 cm **3)** 73 cm **4)** 74,5 cm **5)** 75,5 cm
de haut. tot., laisser ces m. en attente.

Tric. une seconde bande en sens inverse.

■ *CEINTURE*

Monter 11 m., aig. n° 4,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **1)** 122 cm - **2)** 130 cm - **3)** 138 cm - **4)** 148 cm - **5)** 158 cm puis rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre en grafting les m. du col laissées en attente.

Coudre ces bandes de finition le long des demi-devants, et autour de l'encolure en plaçant le jersey env. des bandes sur l'endr. du trav., de façon à avoir le jersey endr. apparent lorsque les bandes sont repliées : (voir photo).

ALINE.

6

BUSTIER

N° 349-T0-366

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PERLÉ 5	BLANC	2	2	3

Composition du modèle :
100% Coton

CROCHET
Crochet n° 2.

POINTS EMPLOYES
M. en l'air
M. coulée
M. serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

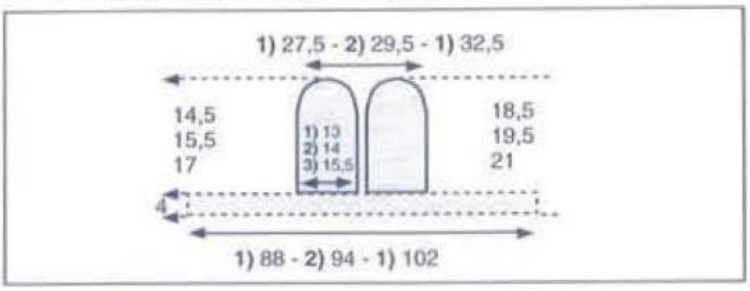
ECHANTILLONS
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
22 brides, crochet n° 2,5 = 7 cm et 11 rgs = 7 cm
10 cm de grilles pt n° 2, crochet n° 2,5 = 33 m. et 6 rgs = 4 cm

RÉALISATION
1 bonnet :
Sur une chaînette de base de 8 cm (26 m.), crochet n° 2, travailler en brides en suivant le diagramme correspondant : pages 20, 21 ou 22 (la chaînette de base se trouvant au centre du diagramme).
Tric. en aller retour les **1)** 10 rgs - **2)** 11 rgs - **3)** 12 rgs du diagramme, terminer en tric. les **1)** 11e et 12e rgs - **2)** 12e et 13e rgs - **3)** 13e et 14e rgs du diagramme puis arrêter le trav.

Tric. le second bonnet semblable sans les 2 derniers rgs.

BANDE DE FINITION SOUS BONNETS :
Sur une chaînette de base de :
1) 88 cm (288 m.) - **2)** 94 cm (308 m.) - **3)** 102 cm (333 m.), crochet n° 2, tric. en grille en suivant le diagramme.

A 4 cm (6 rgs) de haut. tot., arrêter le travail.



BRETELLES
Avec le crochet n° 2, faire une chaînette de **1)** 52 cm (144 m.) - **2)** 54 cm (150 m.) - **3)** 56 cm (156 m.) faire un rg de m. serrées de ch. côté de cette chaînette, arrêter le trav.
Tric. une seconde bretelle semblable.

ASSEMBLAGE
Assembler (à l'aig.) les 2 bonnets, en plaçant au centre les **1)** 11e et 12e rgs - **2)** 12e et 13e rgs - **3)** 13e et 14e rgs.
Marquer le milieu de la base puis assembler les bonnets sur la base en faisant correspondre les milieux.
Avec le crochet n° 2, faire une finition «écailles» sur le tour extérieur des bonnets et sur les parties horizontales de la bande de finition sous bonnets de la façon suivante:
1er rg : 1 rg de m. serrées.
2e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * passer 2 m., 5 brides dans la m. suivante, passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante* répéter toujours de *à*, passer 2 m., 5 brides dans la m. suivante, passer 2 m., 1 m. serrée dans la dernière m.

Fixer les bretelles aux extrémités des bonnets.
Au porté :
faire un noeud avec les bretelles autour du cou.
faire un noeud avec les extrémités des bandes de finition dans le dos.

ALINE

Pour former l'arrondi du bonnet

Taille **1)** 1er rg : 7 brides sur la dernière m. en l'air = 57 brides
2e rg : 5 brides sur la bride centrale = 61 brides
3e rg : 5 brides sur la bride centrale = 65 brides
4e rg : 5 brides sur la bride centrale = 69 brides
5e rg : 5 brides sur la bride centrale = 73 brides
6e rg : 3 brides sur la bride centrale = 75 brides
7e rg : 5 brides sur la bride centrale = 79 brides
8e rg : 3 brides sur la bride centrale = 81 brides
Cont. en suivant le diagramme

Taille **2)** du 1er au 8e rg : même travail que taille **1)**
9e rg : 5 brides sur la bride centrale = 85 brides
Cont. en suivant le diagramme

Taille **3)** du 1er au 8e rg : même travail que taille **1)**
9e rg : 5 brides sur la bride centrale = 85 brides
10e rg : 5 brides sur la bride centrale = 89 brides

Diagramme du bonnet taille 1)

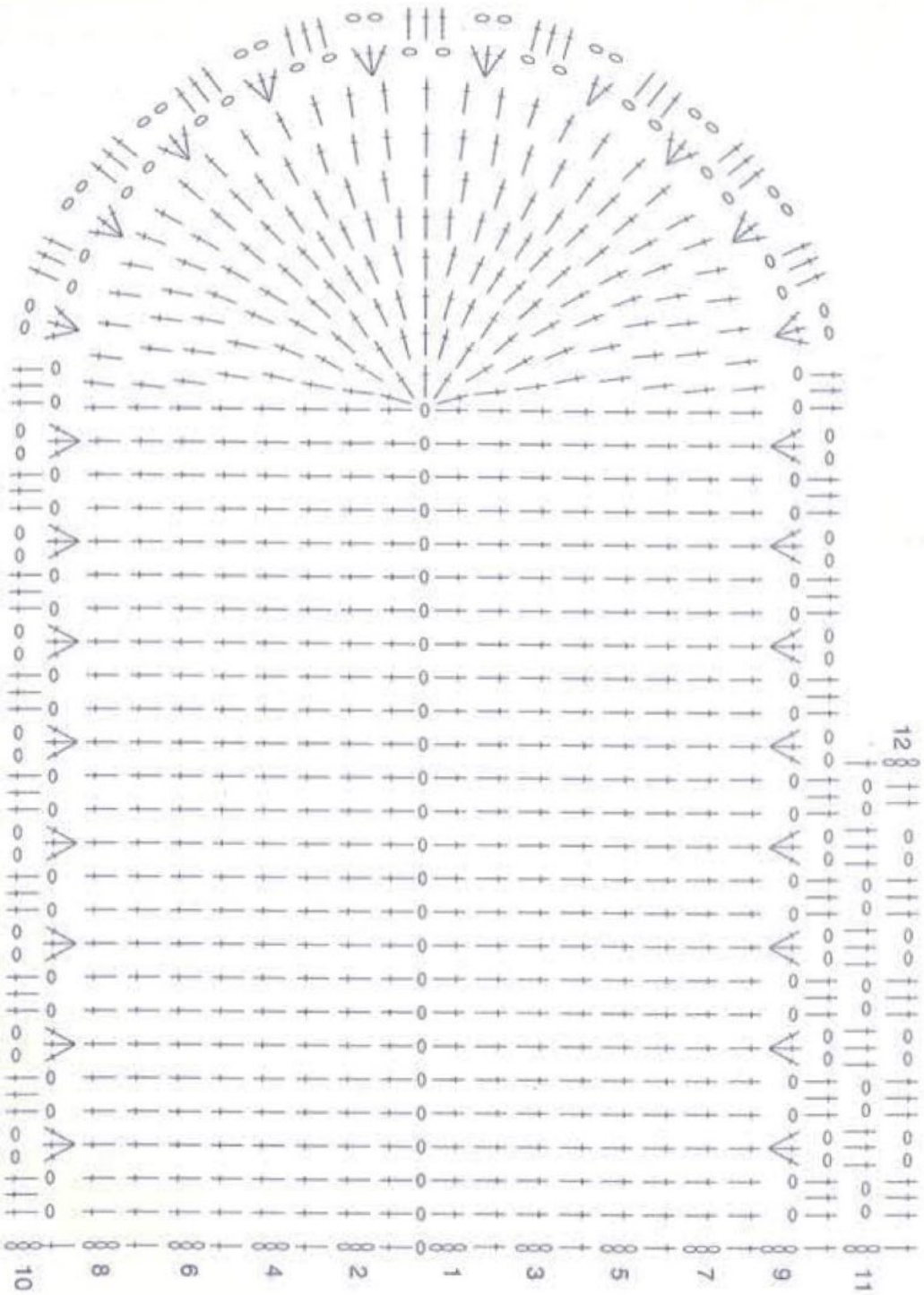
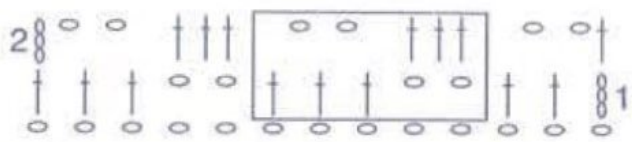


Diagramme bande de finition sous bonnets



o = m. en l'air ou m. chaînette

| = bride

Y = 3 brides sur la même bride

Diagramme du bonnet taille 2)

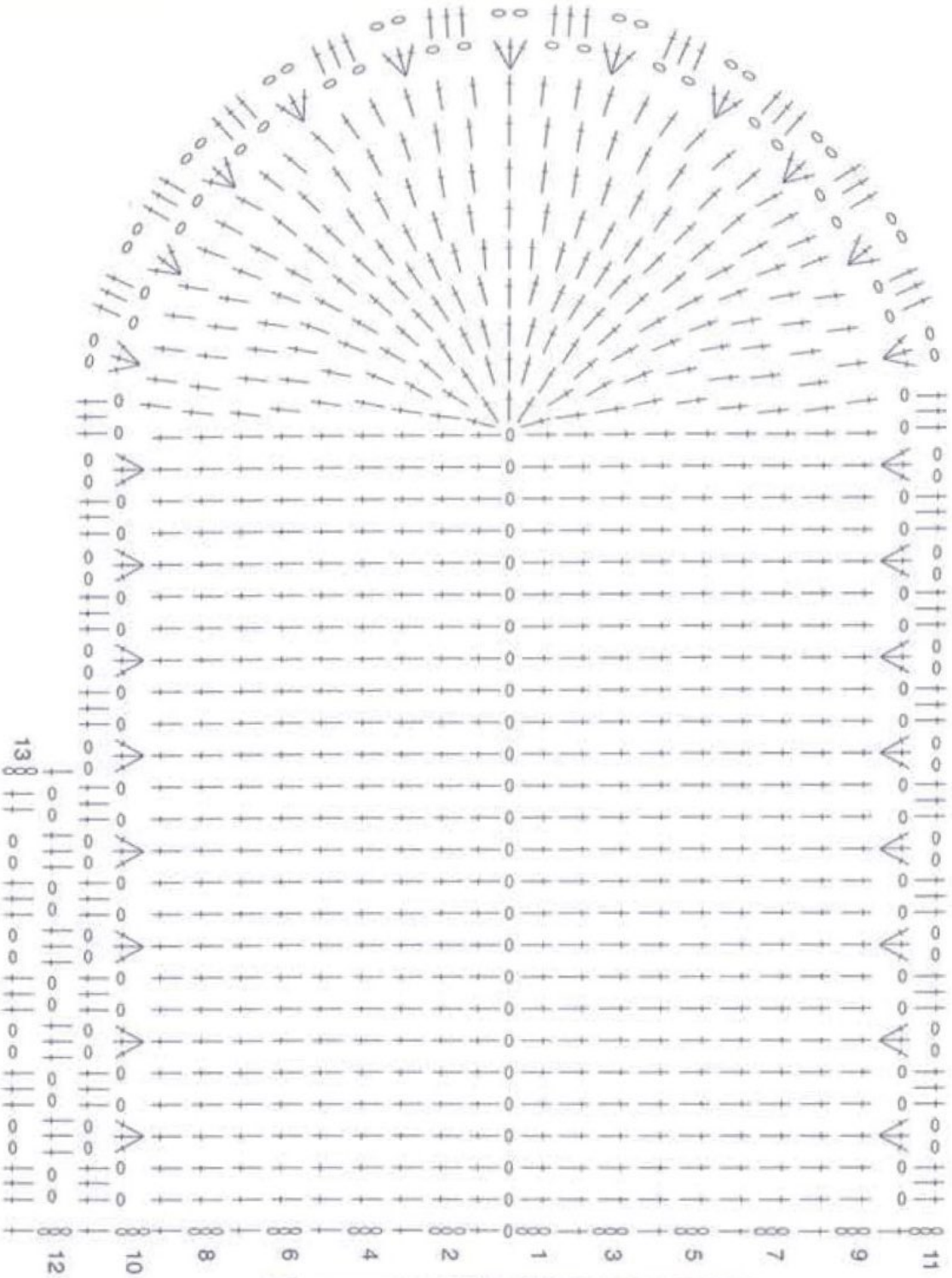
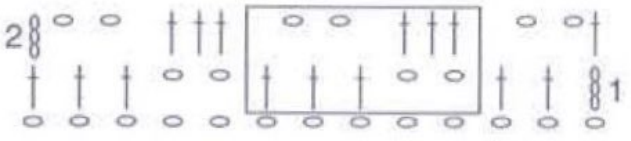


Diagramme bande de finition sous bonnets



o = m. en l'air ou m. chaînette

| = bride

Y = 3 brides sur la même bride

Diagramme du bonnet taille 3)

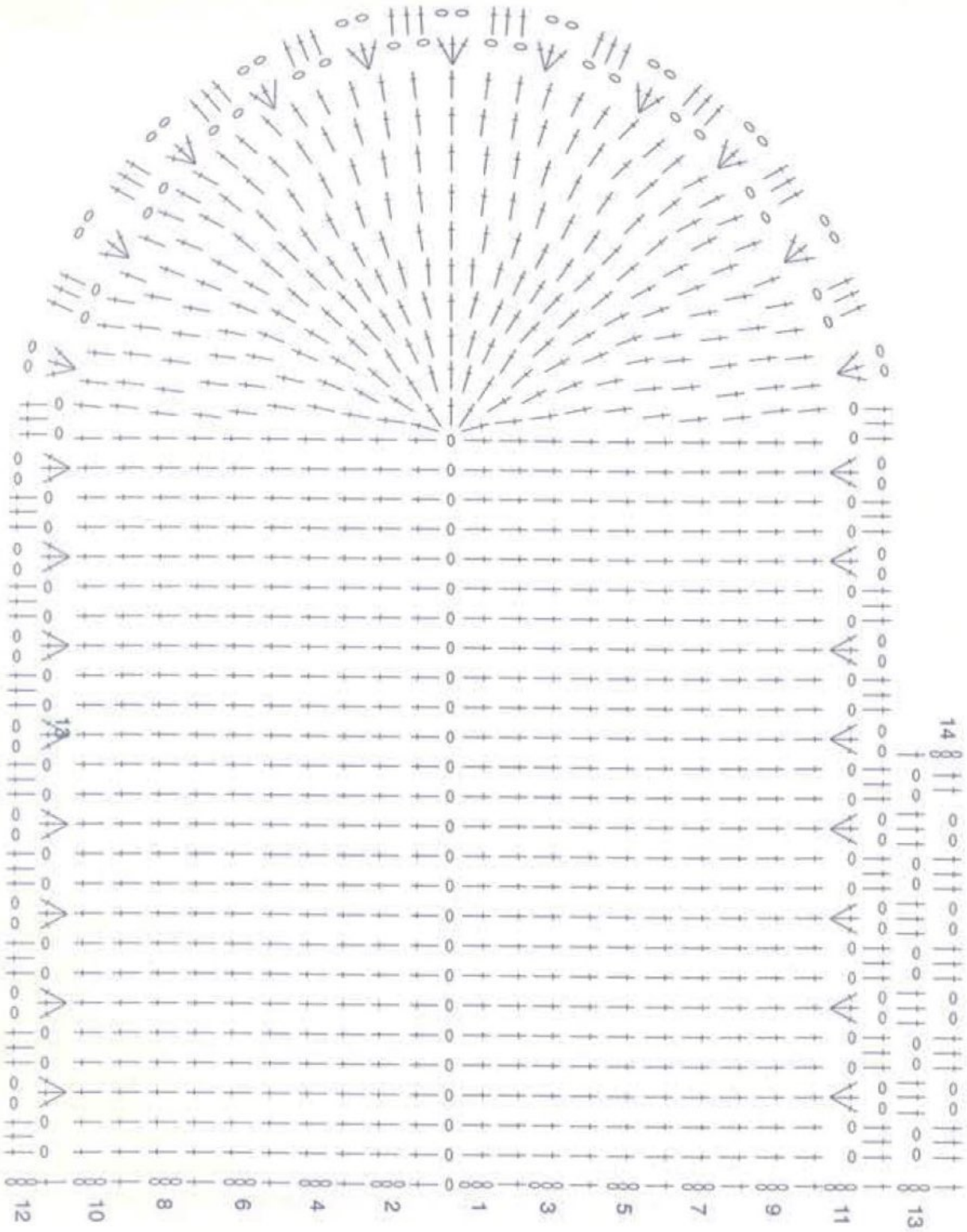
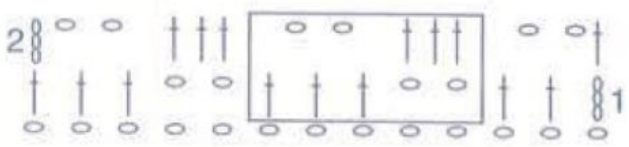


Diagramme bande de finition sous bonnets



o = m. en l'air ou m. chaînette

| = bride

Y = 3 brides sur la même bride

7

PAREO

N° 349-T0-367

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PERLE 5	BLANC	6	7	7	8

Composition du modèle :
100 % Coton

CROCHET

N° 2

POINTS EMPLOYES

M. l'air
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Carré : Faire une chaînette de 6 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.

Travailler en suivant le diagramme et de la façon suivante :

1er rg : 2 m. en l'air pour une bride (ch. rg de brides se commence par 2 m. en l'air, ces m. comptant pour la 1ère bride du rg), * 3 m. en l'air, 3 brides en piquant le crochet dans le rond *, répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides en piquant le crochet dans le rond, 3 m. coulées.
(Ch. rg se termine par 1 m. coulée sur la 2ème m. en l'air du début du rg, puis sur les 2 m. en l'air suivantes).

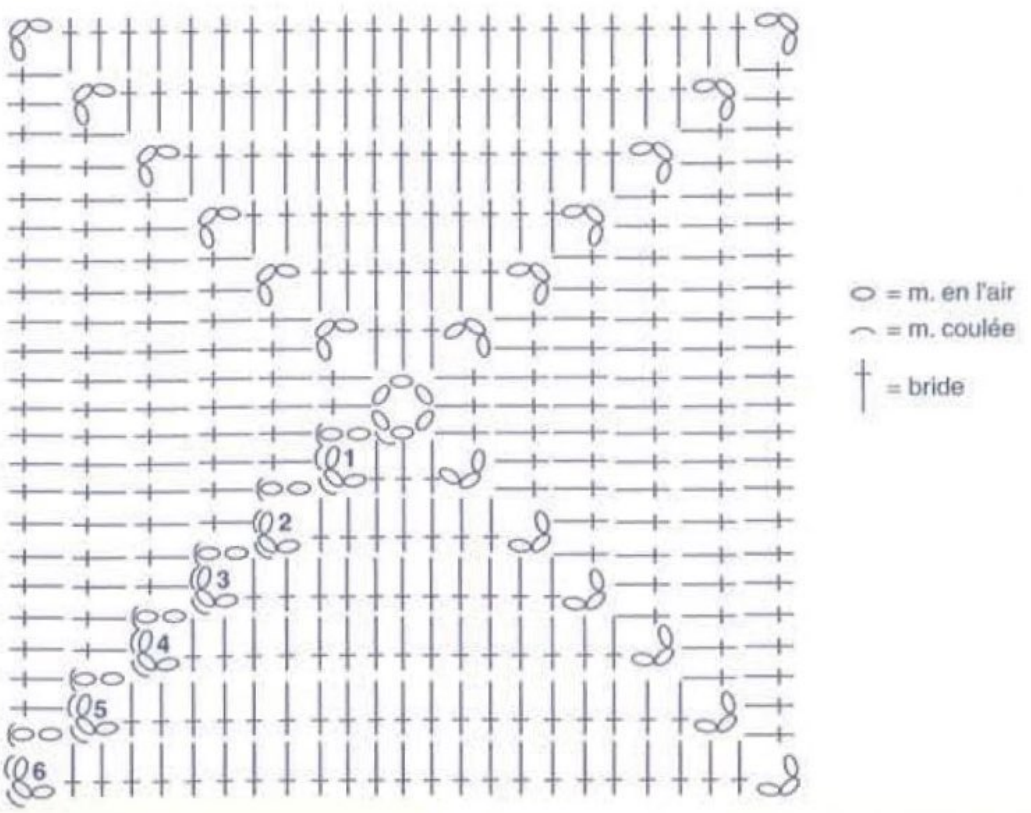
2e rg : 2 m. en l'air pour une bride, * 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 3 brides suivantes, 2 brides dans l'arceau d'angle *. Répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 3 brides suivantes, 1 bride dans l'arceau d'angle, 3 m. coulées.

3e rg : 2 m. en l'air pour une bride, * 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 7 brides suivantes, 2 brides dans l'arceau d'angle *. Répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 7 brides suivantes, 1 bride dans l'arceau d'angle, 3 m. coulées.

4e rg : 2 m. en l'air pour une bride, * 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 11 brides suivantes, 2 brides dans l'arceau d'angle *. Répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 11 brides suivantes, 1 bride dans l'arceau d'angle, 3 m. coulées.

5e rg : 2 m. en l'air pour une bride, * 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 15 brides suivantes, 2 brides dans l'arceau d'angle *. Répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 15 brides suivantes, 1 bride dans l'arceau d'angle, 3 m. coulées.

6e rg : 2 m. en l'air pour une bride, * 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 19 brides suivantes, 2 brides dans l'arceau d'angle *. Répéter de * à * 3 fs au total, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau d'angle, 1 bride sur chacune des 19 brides suivantes, 1 bride dans l'arceau d'angle, 3 m. coulées.



ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
1 carré, crochet n° 2 = 8,5 cm de côté.

RÉALISATION

Confectionner, crochet n° 2, **1)** 56 carrés - **2)** 60 carrés - **3)** 64 carrés - **4)** 68 carrés (voir diagramme ou explication).

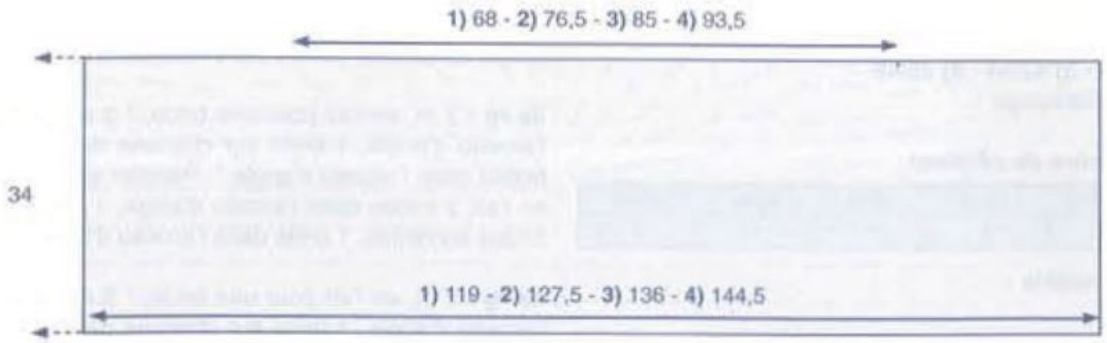
CEINTURE

Sur une chaînette de base de **1)** 160 cm - **2)** 170 cm - **3)** 180 cm - **4)** 190 cm environ, faire 2 rgs de m. serrees.

ASSEMBLAGE

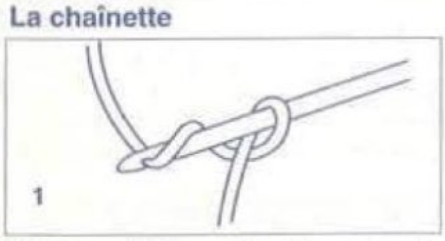
Repasser chaque carré aux mesures de l'échantillon.
Réunir les carrés sur 4 rangées de **1)** 14 carrés - **2)** 15 carrés - **3)** 16 carrés - **4)** 17 carrés à pts cachés.
Faire 1 rg de m. serrées sur le haut et les 2 petits côtés du paréo.
Coudre la ceinture à pts cachés sur les **1)** 8 carrés - **2)** 9 carrés - **3)** 10 carrés - **4)** 11 carrés du milieu.

CHANTAL

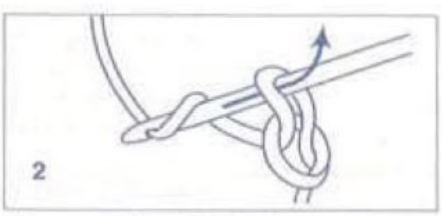


LE B . A. BA DU CROCHET

La chaînette



Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.
Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.



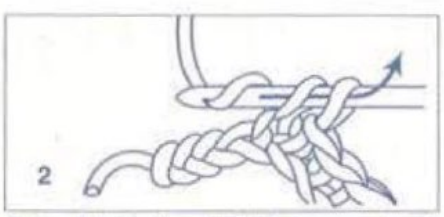
Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille coulée

m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

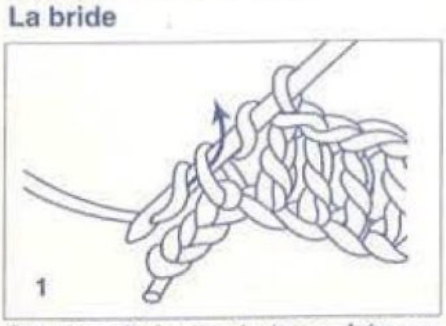
La maille serrée

m. serrée : Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

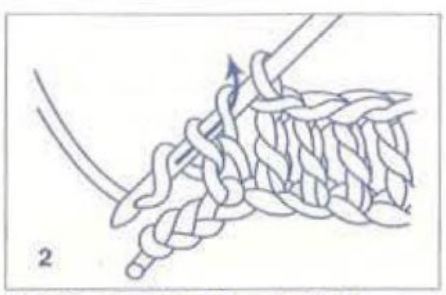


Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

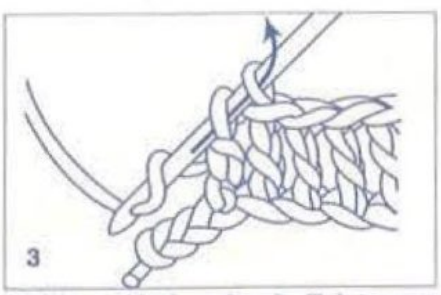
La bride



Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 boucles restantes. A la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.

8

DEBARDEUR

N° 349-T0-368

TAILLES

1/2) 34à40 - **3)** 42à44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34 à 40	42 à 44
PERLÉ 5	BLANC	5	5

Composition du modèle :
100 % Coton

CROCHET

1 crochet n° 2,5

POINTS EMPLOYES

M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Grand motif, crochet. n° 2,5, = 6 cm de ∅.
Petit motif, crochet n° 2,5 = 3 cm de ∅.

REALISATION

Avec le crochet n° 2,5, faire
1/2) 66 grands motifs et 72 petits motifs
3) 74 grands motifs et 80 petits motifs

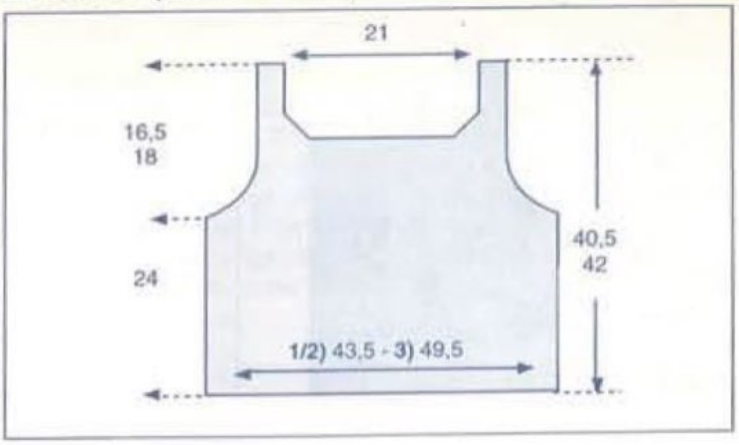
Grand motif
Faire une chaînette de 8 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée en piquant le crochet dans la 1ère m. en l'air.
1er rg : 16 brides en piquant dans le rond, (ch. rg se commence par 2 m. en l'air comptant pour 1 bride et se ferme par 1 m. coulée)
2e rg : 2 brides sur ch. bride du rg précédent = 32 brides
3e rg : * 1 bride sur la première bride du rg précédent, 2 brides sur la bride suivante* répéter de *à* 16 fs = 48 brides
4e rg : * 1 bride sur la première bride du rg précédent, 2 brides sur la bride suivante, 1 bride sur la bride suivante* répéter de *à* 16 fs = 64 brides

Petit motif
Faire les 2 premiers rgs du grand motif

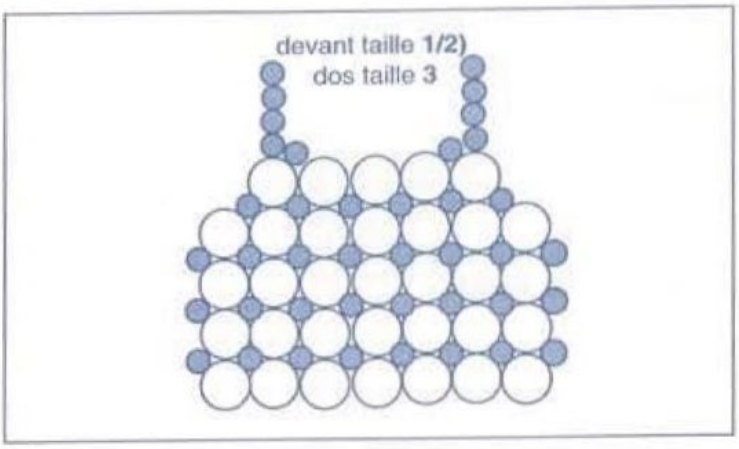
ASSEMBLAGE

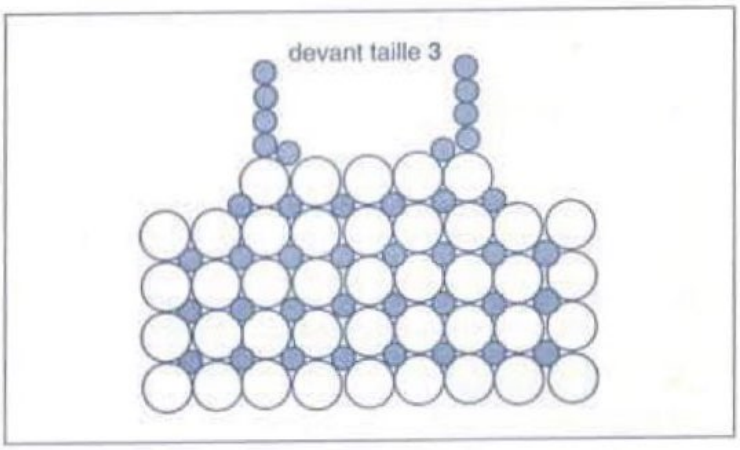
Assembler les motifs en suivant les schémas ci-contre

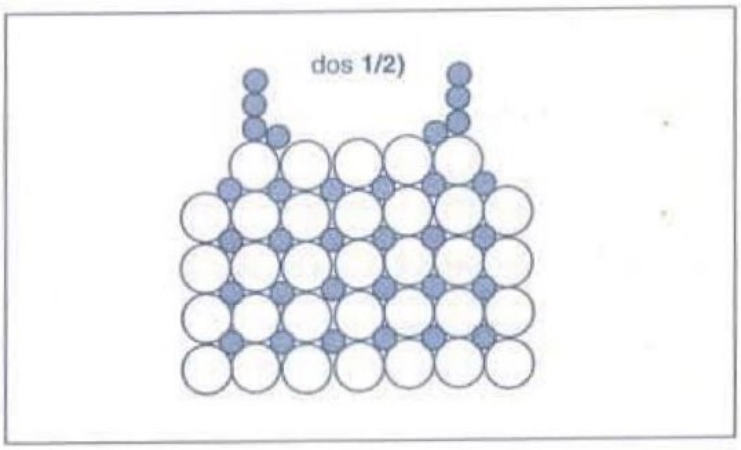
PATRON (modèle femme)



SCHÉMAS D'ASSEMBLAGE





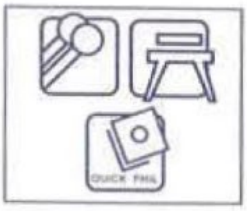


CHRISTINE

9

TUNIQUE

N° 349-T0-373



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON D'ÉGYPTE 3	LAGON	9	10	11	12	14
	BLANC	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
100 % Coton

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Jersey
Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
à droite : tric. les 2 premières m. à l'endr., puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.), puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.
Augm. à 2 m. des bords
Broderies au pt de tige et au pt de gribiche simple

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 9.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9, à titre indicatif.

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
Avec le poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. de ch. extrémité d'une m. vers le centre de la machine.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **1)** 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m. - **5)** 158 m., col. LAGON, aig. n° 3, tric. en jersey.

A 3 cm (10 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis :
1) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
2) ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
3) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
4) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
5) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

A 10 cm (34 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer la fin de la fente côté.

A 14 cm (48 rgs) de haut. tot., cont. droit sur les : **1)** 90 m. - **2)** 100 m. - **3)** 112 m. - **4)** 124 m. - **5)** 138 m. obtenues.

A 17 cm (58 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 augm., puis :
1) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
2) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
3) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
4) 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 16 rgs : 2 x 1 augm.
5) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.

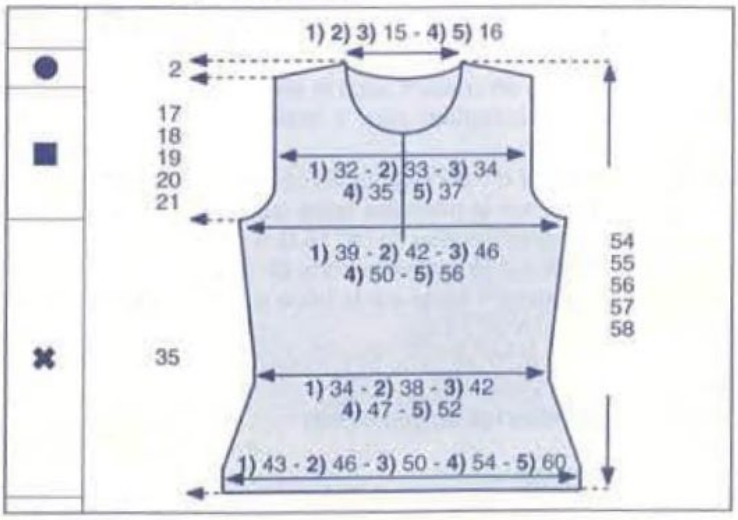
On obtient : **1)** 104 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. - **4)** 132 m. - **5)** 148 m.

Entretemps : à
1) 31 cm (106 rgs) **4)** 34 cm (116 rgs)
2) 32 cm (108 rgs) **5)** 35 cm (120 rgs)
3) 33 cm (112 rgs)
de haut. tot., former la fente du DEVANT en partageant le trav. en 2 parties et cont. 1 côté à la fs.

■ → A 35 cm (120 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 3 x 2 m.
puis faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 2 rgs :
1) 3) 2 x 1 dim.
2) 3 x 1 dim.
4) 5) 4 x 1 dim.

Il reste : **1)** 86 m. - **2)** 88 m. - **3)** 90 m. - **4)** 94 m. - **5)** 98 m.

A **1)** 45 cm (154 rgs) **4)** 48 cm (164 rgs)
2) 46 cm (156 rgs) **5)** 49 cm (168 rgs)
3) 47 cm (160 rgs)
de haut. tot., former l'encol. DEVANT en rab., côté séparation, ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
4) 5) 1 x 5 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
puis faire, côté séparation, à 2 m. du bord : ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.

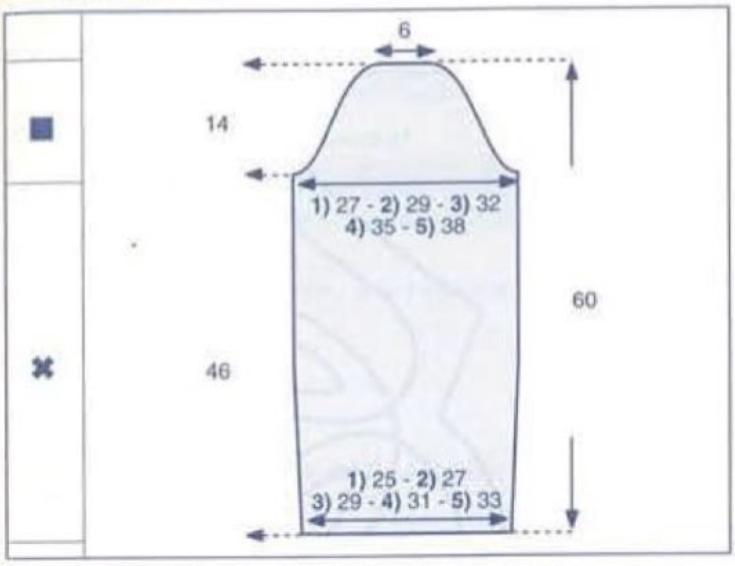


● → A **1)** 52 cm (178 rgs) **4)** 55 cm (188 rgs)
2) 53 cm (180 rgs) **5)** 56 cm (192 rgs)

3) 54 cm (184 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
2) 4 x 6 m.
3) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
4) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
5) 4 x 7 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les : 16 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 2 x 6 m.
4) 5) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **1)** 66 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 82 m. - **5)** 88 m., col. LAGON, aig. n° 3, tric. en jersey en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
1) 2) 26 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 24 rgs : 2 x 1 augm.
3) 20 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 18 rgs : 3 x 1 augm.
4) 5) 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 5 x 1 augm.

A 22 cm (74 rgs) de haut. tot., cont. droit sur les : **1)** 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m. - **5)** 100 m. obtenues.

■ → A 46 cm (156 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
2) 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
3) 2 x 3 m. et 3 x 2 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
5) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
puis faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 2 rgs :
1) 4 x 1 dim., ts les 4 rgs : 5 x 1 dim., ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.
2) 4 x 1 dim., ts les 4 rgs : 4 x 1 dim., ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.
3) 4) 3 x 1 dim., ts les 4 rgs : 4 x 1 dim., ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
5) 4 x 1 dim., ts les 4 rgs : 3 x 1 dim., ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.
puis rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
4) 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

A 60 cm (204 rgs) de haut. tot., rab. les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés jusqu'au fil de couleur (pour la fente côté) et des manches.
Monter celles-ci au corps.

Avec le col. BLANC, faire :
- les broderies au pt de tige (voir contour page 28) sur le devant,
- les broderies au pt de gribiche simple de la façon suivante :
au bas de ch. manche, au bas du corps et le long de la fente côté, le long de la fente du devant et autour de l'encol., en faisant les pts sur 2 rgs (en bas des manches et du corps) ou sur 2 m. et demie (le long des fentes) et en les espaçant de 2 m. ou de 3 rgs.

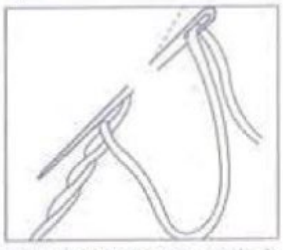
Confectionner 2 cordelières de 2 x 2 brins de 35 cm fini et les coudre de ch. côté de l'encol.

JOSÉE

Le point de grébiche simple

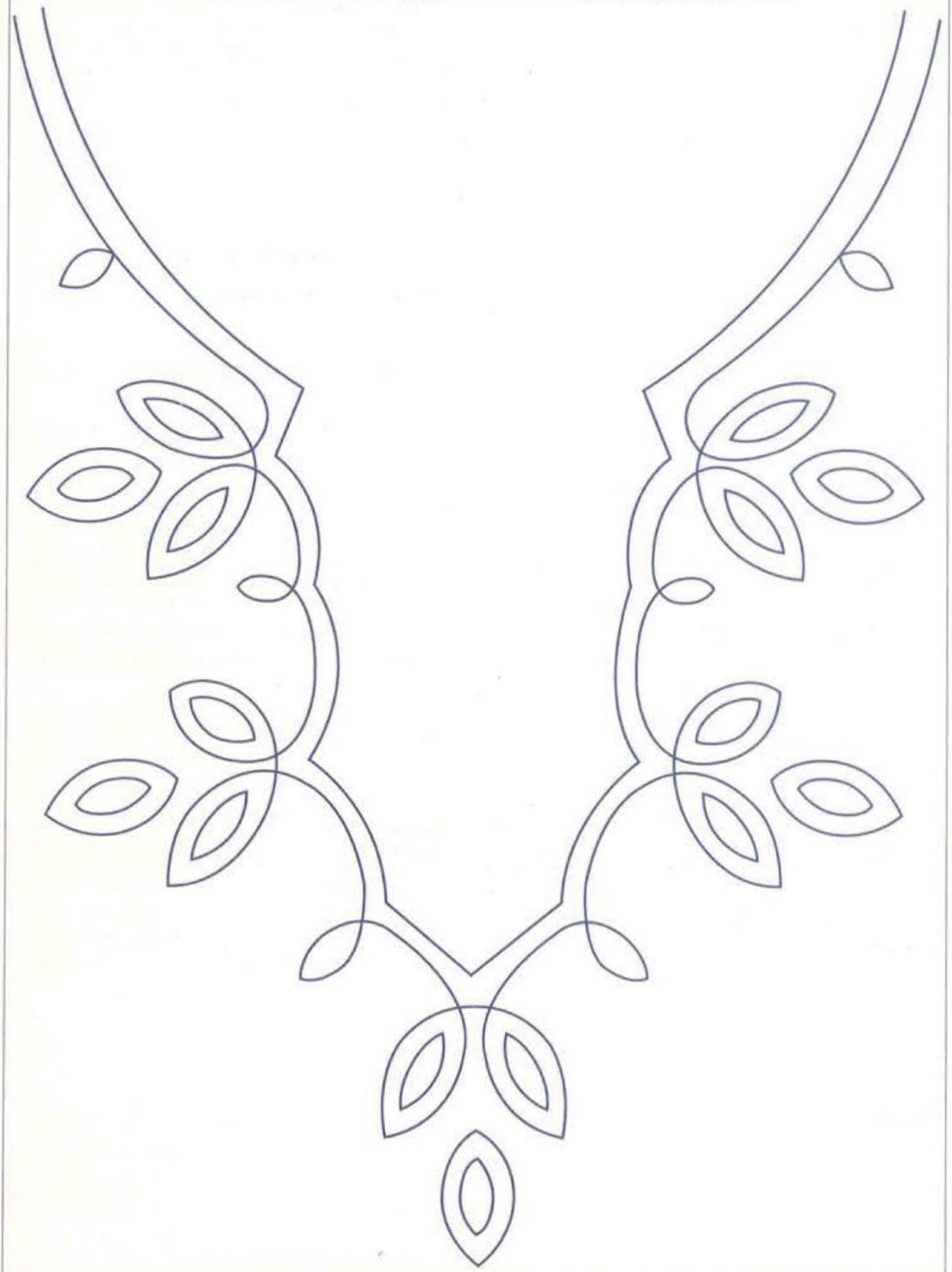
Le point de tige

Travaillez de gauche à droite.
Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.
Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.



Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.
Faites ainsi chaque point.

Broderie devant
Pour retrouver la taille réelle, agrandissement en photocopieuse de 142 %



10

PULL SANS MANCHES

N° 349-T0-372

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CASCADE	MAUVE	4	5	5	6	7

Composition du modèle :
72 % Acrylique - 25 % Coton - 3 % Polyester

AIGUILLES

N° 5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey envers :
1er rg : tric. ttes les m. à l'env.
2e rg : tric. ttes les m. à l'endr.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Dim. à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. env., 1 surjet simple env. (glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.)
à gauche : des 4 dernières m., tric. 2 m. ens. à l'env., 2 m. env.
Augm. apparentes à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env., aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big Phil, réglage n° 7,5 à titre indicatif.
Dim. à 2 m. des bords :
de ch. côté, poser la 3e m. sur la 4e, déplacer les 2 m. des bords d'1 aig. vers le centre.

DOS et DEVANT

✖→Monter : **1)** 66 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m. - **5)** 96 m., aig. n° 5, tric. en jersey env., en faisant de ch. côté :
1) 2) 5) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 10 rgs : 2 x 1 dim.
3) 4) ts les 14 rgs : 2 x 1 dim.

▲→A 13 cm (28 rgs) de haut. tot., il reste **1)** 60 m. - **2)** 66 m. - **3)** 74 m. - **4)** 82 m. - **5)** 90 m., cont. en faisant de ch. côté :
1) 2) 5) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) 4) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient **1)** 68 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 88 m. - **5)** 98 m.

Entretemps

A **1)** 30 cm (66 rgs) **3) 4)** 32 cm (70 rgs)
2) 31 cm (68 rgs) **5)** 33 cm (72 rgs)

de haut. tot. rab. les 2 m. centr. pour la goutte d'eau du DEVANT,

■→A 33 cm (72 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
4) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
5) 2 x 3 m. et 3 x 2 m.
puis en faisant à 2 m. des bords :
1) ts les 2 rgs : 11 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
2) 3) 4) ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.
5) ts les 2 rgs : 16 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

A **1)** 42 cm (92 rgs) **4)** 45 cm (98 rgs)
2) 43 cm (94 rgs) **5)** 46 cm (100 rgs)
3) 44 cm (96 rgs)

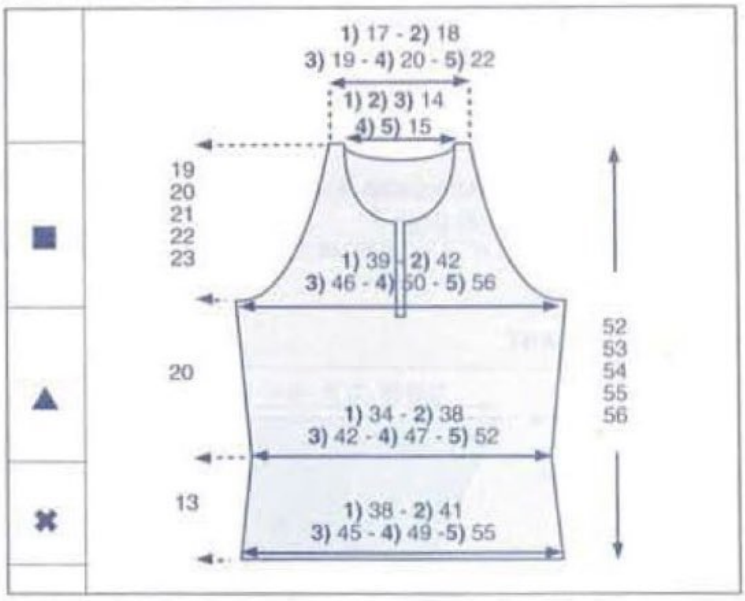
de haut. tot. former l'encol. DEVANT en rab. côté séparation ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 5) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

A **1)** 50 cm (110 rgs) **4)** 53 cm (116 rgs)
2) 51 cm (112 rgs) **5)** 54 cm (118 rgs)
3) 52 cm (114 rgs)

de haut. tot. former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. centr. - **4) 5)** 10 m. centr. puis 2 rgs plus haut : 1 x 8 m.

A **1)** 52 cm (114 rgs) **4)** 55 cm (120 rgs)
2) 53 cm (116 rgs) **5)** 56 cm (122 rgs)
3) 54 cm (118 rgs)

de haut. tot., rab. pour l'épaule :
1) 1 x 3 m.
2) 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 5 m.
5) 1 x 7 m.



BANDE D'ENCOLURE

Monter 6 m., aig. n° 5, tric. en jersey env.
A **1) 2) 3)** 90 cm (198 rgs) - **4) 5)** 92 cm (202 rgs) de haut. tot. rab. les m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Centrer la bande d'encol. et la coudre sur l'endr. en laissant dépasser 25 cm de ch. côté pour les cordons.
Replier la bande de moitié vers l'intérieur et maintenir à pts cachés (voir photo). Fermer les cordons.
Laisser rouler les bords de l'encolure et des emmanchures et maintenir à pts cachés.
CHANTAL

11

PULL

N° 349-T0-377

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PAPER PHIL	FAIENCE	11	11	12	13	15

Composition du modèle :
60 % Polyamide
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

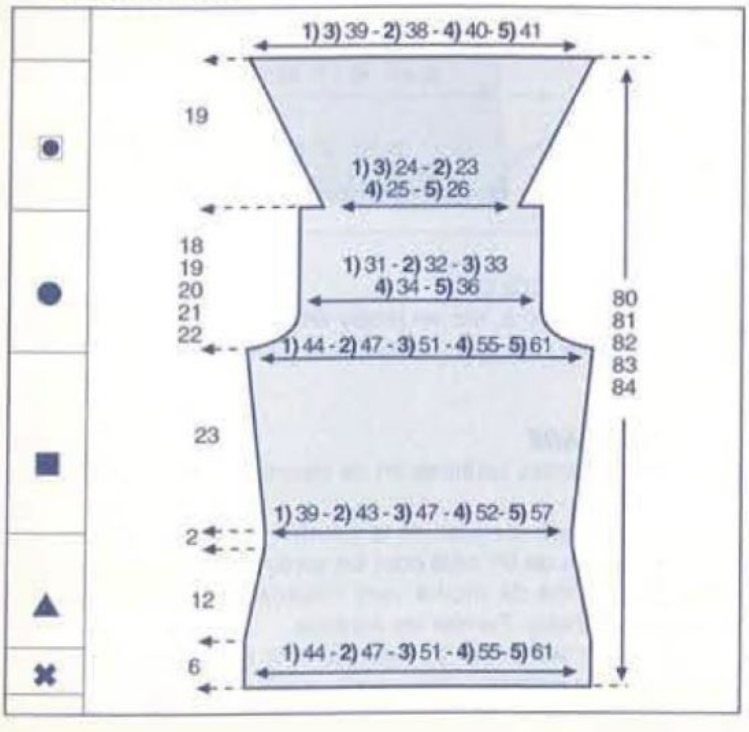
POINTS EMPLOYES

Jersey.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 12 m. et 17 rgs. (tric. volontairement plus souplement).

DOS et DEVANT



●→Monter : **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m., aig. n° 7, tric. en jersey.

▲→A 6 cm de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :
1) ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
2) 3) 4) 5) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Il reste **1)** 49 m. - **2)** 54 m. - **3)** 59 m. - **4)** 64 m. - **5)** 71 m.

A 18 cm de haut. tot., cont. droit.

■→A 20 cm de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :
1) ts les 14 rgs : 2 x 1 m.
2) 3) 4) 5) 20 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On a **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m.

●→A 43 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **1)** 39 m. - **2)** 40 m. - **3)** 41 m. - **4)** 42 m. - **5)** 45 m.

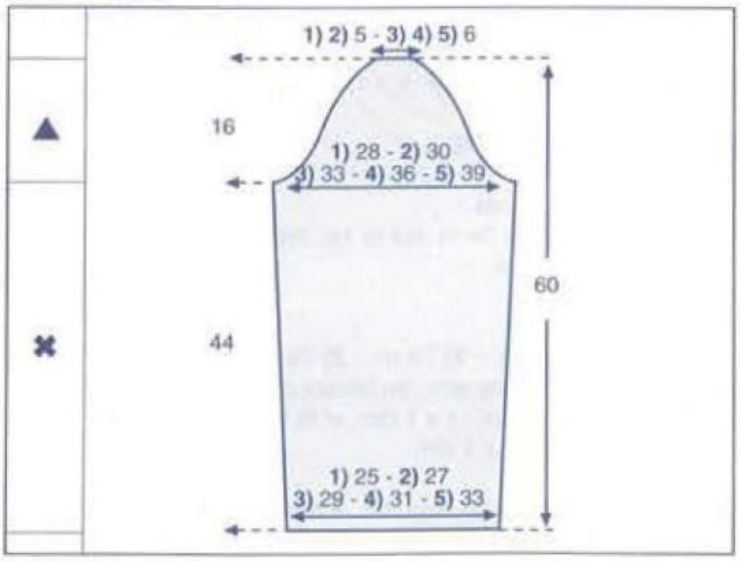
●→A **1)** 61 cm **4)** 64 cm
2) 62 cm **5)** 65 cm
3) 63 cm
de haut. tot., rab. de ch. côté : **1)** 4 m. - **2) 3) 4)** 5 m. - **5)** 6 m. pour les épaules.

Cont. sur les **1) 3)** 31 m. - **2)** 30 m. - **4)** 32 m. - **5)** 33 m. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords: ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 3 x 1 augm.

On a **1) 3)** 49 m. - **2)** 48 m. - **4)** 50 m. - **5)** 51 m.

A **1)** 80 cm **4)** 83 cm
2) 81 cm **5)** 84 cm
3) 82 cm
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

MANCHES



✖→Monter : **1)** 32 m. - **2)** 34 m. - **3)** 37 m. - **4)** 39 m. - **5)** 41 m., aig. n° 7, tric. en jersey en augm. de ch. côté :
1) 2) 3) 26 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 24 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) 20 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 18 rgs : 2 x 1 m.
5) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et ts les 14 rgs : 2 x 1 m.

On a **1)** 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 41 m. - **4)** 45 m. - **5)** 49 m.

▲→A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 10 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

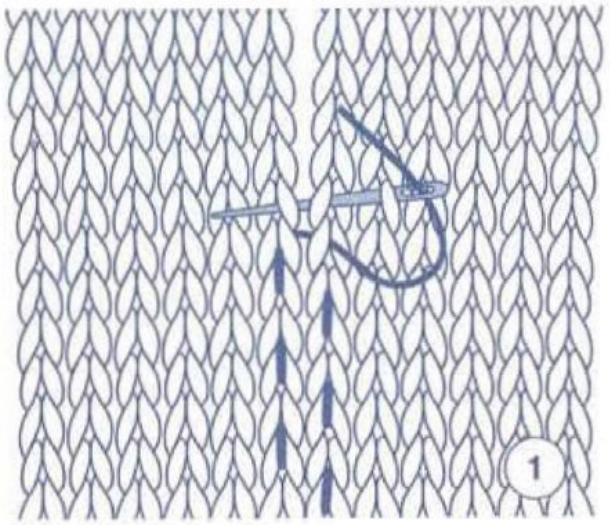
A 60 cm de haut. tot., rab. les **1) 2)** 6 m. - **3) 4) 5)** 9 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

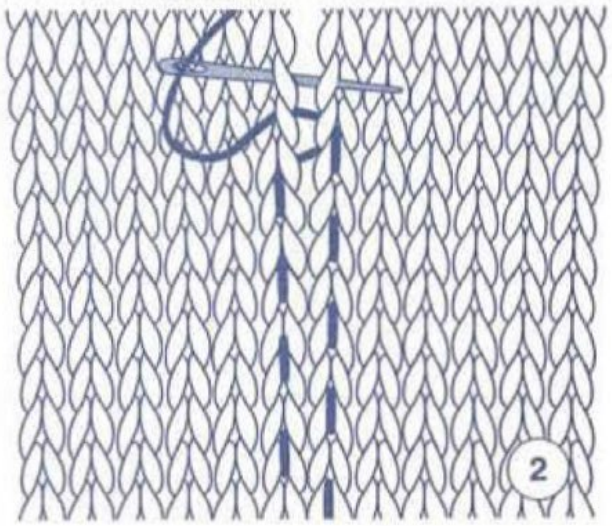
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures du col à pts cachés en piquant l'aig. dans la m. lis. et non entre la m. lis. et la m. suivante (voir conseil).

ALINE.

Couture à points cachés





12

CARDIGAN

N° 349-T0-374

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LICORNE	OZONE	7	8	9	10	11

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

AIGUILLES

N° 3 pour le jersey
N° 2,5 pour le crochet

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
7 agrafes réf. : 473 - 684 - 0716
1) 1,55 m. - **2)** 1,65 m. - **3)** 1,77 m. - **4)** 1,89 m. - **5)** 2,05 m. de galon avec sequins réf. : 478 - 684 - 0564
1) 1,55 m. - **2)** 1,65 m. - **3)** 1,77 m. - **4)** 1,89 m. - **5)** 2,05 m. de galon panthère réf. : 478 - 684 - 0565

POINTS EMPLOYES

Jersey
Augm. à 3 m. des bords.
M. coulée
M. serrée
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords.
à droite : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. et le reste des m.
à gauche : des 5 dernières m., faire 1 surjet simple : glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords.
à droite : tric. 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr. et le reste des m.
à gauche : des 6 dernières m., faire 1 surjet double : glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 3 dernières m. à l'endr.

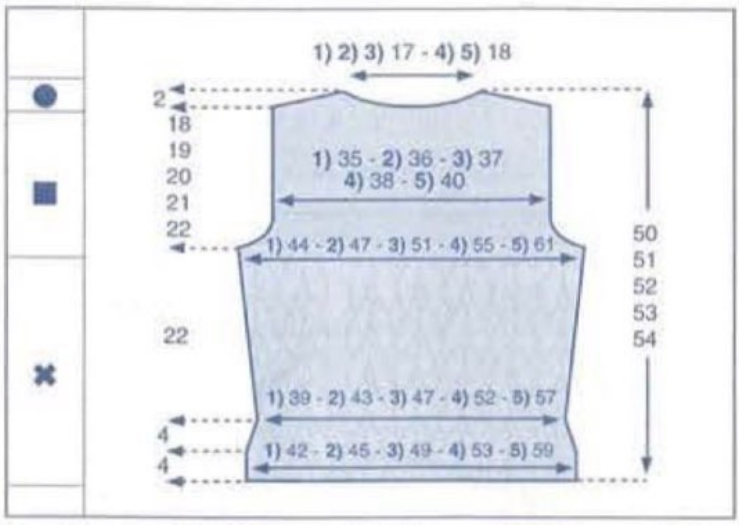
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif.
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : poser la 4e m. sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.
à gauche : poser la 4e m. sur la 5e m., deporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords.
à droite : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche.
à gauche : poser la 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

DOS



✖→ Monter : **1)** 108 m. - **2)** 114 m. - **3)** 124 m. - **4)** 134 m. - **5)** 150 m., aig. n° 3, tric. en jersey.

A 4 cm (14 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 3 m. des bords : 1 x 1 dim. puis :

1) ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.	Il reste : 100 m.
2) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim.	Il reste : 110 m.
3) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim.	Il reste : 120 m.
4) Cont. droit	Il reste : 132 m.
5) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.	Il reste : 144 m.

A 8 cm (28 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 3 m. des bords : 1 x 1 augm. puis :

1) ts les 14 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 112 m.
2) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 120 m.
3) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 130 m.
4) ts les 20 rgs : 3 x 1 augm.	On obtient : 140 m.
5) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 154 m.

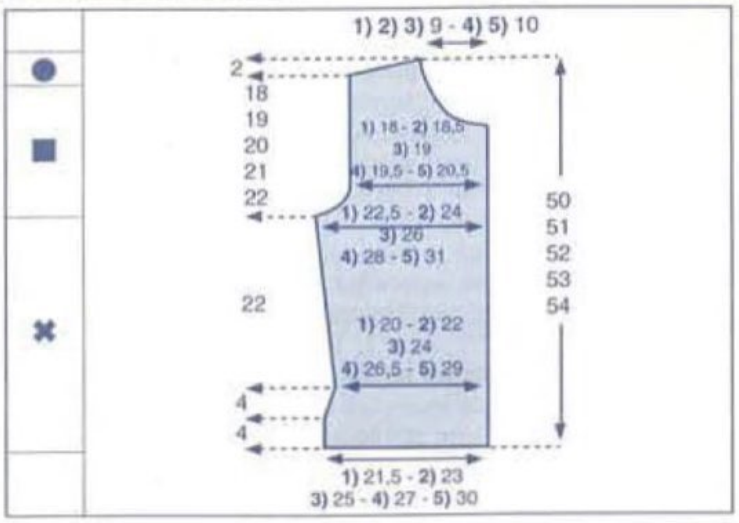
■→ A 30 cm (106 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m., puis à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
2) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

Il reste **1)** 90 m. - **2)** 92 m. - **3)** 94 m. - **4)** 98 m. - **5)** 102 m.

●→ A **1)** 48 cm (168 rgs) **2)** 49 cm (172 rgs) **3)** 50 cm (176 rgs) **4)** 51 cm (178 rgs) **5)** 52 cm (182 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
5) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 14 m. centr. puis ts les 2 rgs : **1) 2) 3)** 2 x 7 m. - **4) 5)** 2 x 8 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter : **1)** 56 m. - **2)** 59 m. - **3)** 64 m. - **4)** 69 m. - **5)** 77 m., aig. n° 3, tric. en jersey.

A 4 cm (14 rgs) de haut. tot., faire à gauche à 3 m. du bord : 1 x 1 dim. puis :

1) ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.	Il reste : 52 m.
2) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim.	Il reste : 57 m.
3) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim.	Il reste : 62 m.
4) Cont. droit	Il reste : 68 m.
5) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.	Il reste : 74 m.

A 8 cm (28 rgs) de haut. tot., faire à gauche à 3 m. du bord : 1 x 1 augm. puis :

1) ts les 14 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 58 m.
2) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 62 m.
3) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 67 m.
4) ts les 20 rgs : 3 x 1 augm.	On obtient : 72 m.
5) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.	On obtient : 79 m.

■→ A 30 cm (106 rgs) de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :

1) 1 x 2 m., puis à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple

2) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 4 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple

4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

Il reste **1)** 47 m. - **2)** 48 m. - **3)** 49 m. - **4)** 51 m. - **5)** 53 m.

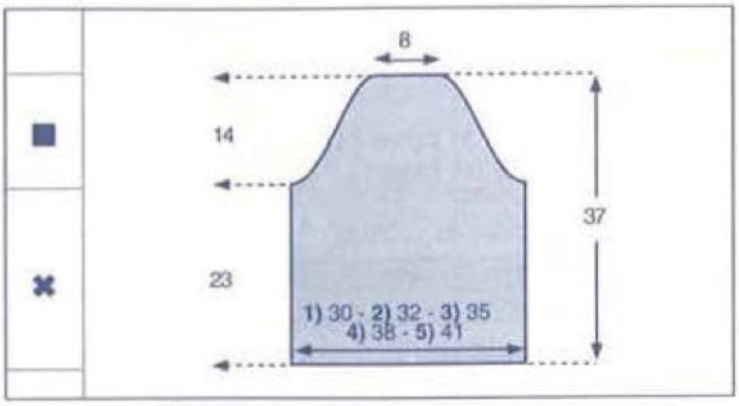
A **1)** 42 cm (148 rgs) **2)** 43 cm (152 rgs) **3)** 44 cm (156 rgs) **4)** 45 cm (158 rgs) **5)** 46 cm (162 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :

1) 2) 3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) 5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→ A **1)** 48 cm (168 rgs) **2)** 49 cm (172 rgs) **3)** 50 cm (176 rgs) **4)** 51 cm (178 rgs) **5)** 52 cm (182 rgs)
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
5) 4 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖→ Monter : **1)** 78 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m. - **5)** 104 m., aig. n° 3, tric. en jersey.

■→ A 23 cm (80 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

1) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 1 x 1 dim. double, 22 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double

2) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 2 x 1 dim. double, 20 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double

3) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 3 x 1 dim. double, 17 x 1 dim. simple, 3 x 1 dim. double et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 5 x 1 dim. double, 13 x 1 dim. simple, 5 x 1 dim. double et 1 x 3 m.

5) 1 x 3 m., puis à 3 m. des bords : 7 x 1 dim. double, 10 x 1 dim. simple, 6 x 1 dim. double et 1 x 3 m.

A 37 cm (130 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Former 1 ourlet de 3 m. (côté encolure) sur chaque demi-devant et fixer à pts cachés, puis autour de l'encolure faire crochet n° 2,5, 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées

Coudre le galon avec sequins au bas du dos et des demi-devants à pts cachés sur l'endroit du trav., puis au dessus coudre le second galon à pts cachés.

Faire le même trav. au bas des manches.

Coudre les agrafes à intervales réguliers la 1ère en haut de l'encolure les suivantes espacées de 5 cm.

BETTY

13

DEBARDEUR

N° 349-T0-375

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CAMARGUE	STARLETTE	4	5	5	6

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : anneaux marqueurs.

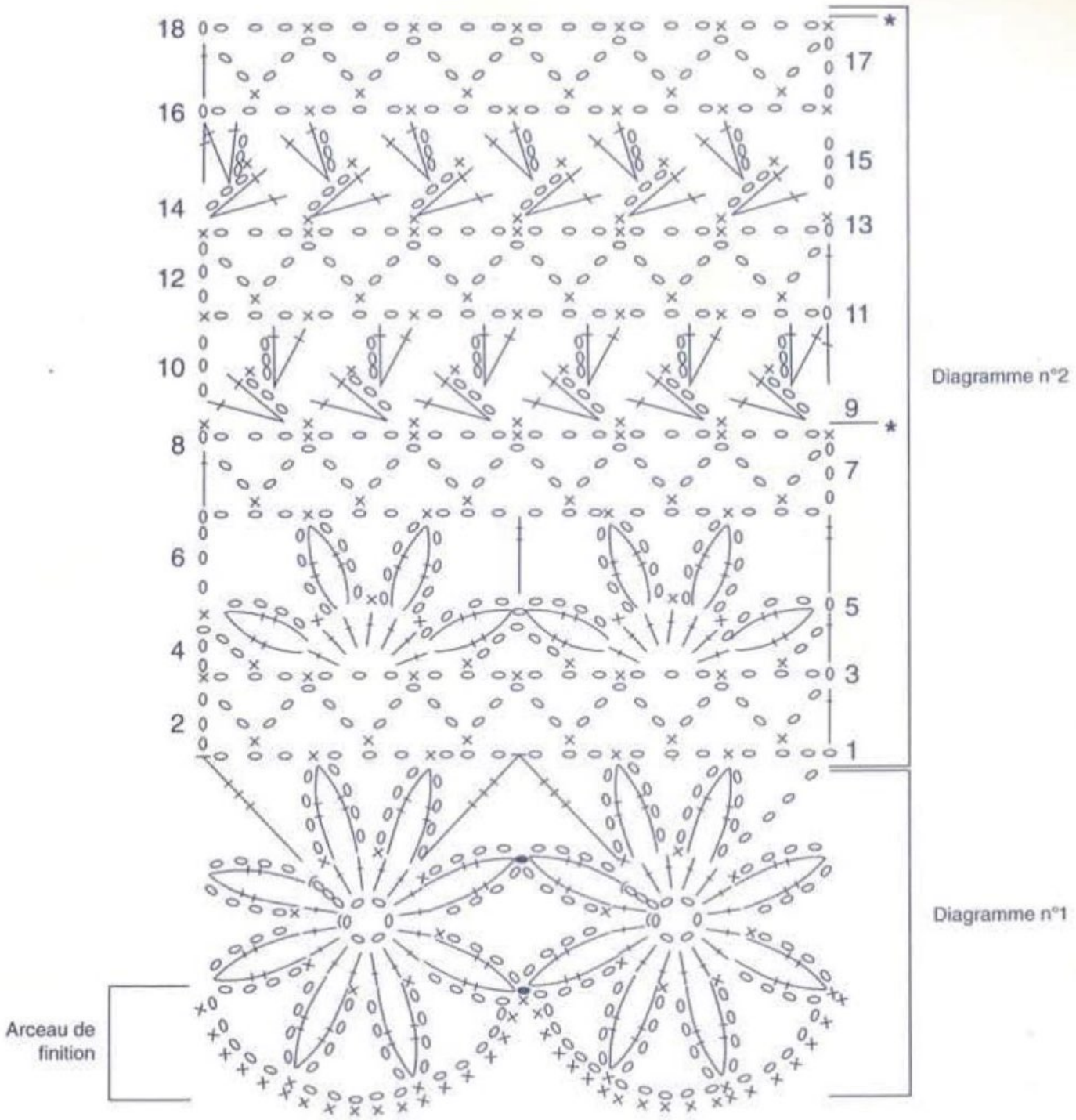
POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Triple bride : 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 doubles brides rab. ens. : *2 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *à*, 2 fs en piquant dans 2 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 dernières boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
Fleur : (voir diagramme n° 1)
Faire une chaînette de 6 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
1er rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, 15 brides en piquant dans le rond, fermer par 1 m. coulée.
2e rg : *4 m. en l'air, 2 doubles brides rab. ens. (voir ci-dessus) 4 m. en l'air, 1 m. serrée dans la même m. que la 2e double bride*, répéter de *à* 8 fs, arrêter le trav.
Picot : 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air.
Départ du pt fantaisie avec demi-fleurs (les fleurs étant assemblées) : voir diagramme n°2.
1er rg : 1 m. coulée entre 2 pétales d'1 fleur, 5 m. en l'air, *3 m. en l'air, 1 m. serrée sur 1 pétale, 3 m. en l'air, 1 m. serrée sur le pétale suivant, 3 m. en l'air, 1 triple bride entre 2 pétales, 1 triple bride entre 2 pétales de la fleur suivante*, répéter de *à*, terminer par 1 triple bride entre 2 pétales de la dernière fleur.
2e rg : 5 m. en l'air, *1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air*, répéter de *à* terminer par 1 m. serrée dans le dernier arceau, 2 m. en l'air et 1 bride sur la 5e m. en l'air du rg précédent.
3e rg : 4 m. en l'air, *1 m. serrée dans l'arceau de 5 m. suivant, 3 m. en l'air* répéter de*à* terminer par 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du rg précédent.
4e rg : 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans le 1er arceau, *7 brides dans l'arceau suivant, 1 m. serrée dans l'arceau suivant 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 7 brides dans l'arceau suivant, 1 m. serrée dans le dernier arceau, 2 m. en l'air et 1 bride sur la 1ère m. en l'air du rg précédent.
5e rg : 1 m. en l'air, *sur la 1ère bride faire 2 doubles brides rab. ens., 4 m. en l'air, °°1 m. serrée sur la bride suivante, sur la bride suivante faire 4 m. en l'air, 2 doubles brides rab. ens., 4 m. en l'air°°, répéter de °°à°°, terminer par 4 m. en l'air et 2 doubles brides rab. ens. 1 m. en l'air au lieu de 4*, répéter de *à*, terminer par 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du rg précédent.
6e rg : 7 m. en l'air, *1 m. serrée sur 1 pétale, 3 m. en l'air, 1 m. serrée sur 1 pétale, 3 m. en l'air, 1 triple bride entre 2 pétales, 3 m. en l'air*, répéter de *à*, terminer par 1 triple bride sur la m. en l'air du début du rg précédent.
7e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 2 m. en l'air 1 m. serrée dans le 1er arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 2 m. en l'air 1 bride sur la 4e m. en l'air du début du rg précédent.
8e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, *3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.
9e rg : 3 m. en l'air 2 brides sur la 1ère m. serrée du rg précédent, 1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sur la m. serrée suivante, *1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sur la m. serrée suivante*, répéter de *à*, terminer par 1 m. serrée sur la m. en l'air du début du rg précédent.
10e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sous les 3 m. en l'air du rg précédent, *1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sous les 3 m. en l'air suivantes*, répéter de *à*, terminer par 1 bride sur la m. serrée du début du rg précédent.
11e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 1ère bride du groupe de 2 brides suivant, *3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 1ère bride du groupe de 2 brides suivant*, répéter de *à*, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.
12e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 2 m. en l'air 1 m. serrée dans le 1er arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 2 m. en l'air 1 bride sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.
13e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, *3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.
14e rg : 3 m. en l'air 2 brides sur la 1ère m. serrée du rg précédent, 1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sur la m. serrée suivante, *1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sur la m. serrée suivante*, répéter de *à*, terminer par 1 m. serrée sur la m. en l'air du début du rg précédent.
15e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sous les 3 m. en l'air du rg précédent, *1 m. serrée 3 m. en l'air 2 brides sous les 3 m. en l'air suivante*, répéter de *à*, terminer par 1 bride sur la m. serrée du début du rg précédent.
16e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 2e bride du groupe de 2 brides suivant, *3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 2e bride du groupe de 2 brides suivant*, répéter de *à*, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.
17e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 2 m. en l'air 1 m. serrée dans le 1er arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à*, terminer par 2 m. en l'air 1 bride sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.
18e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, *3 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau

suivant*, répéter de *à*, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

Répéter toujours du 9e au 18e rg.

Diagrammes n°1 et n°2



o = m. en l'air ou m. chaînette

⌒ = m. coulée

× = m. serrée

| = bride

V = 2 brides dans la même m.

● = assemblage de 2 pétales

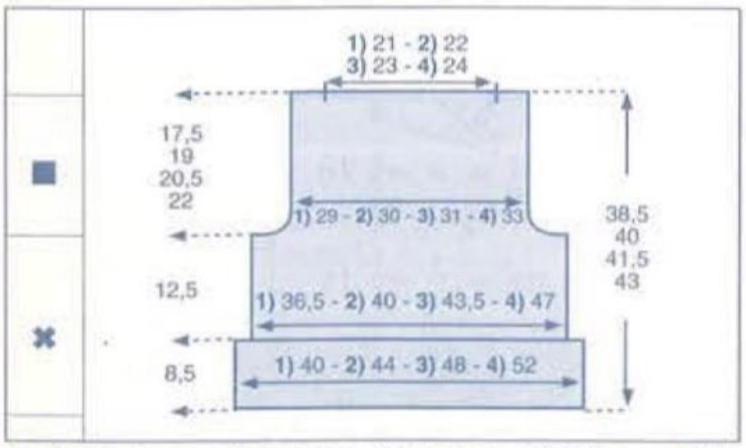
| = triple bride

∧ = 2 double brides rab. ens.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
La fleur (voir diagramme n° 1) et la demi-fleur (voir diagramme n° 2) soit du 1er au 6e rg, crochet n° 2,5 = 8,5 cm de haut.
10 cm de pt fantaisie, crochet n° 2,5 (soit du 9e au 18e rg du diagramme = 33 m. et 16 rgs

DOS



✖→ Confectionner **1)** 10 fleurs - **2)** 11 fleurs - **3)** 12 fleurs - **4)** 13 fleurs (voir diagramme n°1), crochet n° 2,5. Assembler les fleurs ens. à pts cachés sur 2 pétales (voir photo et diagramme).
Crocheter 1 fs du 1er au 18e rg du diagramme n° 2, puis répéter toujours du 9e au 18e rg du diagramme n° 2 (soit 10 rgs).

On obtient sur le 1er rg : **1)** 121 m. - **2)** 133 m. - **3)** 145 m. - **4)** 157 m.

■→A 21 cm de haut. tot., on a terminé le 18e rg du diagramme, former les emman. en suivant le diagramme correspondant.

Il reste : **1)** 97 m. - **2)** 101 m. - **3)** 105 m. - **4)** 109 m.
Cont. droit.

A **1)** 38,5 cm **3)** 41,5 cm
2) 40 cm **4)** 43 cm
de haut. tot., marquer les 13 m. de ch. côté pour repérer les épaules, arrêter le trav.

DEVANT

✖→ Confectionner **1)** 10 fleurs - **2)** 11 fleurs - **3)** 12 fleurs - **4)** 13 fleurs (voir diagramme n°1), crochet n° 2,5. Assembler les fleurs ens. à pts cachés sur 2 pétales (voir photo et diagramme).

Crocheter 1 fs du 1er au 18e rg du diagramme n° 2, puis répéter toujours du 9e au 18e rg du diagramme n° 2 (soit 10 rgs).

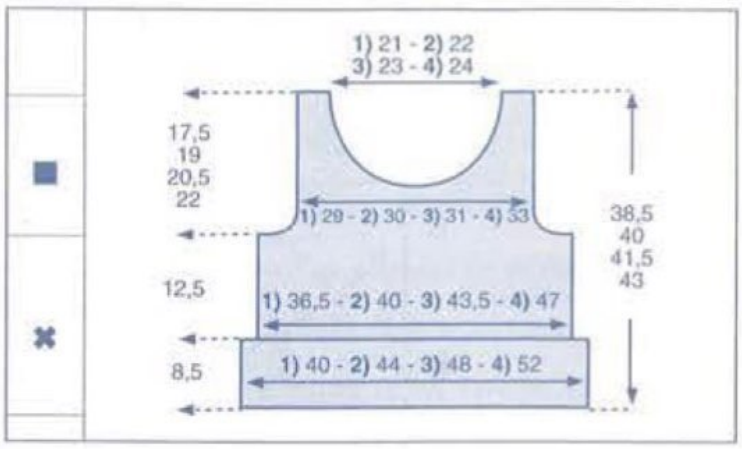
On obtient sur le 1er rg : **1)** 121 m. - **2)** 133 m. - **3)** 145 m. - **4)** 157 m.

■→A 21 cm de haut. tot., on a terminé le 18e rg du diagramme, former les emman. en suivant le diagramme correspondant.

Il reste : **1)** 97 m. - **2)** 101 m. - **3)** 105 m. - **4)** 109 m.
Cont. droit.

A **1)** 26 cm **3)** 29 cm
2) 27,5 cm **4)** 30,5 cm
de haut. tot., on a terminé le **1)** 16e rg - **2)** 18e rg - **3)** 11e rg - **4)** 13e rg du diagramme, former l'encol. en arrêtant les **1)** 19 m. - **2)** 23 m. - **3)** 19 m. - **4)** 23 m. centr. puis cont. sur 1 côté à la fs en suivant le diagramme correspondant.

A **1)** 38,5 cm **3)** 41,5 cm
2) 40 cm **4)** 43 cm
de haut. tot., arrêter les 13 m. restantes pour les épaules.



ASSEMBLAGE

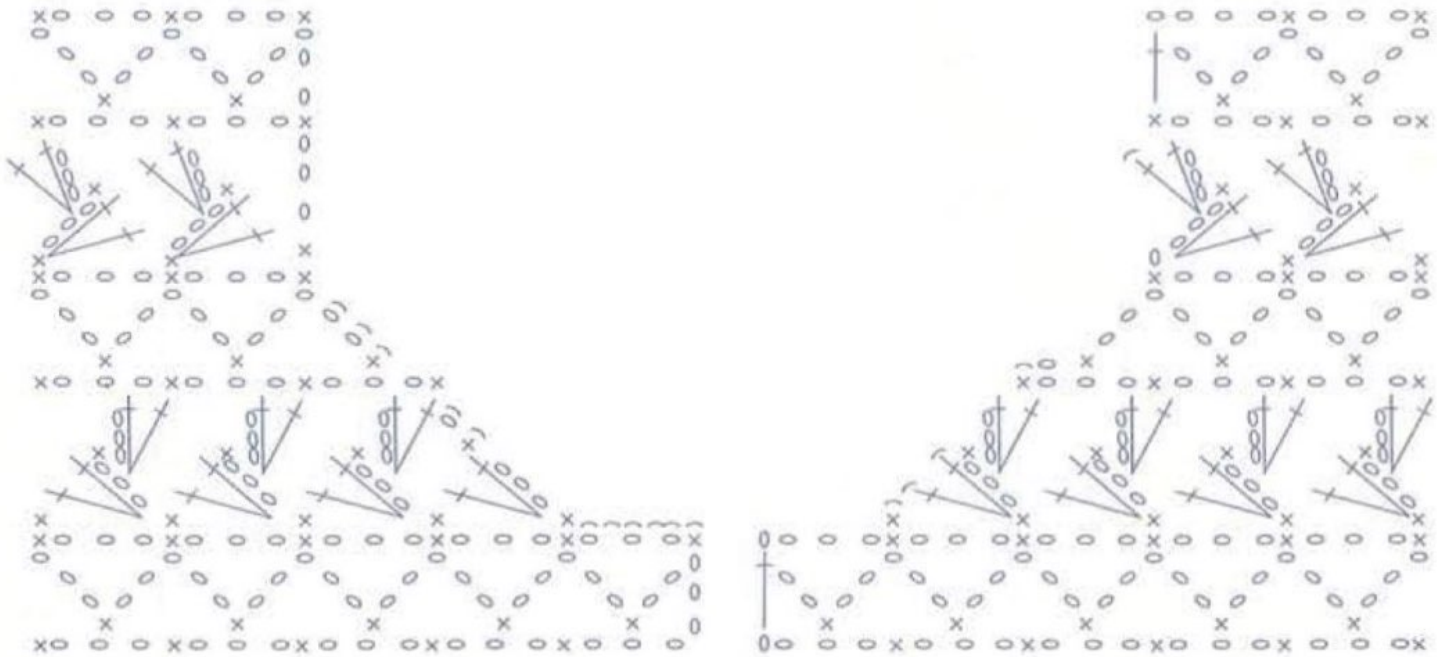
Mettre les pièces aux mesures du patron et repasser sur l'env. du trav.
Faire les coutures des côtés et des épaules.
Avec le crochet n° 2,5, faire autour des emman. et de l'encolure, 1 rg de m. serrées et 1 rg de *3 m. serrées et 1 picot* (voir pts employés), répéter toujours de *à*.
Dans le bas des fleurs dos et devant, faire les 2 rgs de finition (voir diagramme n° 1).
FRANGES : Prendre 4 brins de 38 cm, piquer le crochet dans une m. serrée, puis à travers la boucle formée par les brins pliés et sans enlever le crochet, faire passer à travers cette boucle l'autre extrémité des brins. Tirer sur ceux-ci pour serrer.
Faire le même trav. toutes les 2 m. serrées.
Les égaliser à 16 cm.

BETTY

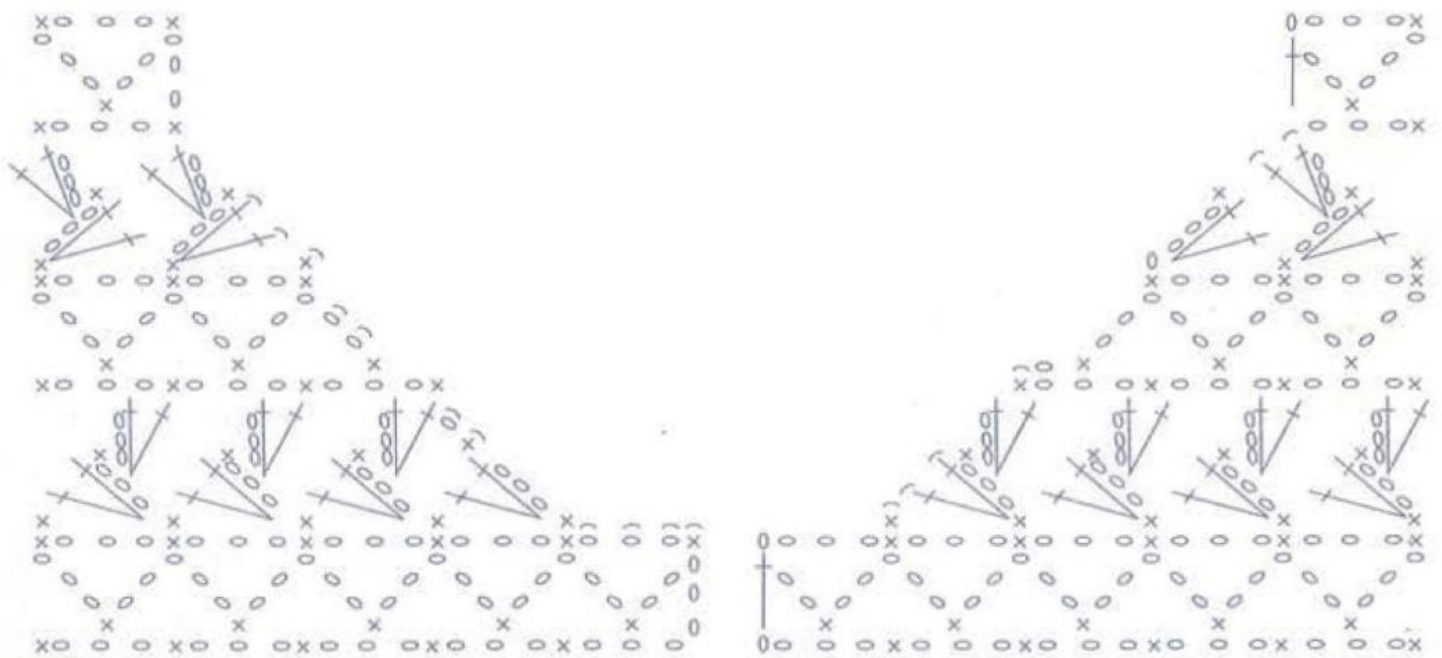
Les diagammes de l'encolure devant tailles **1)**, **2)**, **3)**, **4)** se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif

o = m. en l'air ou m. chaînette
⌒ = m. coulée
× = m. serrée
| = bride
V = 2 brides dans la même m.

Emmanchures taille 1



Emmanchures taille 2



o = m. en l'air ou m. chaînette

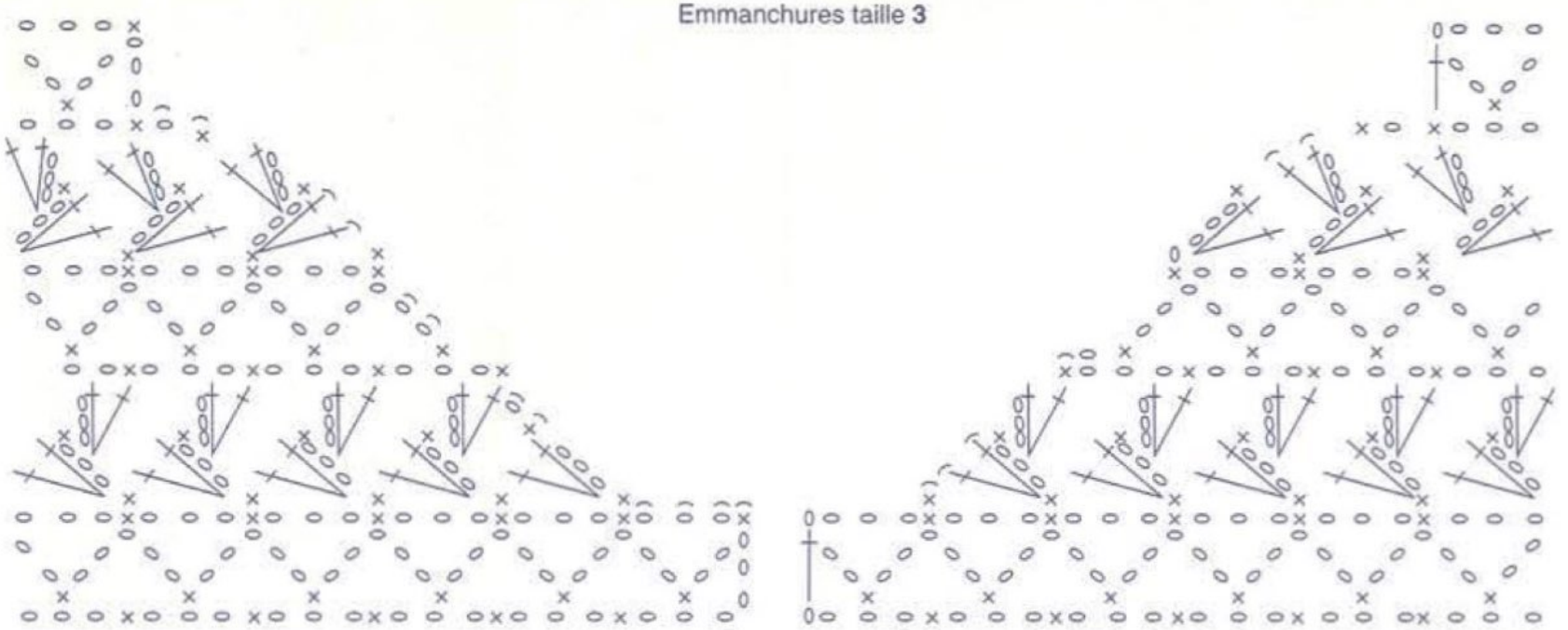
⌒ = m. coulée

× = m. serrée

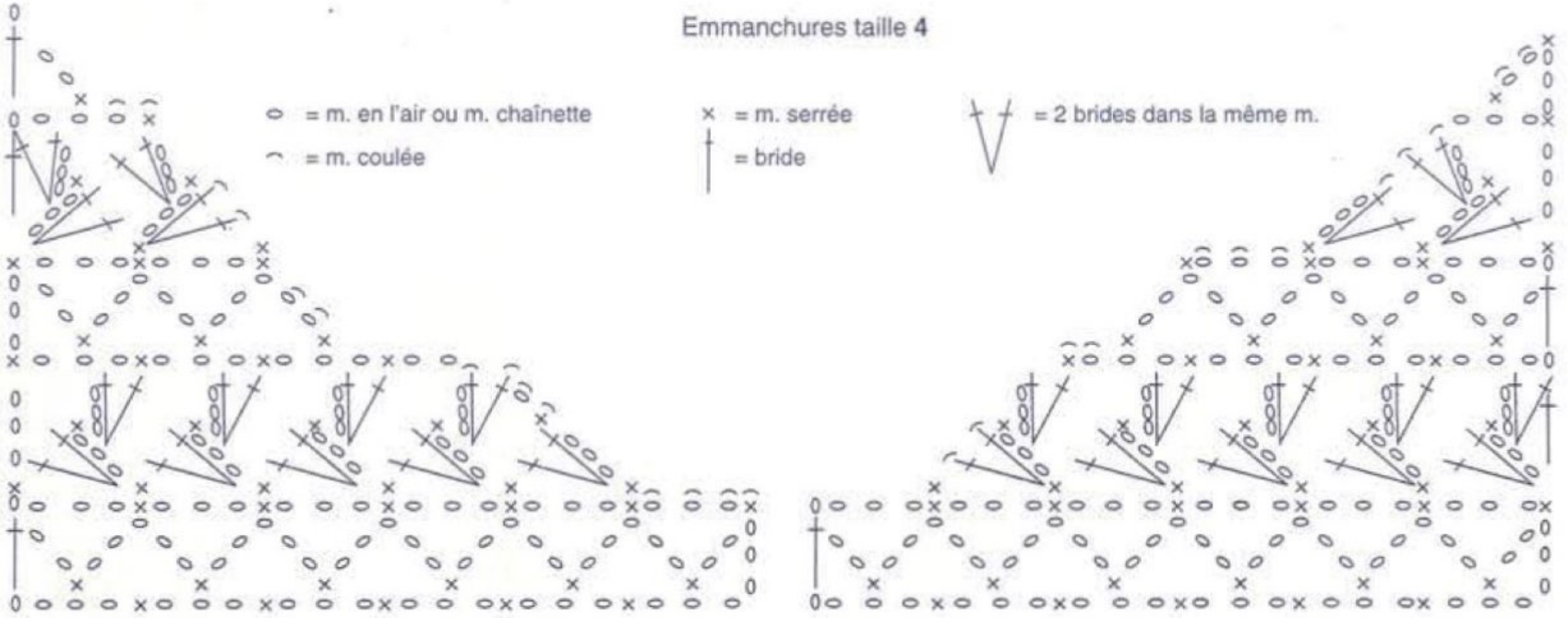
| = bride

V = 2 brides dans la même m.

Emmanchures taille 3



Emmanchures taille 4



14

PULL

N° 349-T0-376

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
Rel.COTON MICROFIBRES	BENGALE	5	6	7	7	8

Composition du modèle :
50 % Coton
50 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5
1 crochet n° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
150 cm de dentelle réf.: 478 - 684 - 0566

POINTS EMPLOYES

Jersey
M. serrées
M. coulées
Pt d'écrevisse (voir conseil)
Dim. simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. à l'endr., tric. 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
à gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire un surjet simple: glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric. puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. à l'endr., tric. 3 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
à gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire un surjet double: glisser une m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

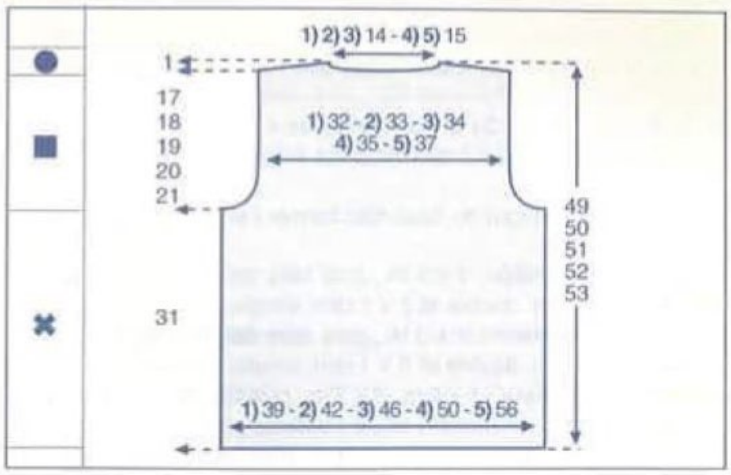
ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 25 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 11.
Dim. simples à 3 m. des bords : de ch. côté : poser la m. 4 sur l'aig. 5. Décaler les m. des bords de 1 aig. vers le centre.
Dim. doubles à 3 m. des bords : de ch. côté : poser les m. 4 et 5 sur l'aig. 6. Décaler les m. des bords de 2 aig. vers le centre.
Réalisable à la quick au réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS



✖→Monter : **1)** 100 m. - **2)** 108 m. - **3)** 118 m. - **4)** 128 m. - **5)** 142 m., aig. n° 3,5, tric. en jersey.

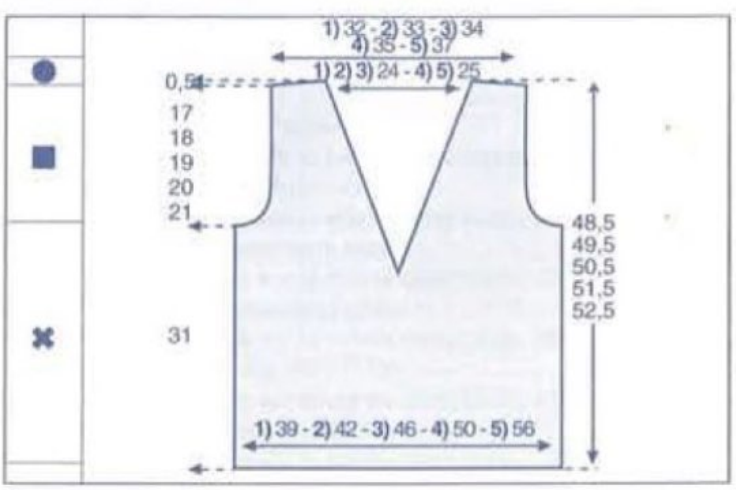
■→A 31 cm (100 rgs) de haut. tot., former les emman. ts les 2 rgs de la façon suivante :
1) rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) : 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
2) rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
3) rab. de ch. côté : 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) : 3 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
4) rab. de ch. côté : 1 x 4 m., 2 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
5) rab. de ch. côté : 1 x 4 m., 2 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

Il reste **1)** 82 m. - **2)** 84 m. - **3)** 88 m. - **4)** 90 m. - **5)** 94 m.

●→A **1)** 48 cm (154 rgs) **2)** 49 cm (156 rgs) **3)** 50 cm (160 rgs) **4)** 51 cm (164 rgs) **5)** 52 cm (166 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 3 x 8 m.
3) 4) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
5) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr. puis 2 rgs plus haut: côté séparation : 1 x 12 m.

DEVANT



✖→Tric. comme au dos.

A **1)** 25 cm (80 rgs) **4)** 28 cm (90 rgs)

2) 26 cm (82 rgs) **5)** 29 cm (92 rgs)
3) 27 cm (86 rgs)

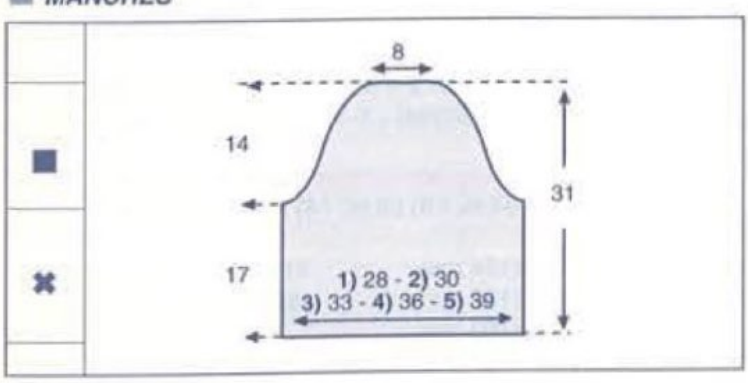
de haut. tot., former l'encol. en séparant le trav. en 2 puis cont. un côté à la fois en faisant côté séparation à 3 m. du bord (voir pts employés) :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 24 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim.
4) 5) ts les 2 rgs : 26 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim.

■→A 31 cm (100 rgs) de haut. tot., former l'emman. ts les 2rgs de la façon suivante :
1) rab. côté extérieur : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** : 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
2) rab. côté extérieur : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
3) rab. côté extérieur : 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** : 3 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
4) rab. côté extérieur: 1 x 4 m., 2 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** : 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
5) rab. côté extérieur : 1 x 4 m., 2 x 3 m., puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** : 5 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

●→A **1)** 48 cm (154 rgs) **4)** 51 cm (164 rgs)
2) 49 cm (156 rgs) **5)** 52 cm (166 rgs)
3) 50 cm (160 rgs)

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:
1) 1 x 7 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 8 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 8 m. et 1 x 6 m.
5) 1 x 9 m. et 1 x 7 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter : **1)** 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 84 m. - **4)** 92 m. - **5)** 100 m., aig. n° 3,5 tric. en jersey

■→A 17 cm (54 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à **3 m. des bords** (voir pts employés) :
1) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 6 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double, 7 x 1 dim. simple, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 7 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double, 13 x 1 dim. simple, 4 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs : 6 x 1 dim. double, 9 x 1 dim. simple, 6 x 1 dim. double puis rab. 1 x 3 m.

A 31 cm (100 rgs) de haut. tot., rab. les 22 m. restantes.

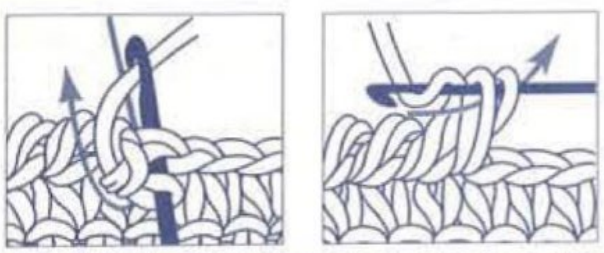
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Avec le crochet n° 2,5, faire autour de l'encol. devant 1 rg de m. serrées.
Avec le crochet n° 2,5, faire autour de l'encol. dos 1 rg de m. coulées et 1 rg de pt d'écrevisse (voir conseil).
Avec le crochet n° 2,5, faire au bas des manches 1 rg de m. serrées.
Avec le crochet n° 2,5, faire au bas du pull 1 rg de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse (voir conseil).
Coudre la dentelle au bas des manches et autour de l'encol. devant (voir photo), en plaçant le bord festonné de la dentelle à plat, au dessus du tricot, à 1 cm du bord environ, former une pince au niveau du milieu devant et 1 petit ourlet le long du biais d'épaule du dos.

ALINE.

Le point d'écrevisse



Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.

15

DEUX PIECES

N° 349-T0-381

TAILLE

Slip : 36/40
Soutien-gorge du 85 B au 90 B
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
LICORNE	JUNGLE	3
	BAMBOU	1

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

CROCHET

Crochet N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
196 perles tubes col. ANIS réf. : 476 - 821 - 0027
98 perles tubes col. VERT réf. : 476 - 821 - 0026
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

M. en l'air
Maille coulée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
Maille serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

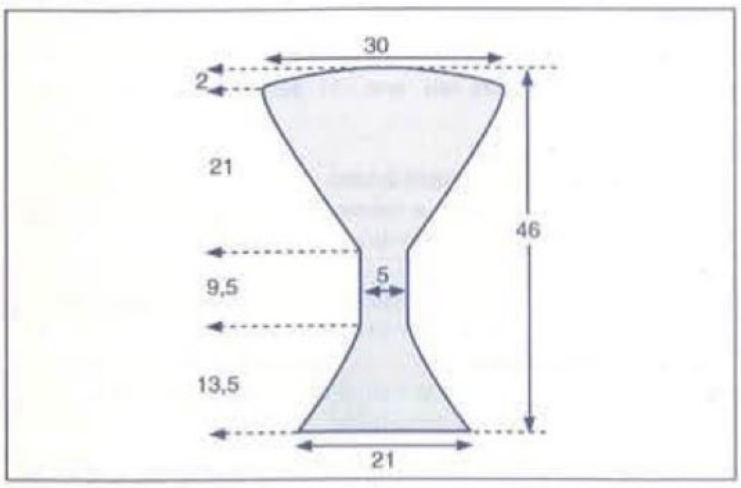
ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de demi-brides, crochet n° 3 = 22 demi-brides et 16 rangs

SLIP

Se commence par le devant.
Sur une chaînette de base de 21 cm (47 m.), col. BAMBOU, crochet n° 3, trav. de la façon suivante :
1er rg : faire 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 1 m. serrée, 43 demi-brides, 2 m. serrées.
2e rg : 2 m. coulées, 2 m. serrées, 39 demi-brides, 2 m. serrées.
3e rg : 2 m. coulées, 2 m. serrées, 35 demi-brides, 2 m. serrées.
Ch. rg de demi-brides se commence par 2 m. en l'air, ces m. comptant pour la 1ère demi-bride du rg.
4e rg : 2 demi-brides rab. ens., 35 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
5e rg : 2 demi-brides rab. ens., 33 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
6e rg : 2 demi-brides rab. ens., 31 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
7e rg : 2 demi-brides rab. ens., 29 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
8e rg : 2 demi-brides rab. ens., 27 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
9e rg : col. JUNGLE, 2 demi-brides rab. ens., 25 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
10e rg : 2 demi-brides rab. ens., 23 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
11e rg : 2 demi-brides rab. ens., 21 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
12e rg : 23 demi-brides
13e rg : 2 demi-brides rab. ens., 19 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
14e rg : 21 demi-brides
15e rg : 2 demi-brides rab. ens., 17 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
16e rg : 19 demi-brides
17e rg : 2 demi-brides rab. ens., 15 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
18e rg : 17 demi-brides
19e rg : 2 demi-brides rab. ens., 13 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
20e rg : 15 demi-brides
21e rg : 2 demi-brides rab. ens., 11 demi-brides, 2 demi-brides rab. ens.
22e rg : 13 demi-brides
Du 23 rg au 38e rg : 13 demi-brides
39e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 11 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
40e rg : 15 demi-brides
41e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 13 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
42e rg : 17 demi-brides
43e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 15 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
44e rg : 19 demi-brides
45e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 17 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
46e rg : 21 demi-brides
47e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 19 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
48e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 21 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
49e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 23 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
50e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 25 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
51e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 27 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
52e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 29 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
53e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 31 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
54e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 33 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
55e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 35 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
56e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 37 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
57e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 39 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
58e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 41 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
59e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 43 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
60e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 45 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
61e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 47 demi-brides, 2

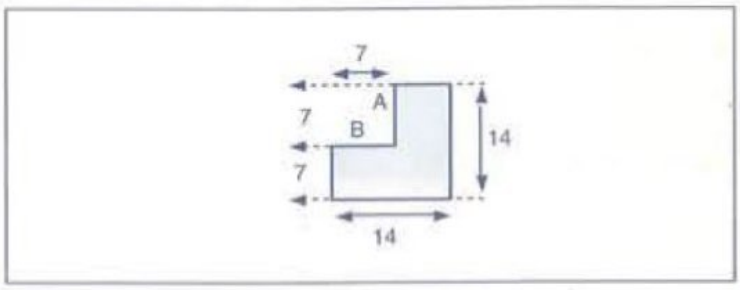
demi-brides sur la même demi-bride
62e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 49 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
63e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 51 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
64e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 53 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
65e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 55 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
66e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 57 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
67e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 59 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
68e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 61 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
69e rg : 2 demi-brides sur la même demi-bride, 63 demi-brides, 2 demi-brides sur la même demi-bride
70e rg : 11 m. coulées, 11 m. serrées, 23 demi-brides, 11 m. serrées et 11 m. coulées
71e rg : 67 demi-brides.
72e rg : 17 m. coulées, 6 m. serrées, 21 demi-brides, 6 m. serrées et 17 m. coulées
73e rg : 67 demi-brides.
Arrêter le trav.



FINITION :
Faire 1 rg de m. serrées sur le tour du slip, col. JUNGLE sur col. JUNGLE, col. BAMBOU sur col. BAMBOU.

Liens : Sur une chaînette de base de 98 m. en l'air (40 cm), col. BAMBOU , faire 1 rg de m. coulées.
Faire 3 autres liens semblables et les coudre sur ch. angle.
Franges de perles : sur un fil, enfiler 1 perle coloris VERT et 2 perles coloris ANIS, les fixer à la base de la partie de crochet col. BAMBOU.
Faire 32 franges au total.

SOUTIEN-GORGE



UN BONNET :
Sur une chaînette de base de 32 m. en l'air (14 cm), col. JUNGLE, crochet n° 3, trav. en demi-brides pendant 7 cm, puis cont. sur les 16 premières demi-brides pendant 7 cm.
A 14 cm de haut. tot., arrêter le trav.
Fermer la pince en assemblant A et B et faire sur le tour du bonnet 1 rg de m. serrées, en faisant à ch. angle 2 m. en l'air.
Confectionner le second bonnet en sens inverse

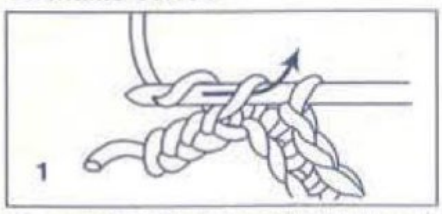
FINITION :
Liens : Sur une chaînette de base de 388 m. en l'air, (176 cm), col. JUNGLE, crochet n° 3, faire 1 rg de m. serrées.

Sur une chaînette de base de 116 m. en l'air, (52 cm) col. JUNGLE, crochet n° 3, faire 1 rg de m. serrées.
Confectionner un second lien semblable.
Coudre à pts cachés les 2 bonnets, au milieu du lien de 176 cm en les espaçant par 1 cm (les pinces étant placées dans le bas de ch. bonnet).
Coudre 1 lien au sommet de ch. bonnet.
Confectionner des franges de perles (de la même façon que le slip) et les coudre à la base du soutien-gorge.

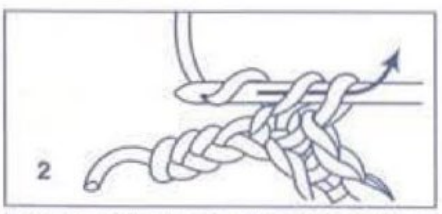
CHANTAL

LE B . A. BA DU CROCHET

La maille serrée

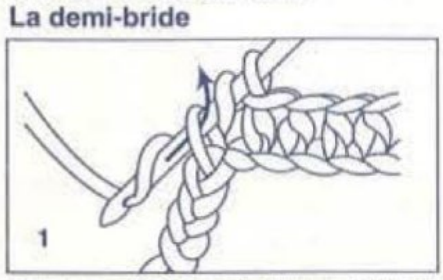


m. serrée : Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

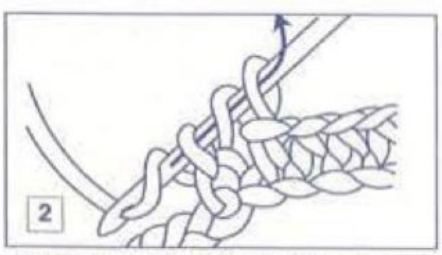


Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

La demi-bride

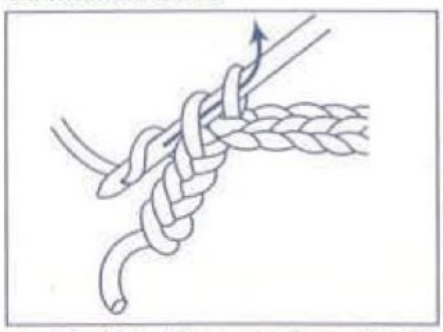


Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

La maille coulée



m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

16

PULL SANS MANCHES

N° 349-T0-378

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LICORNE	ANEMONE	3	3	3	3	4
	OEILLET	3	3	3	3	4
Réf. : LIN	CACTUS	3	3	3	3	4

Composition du modèle:
67 % Coton mercerisé
25 % Acrylique
8 % Lin

AIGUILLES

N° 9 (modèle tricoté très souplement).

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs

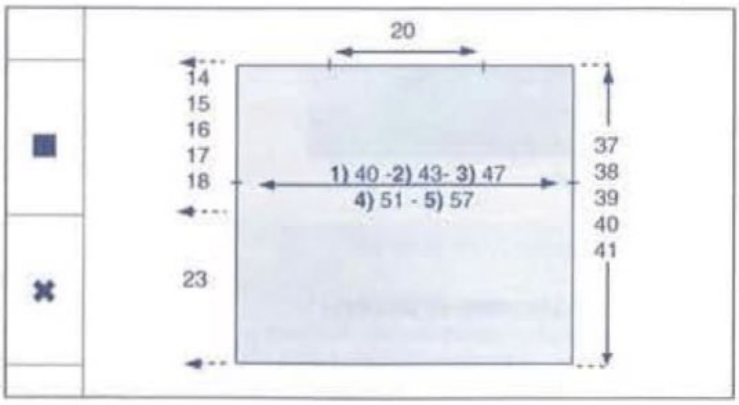
POINT EMPLOYE

Pt mousse (3 fils tric. ensemble).

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de pt mousse (3 fils tric. ensemble souplement), aig. n° 9 = 11 m. et 16 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **1)** 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 58 m. - **5)** 64 m., aig. n° 9, (3 fils tric. ensemble), tric. en pt mousse.

■→ A 23 cm de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A **1)** 37 cm **4)** 40 cm
2) 38 cm **5)** 41 cm
3) 39 cm
de haut. tot., rab. souplement ttes les m. en marquant les 22 m. centr. d'un fil de couleur pour repérer l'encol.

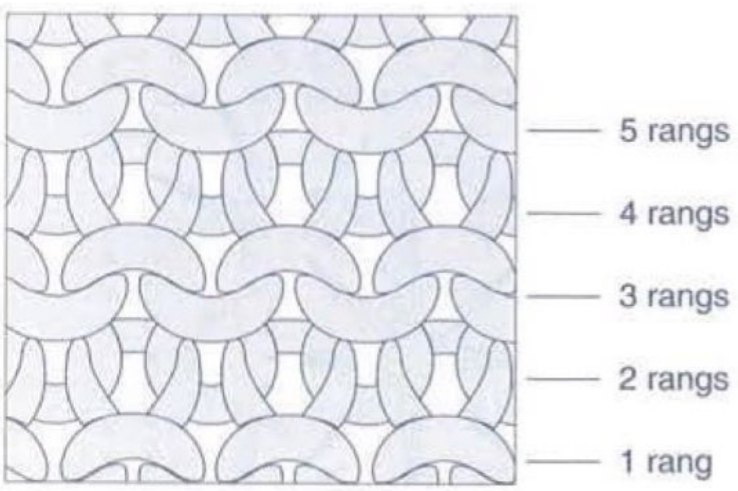
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTELLE.

Le point mousse

Tous les rangs sont tricotés en mailles endroit.
2 rangs de mailles endroit = 1 barre de point mousse.



17

CEINTURE

N° 349-T0-379

DIMENSION

130 cm de long sur 7 cm de large

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	UNIQUE
LICORNE	ANÉMONE	1
RÉF. LIN	CACTUS	1

Composition du modèle :
50 % Coton mercerisé
38 % Acrylique
12 % Lin

CROCHET

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
16 perles col. ROSE, réf : 476 - 829 - 0025
Kit de 5 anneaux ∅ 30 mm, réf : 478 - 684 - 0567

POINTS EMPLOYÉS

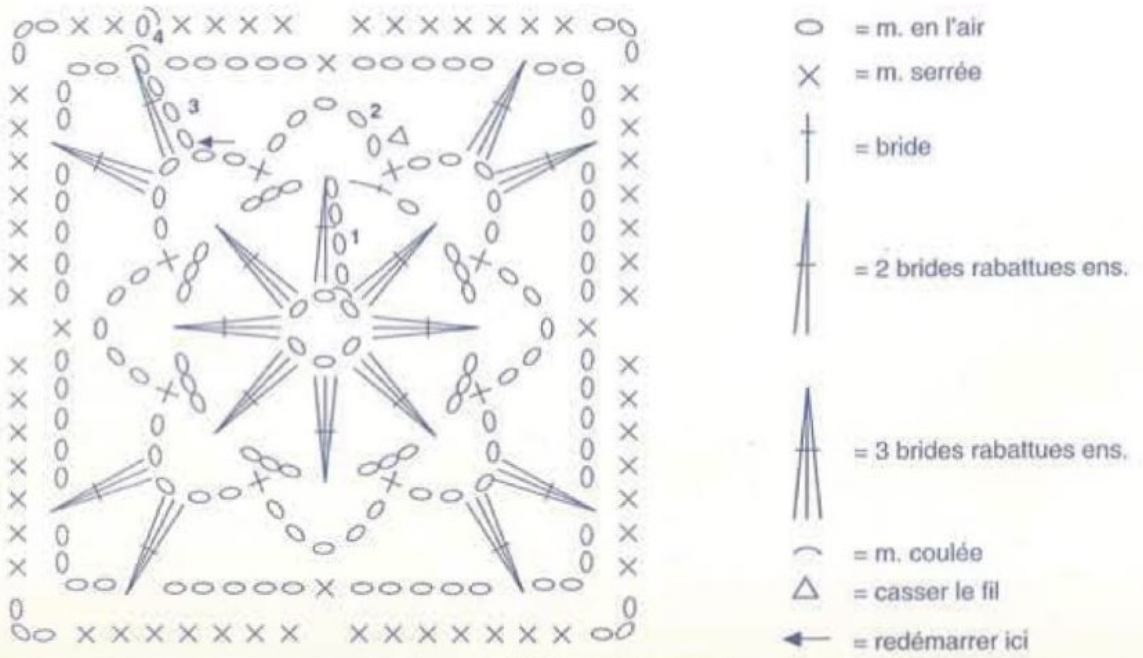
M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 brides rabattues ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
3 brides rabattues ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles *, répéter de * à * : 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
1 carré, crochet n° 3 = 7 cm de côté.

RÉALISATION D'UN CARRÉ

Faire une chaînette de base de 6 m. en l'air, col. ANÉMONE, fermer en rond par 1 m. coulée.
Crocheter en suivant le diagramme et de la façon suivante :
1er rg : col. ANÉMONE
3 m. en l'air pour 1 bride, 2 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond, * 3 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. en piquant le crochet dans le rond *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., terminer par : 1 m. en l'air et 1 bride sur les 2 brides rabattues ens. du début du rg.
2e rg : col. ANÉMONE
* 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. *, crocheter de * à * : 7 fs au tot., terminer par : 5 m. en l'air et 1 m. serrée sur la bride du rg précédent.
Casser le fil.
3e rg : col. CACTUS
3 m. en l'air pour 1 bride, 2 brides rabattues ens., 4 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. dans l'arceau de 5 m., * 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air, 3 brides rabattues ens., 4 m. en l'air, 3 brides rabattues ens. dans l'arceau suivant *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., terminer par : 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air, fermer le rg par : 1 m. coulée sur les 2 brides rabattues ens. du début du rg.
4e rg : col. CACTUS
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 2 m. serrées, 3 m. en l'air, 2 m. serrées dans l'arceau de 4 m., 1 m. serrée sur les 3 brides rabattues ens., 4 m. serrées dans l'arceau de 5 m., 4 m. serrées dans l'arceau de 5 m. suivant, 1 m. serrée sur les 3 brides rabattues ens. *, crocheter de * à * : 3 fs au tot., terminer par : 2 m. serrées, 3 m. en l'air, 2 m. serrées dans l'arceau de 4 m., 1 m. serrée sur les 3 brides rabattues ens., 4 m. serrées dans l'arceau de 5 m., 4 m. serrées dans l'arceau de 5 m. suivant, fermer le rg par : 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.



RÉALISATION DE LA CEINTURE

Crocheter 4 carrés identiques.
Coudre 4 perles sur ch. carré en plaçant 1 perle dans 1 arceau sur 2 du 1er rg.

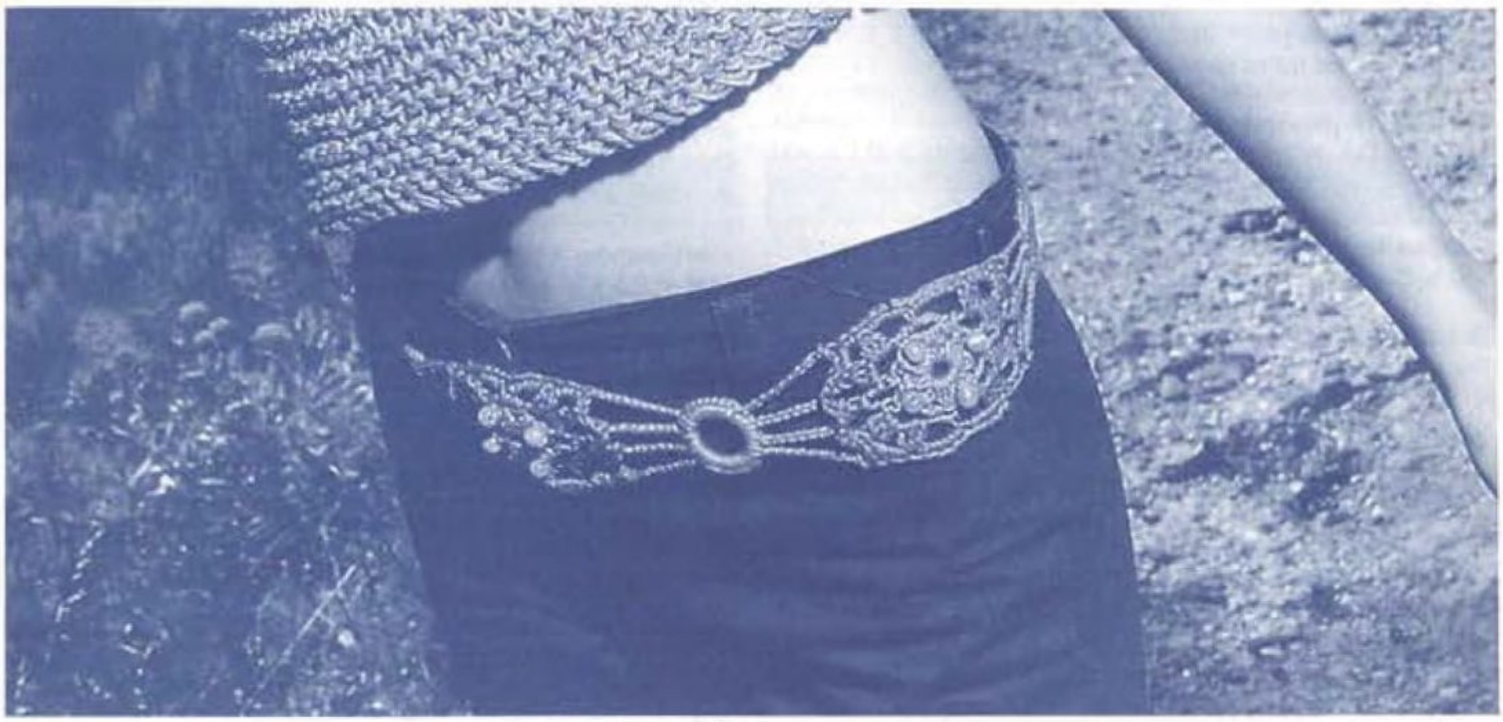
Faire, autour de ch. anneau, 32 m. serrées col. ANÉMONE et arrêter.

Crocheter 4 chaînettes col. ANÉMONE, sur l'un des côtés des 5 anneaux, de la façon suivante : 1 m. coulée dans l'anneau, puis 9 m. en l'air pour la 1ère chainette, 7 m. en l'air pour les 2 chaînettes du centre et 9 m. en l'air pour la 4e chaînette.

Faire le même trav. sur l'autre côté des 3 anneaux servant à relier les 4 carrés.
Sur l'autre côté des 2 anneaux restants, faire 4 chaînettes col. ANÉMONE de 33 cm (86 m. en l'air).

Réunir carrés et anneaux par les chaînettes de la façon suivante :
- coudre l'extrémité des chaînettes de 9 m. aux angles des carrés formés par l'arceau de 3 m. du 4e rg,
- coudre l'extrémité des chaînettes de 7 m. au milieu de l'arceau de 5 m. du 3e rg.

JOSÉE



18

BUSTIER

N° 349-T0-380

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	44/46
PERLÉ 5	OEILLET	3	3	3	4

Composition du modèle :
100 % Coton

CROCHETS

N° 2,5
N° 3 (trav. plus souple)

FOURNITURES

7 boutons réf. : 475 - 710 - 0061

POINTS EMPLOYES

M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
M serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Mouchet : 3, 8 et 10 brides rab. ens.
* 1 jeté piquer le crochet dans 1 m. de la chaînette, ramener 1 boucle 1 jeté, tirer le fil à trav. 2 boucles* répéter de *à* 3, 8 ou 10 fs en piquant dans la même m., 1 jeté tirer le fil à trav. les 4, 9 ou 11 brides, 1 jeté tirer le fil à trav. la dernière m.
Bordure de mouchets : multiple de 5 +1
1er rg : 3 m. en l'air (pour une bride) 3 brides rab. ens. sur la 1ère bride, 4 m. en l'air, passer 4 brides * 8 brides rab. ens. dans la bride suivante, 4 m. en l'air, passer 4 brides* répéter de *à* et terminer par 4 brides rab. ens. sur la dernière bride.
2e rg : 3 m. en l'air (pour une bride) 3 brides rab. ens., sur le mouchet du rg précédent, 4 m. en l'air, * 8 brides rab. ens. sur le mouchet suivant, 4 m. en l'air,.* répéter de *à* et terminer par 4 brides rab. ens. sur le dernier mouchet.
Répéter encore 2 fs le 2e rg. soit 4 rgs au total.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de brides crochet n° 3 = 24 m. et 13 rgs
4 rgs de mouchets crochet n° 2,5 = 5 cm.

CORPS

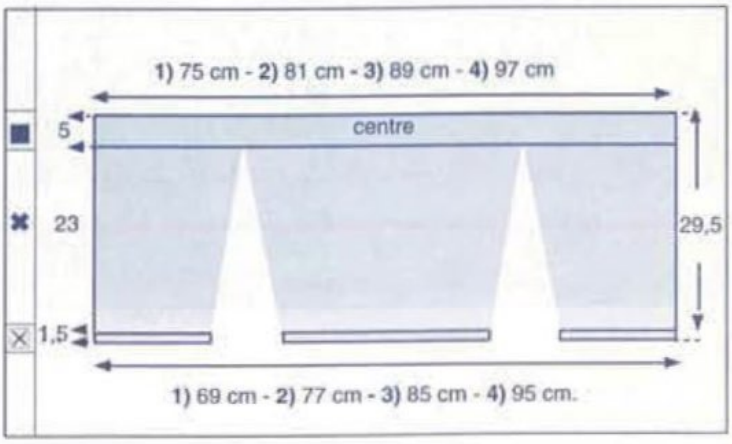
✖→Sur une chainette de base de: **1)** 69 cm - **2)** 77 cm - **3)** 85 cm - **4)** 93 cm crochet n° 3, trav. en brides on a:
1) 167 brides. - **2)** 186 brides - **3)** 206 brides - **4)** 230 brides

Marquer d'un fil de couleur la :
1) 41e et la 127e brides
2) 46e et la 141e brides
3) 51e et la 156e brides
4) 57e et la 174e brides

Faire au dessus de ces brides marquées
1) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. (faire 2 brides dans une)
2) 3) ts les 5 rgs : 5 x 1 augm. (faire 2 brides dans une)
4) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. (faire 2 brides dans une)

■→A 23 cm (30 rgs) de haut. tot. on a :
1) 181 brides - **2)** 196 brides - **3)** 216 brides - **4)** 236 brides
Cont. crochet n° 2,5, faire la bordure de mouchets (voir pts employés)
On a **1)** 37 mouchets - **2)** 40 mouchets - **3)** 44 mouchets - **4)** 48 mouchets tric 4 rgs et arrêter le trav.

⊠→Reprendre le trav. en sens inverse faire 1 rg de mouchets crochet n° 2.5 à la base du bustier en faisant **1)** 1 dim. - **4)** 1 augm. au début du rg.
On a **1)** 34 mouchets - **2)** 38 mouchets - **3)** 42 mouchets - **4)** 47 mouchets, arrêter le trav.



BRETELLES

Sur une chaînette de base crochet n°2,5, de **1)** 32 cm - **2)** 33 cm - **3)** 34 cm - **4)** 35 cm faire 1 rg de m. coulées puis faire 1 mouchet de 10 brides à l'extrémité (voir pts employés)
Faire 3 autres bretelles de façon semblable.

ASSEMBLAGE

Avec le crochet n° 2,5 faire 2 rgs de m. serrées sur le demi-dos droit.(pour la bande de boutonnage)

Sur le demi-dos gauche faire le même trav. en répartissant sur le 1er rg 7 boutonnières de 1 m. en l'air, la 1ère à 1 cm du bord les suivantes espacées de 4 cm.

Coudre les bretelles sur le devant les 2 premières à 12,5 cm du centre (voir patron)
Les secondes à 11 cm des bandes de boutonnage.

CHRISTINE

19

DOS NU

N° 349-T0-382

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CAMARGUE	STARLETTE	4	5	5	6

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : anneaux marqueurs.
8 boutons réf. : 475 - 723 - 0046

POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 brides rab. ens. : *1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *2 fs en piquant dans 2 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
3 brides rab. ens. : *1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *3 fs en piquant dans 3 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
Grilles : multiples de 3 m. + 1 m. lis.
3 m. en l'air pour 1 bride, *2 m. en l'air, passer 2 m., 1 bride*, répéter toujours de *à*

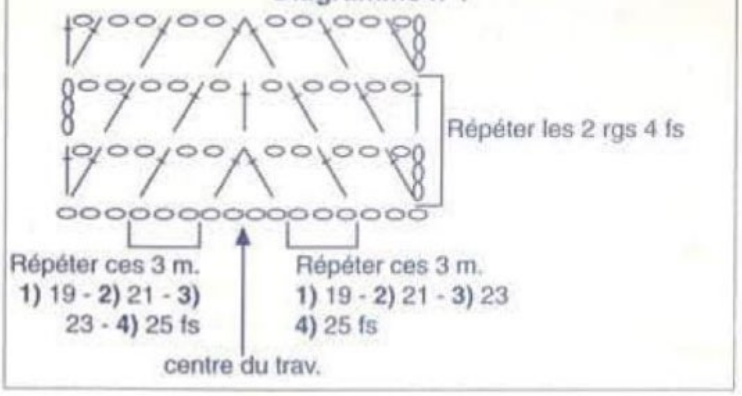
ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions ; voir page 1
10 cm de brides, crochet n° 2,5 = 29 m. et 16 rgs.
10 cm de grille, crochet n° 2,5 = 33 m. et 9 rgs = 6 cm.

DEVANT

✖→ Sur une chainette de **1)** 37 cm (124 m.) - **2)** 40 cm (136 m.) - **3)** 44 cm (148 m.) - **4)** 48 cm (160 m.), crochet n° 2,5, trav. en grille (voir diagramme n° 1) de la façon suivante, crocheter les 3 premières m., puis **1)** 19 fs - **2)** 21 fs - **3)** 23 fs - **4)** 25 fs les 3 m. suivantes, 1 fs les 4 m. centr., **1)** 19 fs - **2)** 21 fs - **3)** 23 fs - **4)** 25 fs les 3 m. suivantes et 1 fs les 3 dernières m. du diagramme.

Diagramme n°1

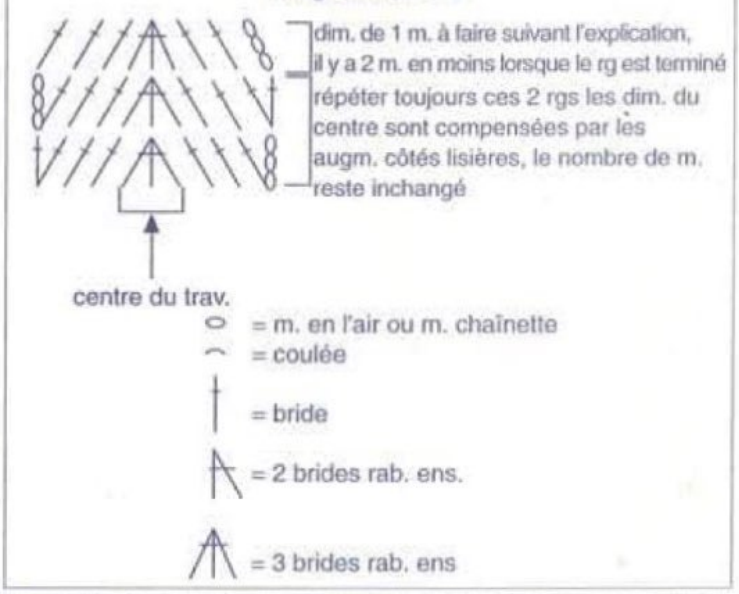


Crocheter 9 rgs de grille, puis cont. en brides en répartissant sur le 1er rg :
1) 15 dim. - **2)** 17 dim. - **3)** 19 dim. - **4)** 19 dim. de la façon suivante :
placer 1 dim. au centre du trav. et répartir **1)** 7 dim. - **2)** 8 dim. - **3)** 9 dim. - **4)** 9 dim. de ch. côté de la dim. centr.

Il reste : **1)** 109 brides - **2)** 119 brides - **3)** 129 brides - **4)** 141 brides

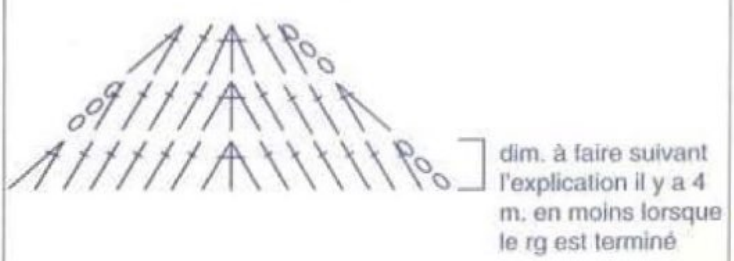
▲→Cont. en suivant le diagramme n° 2, les dim. du centre sont compensées par les augm. faites au niveau des m. lisières, le nombre de m. reste inchangé.

Diagramme n°2

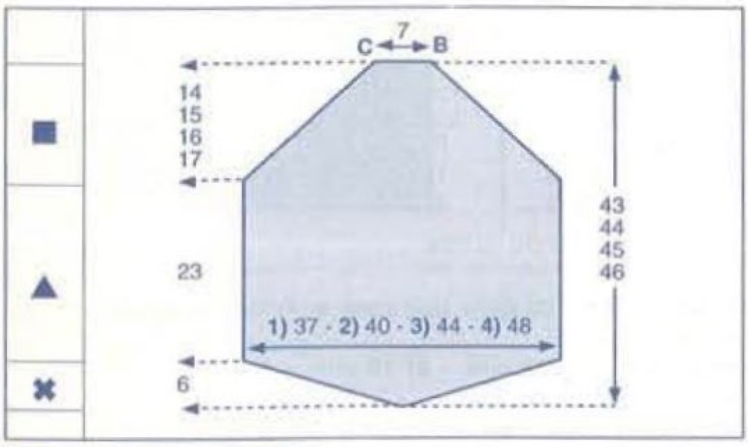


■→A 29 cm de haut. tot. (attention mesurer à plat au centr. du trav.), former les emman. en dim. de ch. côté ts les rgs : (**attention** cont. les dim. centrales)
1) 22 x 1 m. (voir 3e rg du diagramme n°2)
2) 1 x 2 m. (voir diagramme ci-dessous) et 23 x 1 m.
3) 4 x 2 m. (voir diagramme ci-dessous) et 21 x 1 m.
4) 6 x 2 m. (voir diagramme ci-dessous) et 21 x 1 m.

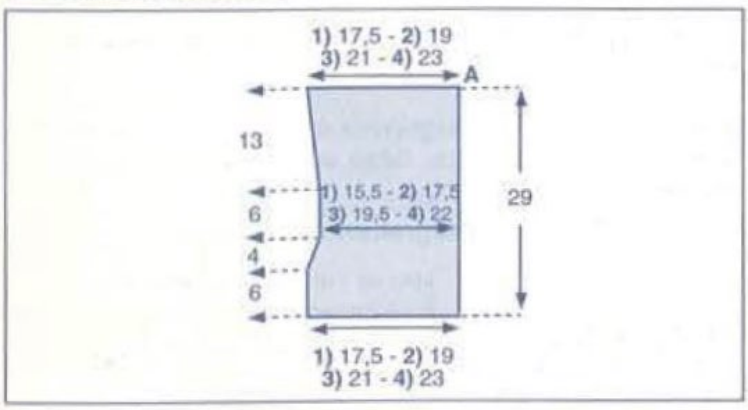
Diminution de 2 m.



A **1)** 43 cm **3)** 45 cm
2) 44 cm **4)** 46 cm
de haut. tot. (attention mesurer au centr. du trav.), cont pour combler la partie centrale du trav. de la façon suivante :
Sur les 21 m. restantes, faire 4 m. serrées, 4 demi-brides, 5 brides, 4 demi-brides, 4 m. serrées



■ *DEMI-DOS GAUCHE*



Sur une chaînette de **1)** 17,5 cm (58 m.) - **2)** 19 cm (64 m.) - **3)** 21 cm (70 m.) - **4)** 23 cm (76 m.), crochet n° 2,5, trav. en grille (voir pts employés).
Crocheter les 9 rgs de grille, puis cont. en brides en répartissant sur le 1er rg :
1) 6 dim. - **2)** 8 dim. - **3)** 8 dim. - **4)** 8 dim.

Il reste : **1)** 52 brides - **2)** 56 brides - **3)** 62 brides - **4)** 68 brides

Faire à gauche :
1) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les rgs : 4 x 1 dim.
2) 3) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. et ts les rgs : 2 x 1 dim.
4) ts les 3 rgs : 2 x 1 dim.

Il reste : **1)** 47 brides - **2)** 52 brides - **3)** 58 brides - **4)** 66 brides
Cont. droit.

A 16 cm de haut. tot., cont. en faisant à gauche :
1) ts les 3 rgs : 4 x 1 augm. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
2) 3) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient : **1)** 52 brides - **2)** 56 brides - **3)** 62 brides - **4)** 68 brides

A 29 cm de haut. tot., arrêter le trav.
Faire le demi-dos droit en sens inverse.

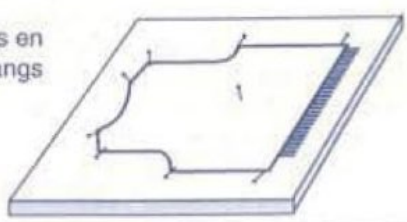
■ *ASSEMBLAGE*

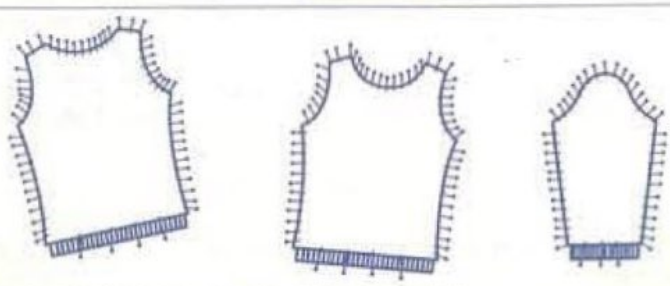
Repasser les différentes pièces aux mesures des patrons.
Faire les coutures des côtés.
Avec le crochet n° 2,5, faire le long du demi-dos droit, 1 rg de m. serrées, 1 rg de brides avec 8 brides boutonnières d'une m. en l'air espacées régulièrement et 1 rg de m. serrées.
Le long du demi-dos gauche, faire le même trav. sans boutonnières et coudre les boutons en vis à vis.
Avec le crochet n° 2,5, en partant d'un pt **A** (voir patron demi-dos), faire 1 rg de m. serrées jusqu'au pt **B** du devant et dans le prolongement de celui-ci, pour former le lien de l'encolure, faire 1 chaînette de 50 cm (150 m.) puis sur la chaînette, faire 1 rg de m. serrées, cont. en m. serrées sur l'encolure vers le pt **C** puis dans le prolongement former le 2e lien de l'encolure, faire 1 chaînette de 50 cm (150 m.) puis sur la chaînette, faire 1 rg de m. serrées et cont. en m. serrées le long de l'emman. devant et le long du demi-dos gauche.
FRANGES : couper des brins de 38 cm, les placer en franges de 4 brins dans chaque grille du bas et les égaliser à 16 cm.

BETTY

Le repassage
se fait sur une surface plate et rembourrée.

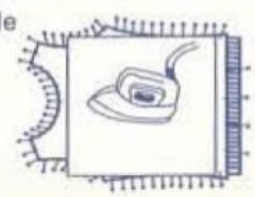
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.





Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la.
Laissez sécher avant d'enlever les épingles.
Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

20

JUPE

N° 349-T0-383

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CAMARGUE	OLIVE	9	10	11	12

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
3 brides rab. ens. : *1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *3 fs en piquant dans 3 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

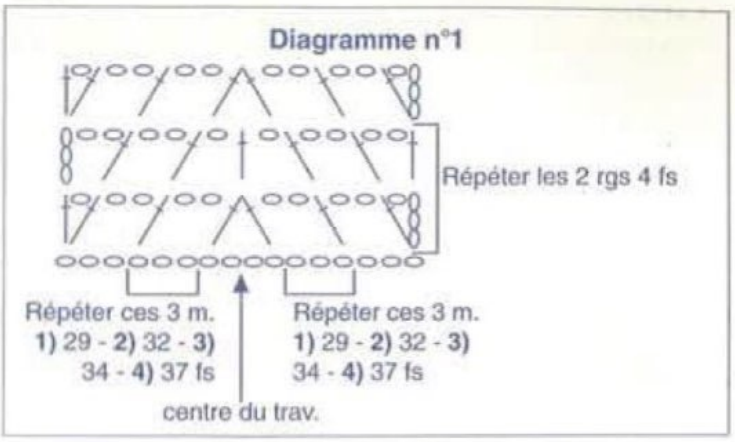
ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de brides, crochet n° 2,5 = 29 m. et 16 rgs.
10 cm de grille, crochet n° 2,5 = 33 m. et 9 rgs = 6 cm.

DOS et DEVANT

✖→ Sur une chainette de **1)** 56 cm (184 m.) - **2)** 60 cm (202 m.) - **3)** 64 cm (214 m.) - **4)** 69 cm (232 m.), crochet n° 2,5, trav. en grille (voir diagramme n° 1) de la façon suivante, crocheter les 3 premières m., puis **1)** 29 fs - **2)** 32 fs - **3)** 34 fs - **4)** 37 fs les 3 m. suivantes, 1 fs les 4 m. centr., **1)** 29 fs - **2)** 32 fs - **3)** 34 fs - **4)** 37 fs les 3 m. suivantes et 1 fs les 3 dernières m. du diagramme.
Crocheter 9 rgs de grille, puis cont. en brides en répartissant sur le 1er rg :
1) 19 dim. - **2)** 25 dim. - **3)** 27 dim. - **4)** 29 dim. de la façon suivante :
placer 1 dim. au centre du trav. et répartir **1)** 9 dim. - **2)** 12 dim. - **3)** 13 dim. - **4)** 14 dim. de ch. côté de la dim. centr.

Il reste : **1)** 165 brides - **2)** 177 brides - **3)** 187 brides - **4)** 203 brides



Cont. en suivant le diagramme n° 2 (page 50), les dim. du centre sont compensées par les augm. faites au niveau des m. lisières, le nombre de m. reste inchangé.

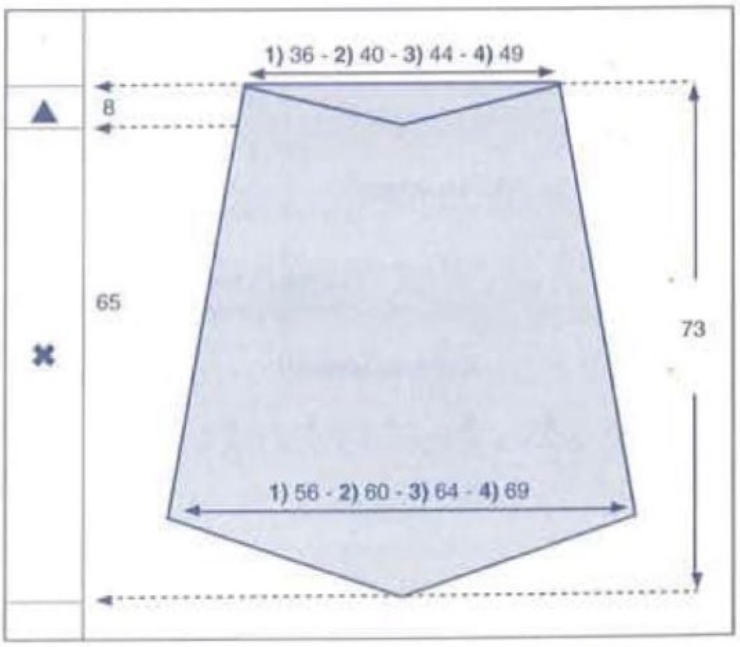
En même temps, former les biais des côtés en faisant de ch. côté : ts les 3 rgs : 29 x 1 dim. (voir 3e rg du diagramme n°2)

Il reste : **1)** 107 brides - **2)** 119 brides - **3)** 129 brides - **4)** 145 brides

■→A 65 cm de haut. tot. (attention mesurer à plat au centr. du trav.), cont en rgs raccourcis pour combler la partie centrale, casser le fil et trav. de la façon suivante :
Sur les 31 m. centr., faire 5 m. serrées, 5 demi-brides, 4 brides, 3 brides rab. ens. (centr. du trav.), 4 brides, 5 demi-brides, 5 m. serrées, terminer par 1 m. coulée sur chacune des 5 m. suivantes *tourner le trav., sur les 5 m. coulées faire 5 m. serrées, 5 demi-brides sur les m. serrées du rg précédent, puis cont. en brides en faisant 3 brides rab. ens. au centr. du trav. et sur chaque m. serrée du rg précédent faire 1 demi-bride, 1 m. serrée sur chacune des 5 m. suivantes 1 m. coulée sur les 5 m. suivantes*, répéter toujours de *à*, jusqu'à la largeur complète de la jupe.
Sur la dernière partie, faire des m. coulées sur les **1)** 8 - **2) 3)** 9 - **4)** 7 dernières brides.

Il reste : **1)** 91 m - **2)** 101 m - **3)** 109 m - **4)** 121 m.

Puis sur ttes les m. faire 1 rg de grille de la façon suivante :
1 bride, *2 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride*, répéter de *à* et arrêter le trav.



ASSEMBLAGE

Repasser les différentes pièces aux mesures du patron.

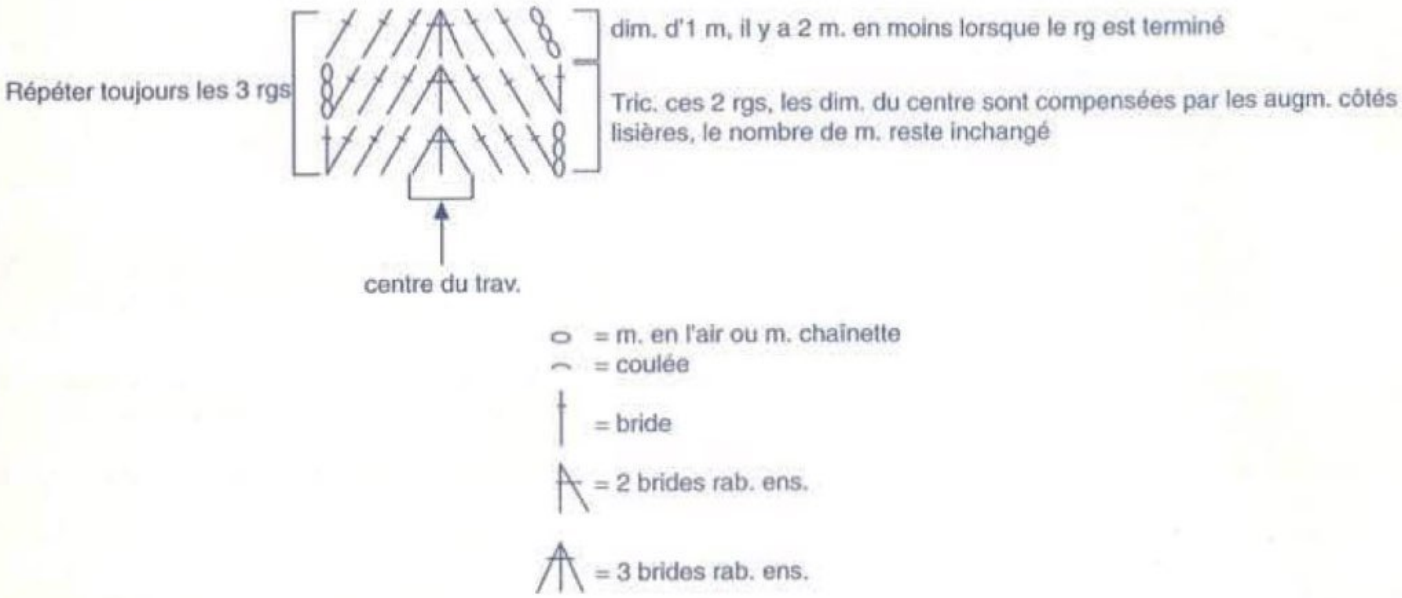
Faire les coutures des côtés.

FRANGES : couper des brins de 45 cm, les placer en franges de 4 brins dans chaque grille du bas de la jupe et les égaliser à 20 cm.

Faire une cordelière de 8 brins de **1)** 102 cm - **2)** 110 cm - **3)** 118 cm - **4)** 128 cm et la passer dans le rg de grille du haut de la jupe.

BETTY

Diagramme n°2



21

TUNIQUE

N° 349-T0-386

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
Réf.: LIN	DUNE	9	10	11	12	13
PERLÉ 5	CHANVRE	1	1	1	1	2

Composition du modèle :
69 % Acrylique - 23 % Lin - 8 % Coton

AIGUILLES

N° 3
Crochet n° 2.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey endr.

Dim. apparentes à 1 m. des bords

à droite : 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.

à gauche : des 3 dernières m. faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 1 m. endr.

Augm. apparentes à 1 m. des bords.

M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.

Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Double Bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Pt fantaisie n° 1 : voir diagramme

Sur une chaînette de base de 17 m. en l'air, trav. de la façon suivante :

1er rg : faire 3 m. en l'air pour 1 bride, * passer 2 m., 1 double-bride sur la m. suivante, 3 m. en l'air, 3 double-brides dans l'arceau formé par la double-bride précédente, passer 2 m. *, 1 bride sur chacune des 5 m. suivantes, répéter 1 fs de * à *, 1 bride sur la dernière m.

2e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, * 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée sur la m. suivante, 2 m. en l'air , passer 3 m. *, 1 bride sur chacune des brides du rg précédent, répéter 1 fs de * à *, 1 bride sur la 3e m. en l'air du rg précédent.

3er rg : faire 3 m. en l'air pour 1 bride, 1 bride sur chacune des 5 m. suivantes, passer 2 m., 1 double-bride sur la m. suivante, 3 m. en l'air, 3 double-brides dans l'arceau formé par la double-bride précédente, passer 2 m., 1 bride sur chacune des 6 m. suivantes.

4e rg : 3 m. en l'air pour 1 bride, 1 bride sur chacune des brides du rg précédent, 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée sur la m. suivante, 2 m. en l'air , passer 3 m., 1 bride sur chacune des 6 m. suivantes.

Répéter toujours ces 4 rgs.

Picot : * 3 m. serrées, 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la dernière m. serrée *. Répéter de * à *.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.

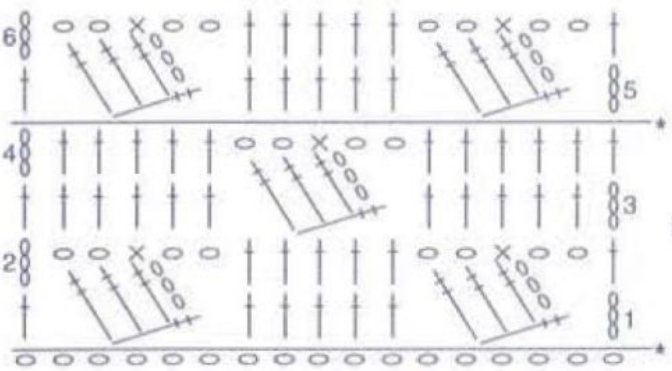
10 cm de jersey, qualité Réf. LIN, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINES

Le jersey, qualité Réf. LIN, se tric. au réglage n° 10.

Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 10 à titre indicatif.

Diagramme n°1



Répéter de * à *

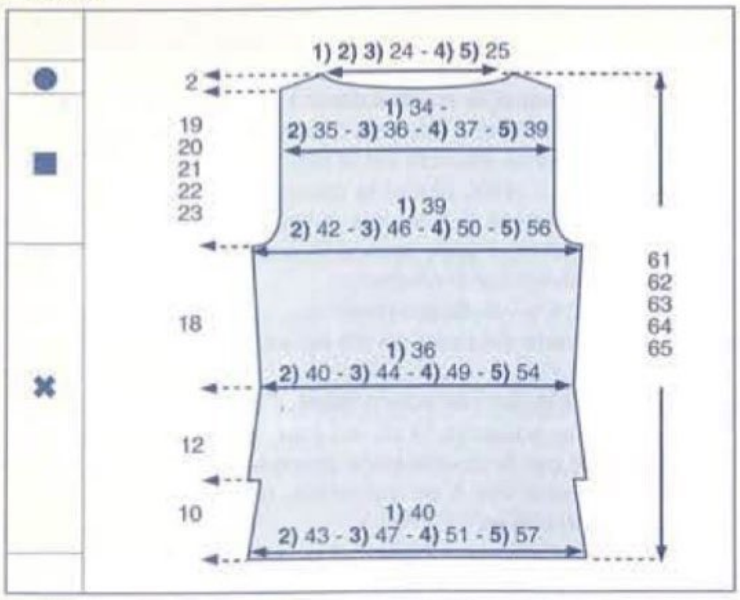
Diagramme n°2

Diagramme n°3

0 = m. en l'air | = bride | = double bride

× = m. serrée ● = picot (3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée)

DOS



✖→Monter : **1)** 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 120 m. - **4)** 130 m. - **5)** 144 m., aig. n° 3, qualité Réf. LIN, col. DUNE, tric. en jersey, en faisant de ch. côté à 1 m. des bords, 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 122 m. - **5)** 136 m.

A 10 cm (32 rgs) de haut. tot., ajouter 4 m. de ch. côté.

On obtient **1)** 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 120 m. - **4)** 130 m. - **5)** 144 m.
Cont. en faisant de ch. côté à 1 m. des bords :
1) ts les 8 rgs : 5 x 1 dim.
2) 3) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim.
4) ts les 14 rgs : 2 x 1 dim. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
5) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim.

A 22 cm (72 rgs) de haut. tot., il reste **1)** 92 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 124 m. - **5)** 136 m., tric. en faisant de ch. côté :
1) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
2) 3) ts les 20 rgs : 2 x 1 augm.
4) 30 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
5) ts les 14 rgs : 2 x 1 augm. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient **1)** 100 m. - **2)** 106 m. - **3)** 116 m. - **4)** 126 m. - **5)** 142 m.

■→A 40 cm (132 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 92 m. - **4)** 94 m. - **5)** 100 m.

●→A **1)** 59 cm (194 rgs) **4)** 62 cm (204 rgs)
2) 60 cm (198 rgs) **5)** 63 cm (208 rgs)
3) 61 cm (202 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
3) 4) 4 x 4 m.
5) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

En même temps :
former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. centr. - **4) 5)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 2 x 10 m.

DEVANT

✖→Monter : **1)** 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 120 m. - **4)** 130 m. - **5)** 144 m., aig. n° 3, qualité Réf. LIN, col. DUNE, tric. en jersey, en faisant de ch. côté à 1 m. des bords, 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 122 m. - **5)** 136 m.

A 10 cm (32 rgs) de haut. tot., ajouter 4 m. de ch. côté.

On obtient **1)** 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 120 m. - **4)** 130 m. - **5)** 144 m.
Cont. en faisant de ch. côté à 1 m. des bords :
1) ts les 8 rgs : 5 x 1 dim.
2) 3) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim.
4) ts les 14 rgs : 2 x 1 dim. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
5) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim.

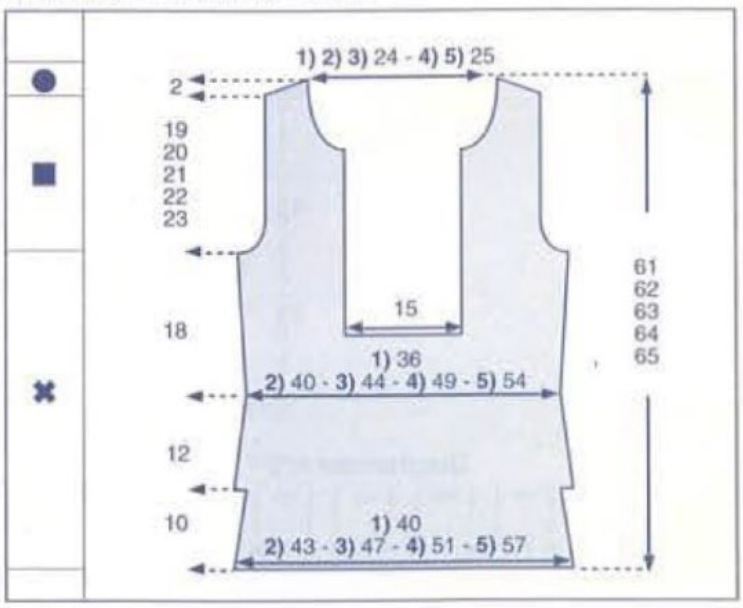
A 22 cm (72 rgs) de haut. tot., il reste **1)** 92 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 124 m. - **5)** 136 m., tric. en faisant de ch. côté :
1) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
2) 3) ts les 20 rgs : 2 x 1 augm.
4) 30 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
5) ts les 14 rgs : 2 x 1 augm. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

Entretemps :
A **1)** 28,5 cm (94 rgs) **4)** 31,5 cm (104 rgs)
2) 29,5 cm (98 rgs) **5)** 32,5 cm (108 rgs)
3) 30,5 cm (102 rgs)
de haut. tot., rab. les 36 m. centr. pour le plastron et cont. 1 côté à la fois.

■→A 40 cm (132 rgs) de haut. tot., on a **1)** 32 m. - **2)** 35 m. - **3)** 40 m. - **4)** 45 m. - **5)** 53 m., former l'emman. en rab. côté extérieur ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **1)** 25 m. - **2)** 27 m. - **3)** 28 m. - **4)** 29 m. - **5)** 32 m.

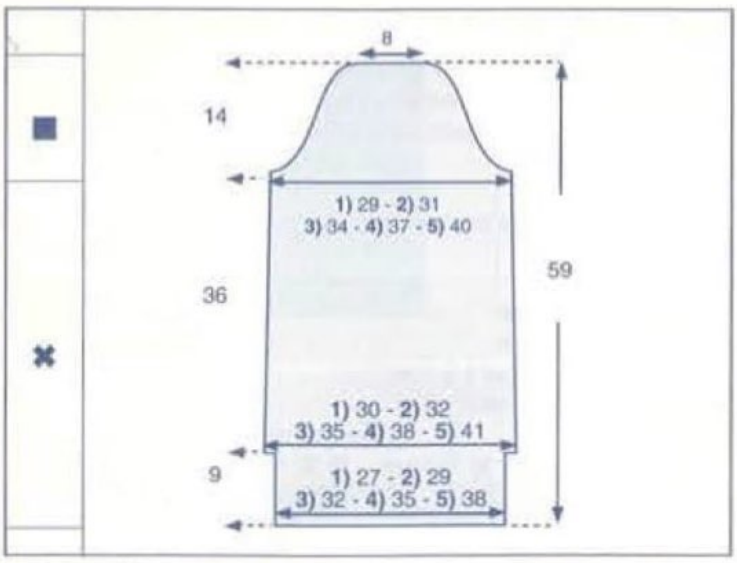
A **1)** 52 cm (172 rgs) **4)** 55 cm (182 rgs)
2) 53 cm (174 rgs) **5)** 56 cm (184 rgs)
3) 54 cm (180 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 5) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.



Entretemps :
●→A **1)** 59 cm (194 rgs) **4)** 62 cm (204 rgs)
2) 60 cm (198 rgs) **5)** 63 cm (208 rgs)
3) 61 cm (202 rgs)
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs :
1) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
3) 4) 4 x 4 m.

5) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

■ MANCHES



✖→Monter : **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 82 m. - **4)** 90 m. - **5)** 96 m., aig. n° 3, qualité Réf. LIN, col. DUNE, tric. en jersey.
A 9 cm (30 rgs) de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 4 m.

On obtient **1)** 78 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m. - **5)** 104 m.

Cont. en faisant de ch. côté à 1 m. des bords, ts les 40 rgs : 2 x 1 dim.

Il reste **1)** 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m. - **5)** 100 m.

■→A 45 cm (148 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 20 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 19 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 12 x 2 m., 8 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 59 cm (194 rgs) de haut. tot., rab. les 20 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ PLASTRON

Qualité PERLÉ 5, col. CHANVRE, crochet n° 2, tric. en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme et pts employés page 51) en répétant les 4 rgs du diagramme, 6 fois au total et en terminant par les 5e et 6e rgs.
Faire autour de cette bande les 2 rgs du diagramme n° 2.
Confectionner une seconde bande semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes de plastron en orientant les motifs vers la droite (pour avoir le même rendu que sur la photo).

FINITION
Faire autour de l'encol., 1 rg de m. coulées, qualité Réf. LIN, puis 1 rg de picot le long du plastron (fente) et autour de l'encol.
Faire au bas des manches et au bas de la tunique, 1 rg de m. coulées, puis les 2 rgs du diagramme n° 2 et 1 rg de picot.

Confectionner 2 cordelières de 2 brins, longueur finie = 40 cm environ et les coudre en haut du plastron à pts cachés.

BONNET

N° 516 - T0 - 444

■ TAILLE UNIQUE

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	
LICORNE	ECRU	1

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

■ CROCHET

N° 3

■ POINTS EMPLOYES

Maille en l'air - maille coulée - bride - maille serrée
Brides rabattues ensemble

■ RÉALISATION

Important : Pour que le bonnet ait une bonne teue, nous vous conseillons de crocheter serré.

Faire une chaînette de 5 m. en l'air, crochet n°3, fermer en rond par 1 m. coulée.

1er rg : 2 m. en l'air pour 1 bride (ch. rg de **brides** se commence par 2 m. en l'air, ces m. comptant pour la 1ère bride du rg) et 11 brides en piquant le crochet dans le rond = 12 brides, fermer le rg par 1 m. coulée sur la 2e m. en l'air du début du rg (ch. rg se termine par 1 m. coulée sur la m. du début du rg pour fermer ce rg)
2e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 12 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
3e rg : * 2 brides sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 12 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
4e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 2 m. en l'air, * croch. de * à * 12 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
5e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par1 m. coulée.
6e rg : * 2 brides sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
7e rg : * 1 bride sur chacune des 2 brides, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
8e rg : * 1 bride sur chacune des 2 brides, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
9e rg : * 1 bride sur la bride, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
10e rg : * 1 bride sur la bride, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
11e rg : * 1 bride sur la bride, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
12e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 24 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
13e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 48 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
14e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 48 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
15e rg : * 1 bride sur la bride, 2 m. en l'air *, croch. de * à * 48 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.
16e rg : *1 m. serrée sur la bride, 2 m. serrées dans l'arceau de 2 m. *, croch. de * à * 48 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée.

On a 144 m. serrées.

17e rg : Croch. 2 brides rabattues ensemble 72 fs au tot pour resserrer le bord du bonnet, fermer le rg par 1 m. coulée.
18e rg : 1 m. serrée sur chaque groupe de 2 brides rab. ens. = 72 m. serrées, fermer le rg par 1 m. coulée et arrêter le trav.

22

PULL

N° 349-T0-385

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON N° 10 (pel de 100 g)	NATUREL	6	7	7	8	9

Composition du modèle :
100 % Coton peigné

AIGUILLES

N° 12 (tricoté plus souplement)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

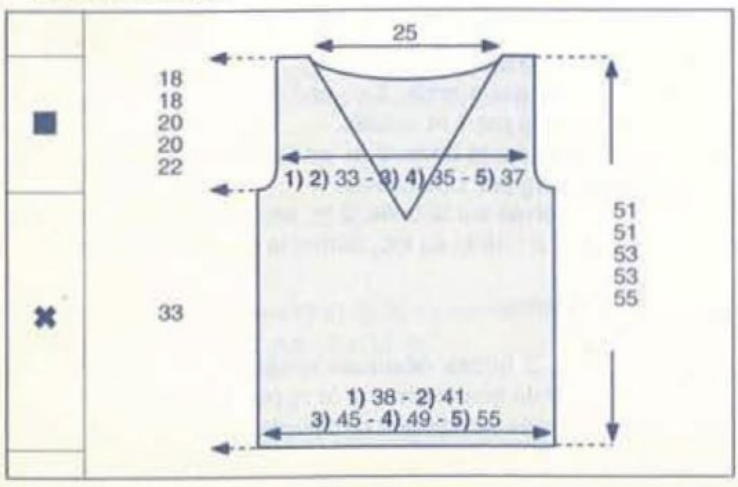
POINTS EMPLOYÉS

Jersey
Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
à droite : tric. les 2 premières m. à l'endr., puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.), puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 12 (tricoté plus souplement) = 8 m. et 11 rgs.

DOS et DEVANT



✖ → Monter : **1)** 32 m. - **2)** 34 m. - **3)** 38 m. - **4)** 42 m. - **5)** 46 m., aig. n° 12, tric. en jersey.

A **1) 2)** 29 cm (32 rgs) **5)** 33 cm (36 rgs)
3) 4) 31 cm (34 rgs)
de haut. tot., former l'encol. DEVANT de la façon suivante :
séparer le trav. en 2 parties et cont. 1 côté à la fs, en faisant côté séparation, à 2 m. du bord, ts les 2 rgs : 10 x 1 dim., puis cont. droit.

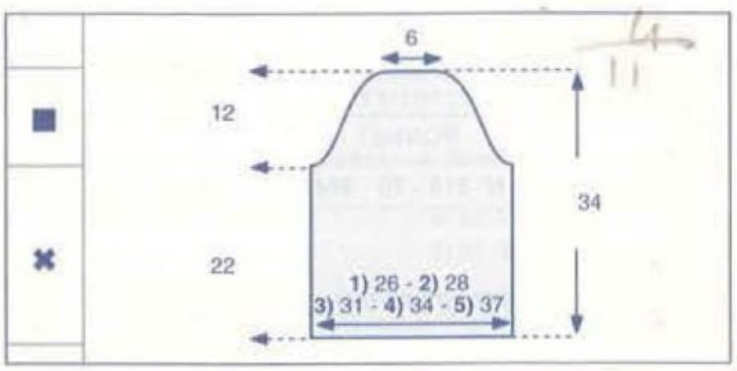
■ → A 33 cm (36 rgs de haut. tot.), former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m.
2) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste : **1) 2)** 28 m. - **3) 4)** 30 m. - **5)** 32 m.

A **1) 2)** 47 cm (52 rgs) **5)** 51 cm (56 rgs)
3) 4) 49 cm (54 rgs)
de haut. tot., former l'encol. DOS en rab. les : 10 m. centr., puis rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 5 m.

A **1) 2)** 51 cm (56 rgs) **5)** 55 cm (60 rgs)
3) 4) 53 cm (58 rgs)
de haut. tot., rab. les : **1) 2)** 4 m. - **3) 4)** 5 m. - **5)** 6 m. restantes pour ch. épaule.

MANCHES



✖ → Monter : **1)** 22 m. - **2)** 24 m. - **3)** 26 m. - **4)** 29 m. - **5)** 32 m., aig. n° 12, tric. en jersey.

■ → A 22 cm (24 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 2 m., 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
3) 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 1 x 2 m.
4) 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 2 x 2 m.
5) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 34 cm (38 rgs) de haut. tot., rab. les : **1) 2) 3) 5)** 6 m. - **4)** 7 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

JOSÉE

22 bis

TOUR DE COU

N° 349-T0-385 bis

TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	UNIQUE
COTON D'ÉGYPTE N° 3	DUNE	1

Composition du modèle :
100 % Coton

CROCHET

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Kit de 12 coquillages, réf : 478 - 684 - 0570

POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride :
1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

RÉALISATION

Sur une chaînette de base de 25 cm (69 m. en l'air), crocheter de la façon suivante :
1er rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 67 demi-brides, 1 m. serrée sur la dernière m. de la chaînette, 1 m. en l'air, cont. en trav. de l'autre côté de la chaînette, 1 m. serrée, 67 demi-brides, 1 m. serrée, 1 m. en l'air et 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
2e rg :
1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 68 m. serrées, 2 m. serrées sur la m. en l'air du rg précédent, 69 m. serrées, 2 m. serrées sur la m. en l'air du rg précédent, 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg et arrêter le trav.

Confectionner 2 liens de la façon suivante :
Sur une chaînette de base de 17 cm (50 m. en l'air), faire 1 rg de m. coulées et arrêter le trav.
Les coudre à ch. extrémité du tour du cou.
Coudre les coquillages en les répartissant en 4 groupes de 3.

JOSÉE

23

PULL SANS MANCHES

N° 349-T0-384

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes de 100 g)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON N° 10	ECRU	5	6	6	7	8

Composition du modèle :
100 % Coton peignée

AIGUILLES

N° 10.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

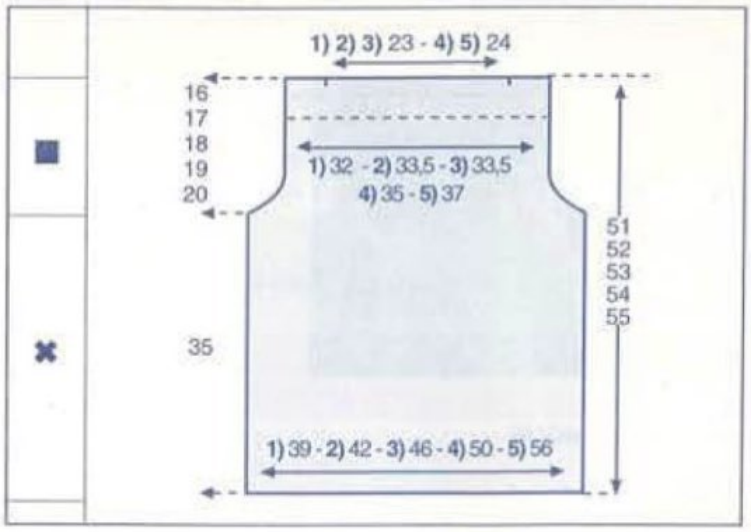
POINTS EMPLOYES

Jersey
Côtes 2/2
Dim. simples à 2 m. des bords :
A droite : tric. 2 m. endr., faire un surjet simple (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. le reste des m. à l'endr.
A gauche : tric. toutes les m. moins 4, tric. 2 m. ens. à l'endr. puis les dernières m. à l'endr.
Dim. doubles à 2 m. des bords :
A droite : tric. 2 m. endr., faire un surjet double (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis tric. le reste des m. à l'endr.
A gauche : tric. toutes les m. moins 5, tric. 3 m. ens. à l'endr. puis les dernières m. à l'endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 10 = 9 m. et 12 rgs

DOS et DEVANT



✖→Monter : **1)** 38 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 48 m. - **5)** 52 m., aig. n° 10, tric. en jersey.

■→A 35 cm de haut. tot., marquer les lis. d'un fil de couleur et former les emman. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords (voir pts employés), ts les 2 rgs :
1) 2) 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
3) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
4) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
5) 3 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.

Il reste **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m. - **5)** 36 m.

A **1)** 46 cm **4)** 49 cm
2) 47 cm **5)** 50 cm
3) 48 cm
de haut. tot., répartir: **1) 4)** 2 dim. - **2) 3) 5)** 4 dim. sur le rg:
Il reste **1)** 28 m. - **2)** 28 m. - **3)** 28 m. - **4)** 32 m. - **5)** 32 m., tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.

A **1)** 51 cm **4)** 54 cm
2) 52 cm **5)** 55 cm
3) 53 cm
de haut. tot., marquer avec des fils de couleur les **1) 2) 3)** 20 m. - **4) 5)** 22 m. centr. pour l'encolure, puis rab. souplement toutes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules jusqu'aux fils de couleur en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

ALINE.

23 BIS

BRACELETS EN MACRAMÉ

N° 349-T0-384 BIS

Composition du modèle :
100 % Coton peigné

DIMENSIONS

BRACELET SIMPLE : 1,5 cm sur 24 cm environ.
BRACELET DOUBLE : 1,5 cm sur 43 cm environ.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
COTON N° 10	NATUREL	1

FOURNITURES

Commercialisés chez PHILDAR
bracelet simple: 4 anneaux réf.: 478 - 684 - 0568
bracelet double: 10 anneaux réf.: 478 - 684 - 0568

RÉALISATION DU BRACELET SIMPLE

Attention : bien serrer les noeuds.
Couper 2 fils de 2,00 m. de long environ.

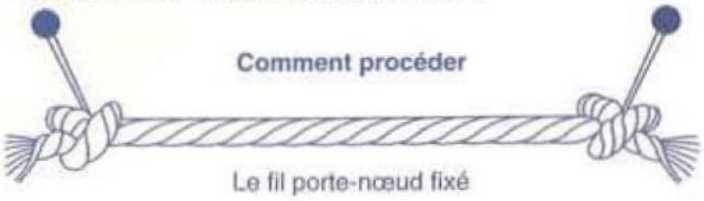
Sur un fil «(PORTE NOEUDS), trav. de la façon suivante : plier les fils au tiers environ de la longueur, les placer en faisant le montage (voir schéma).
faire 4 noeuds plats (= 4 fois les schémas A à D) puis
* glisser sur les 2 fils du centre un anneau (voir conseil) puis 4 noeuds plats * répéter de * à * 4 fois au tot.
terminer par une tresse à 4 fils de la façon suivante: * en partant de la gauche, passer le 1er fil sur le 2e, puis sous le 3e et sur le 4e *, répéter de * à * .
A 5 cm de hauteur de tresse, couper les fils.

Montage

Le fil porte-nœuds

Un fil porte-nœuds est nécessaire quand l'ouvrage n'est pas monté directement sur un tissu ou un objet solide. Une fois l'ouvrage fini, le fil porte-nœuds sera retiré.

Comment procéder

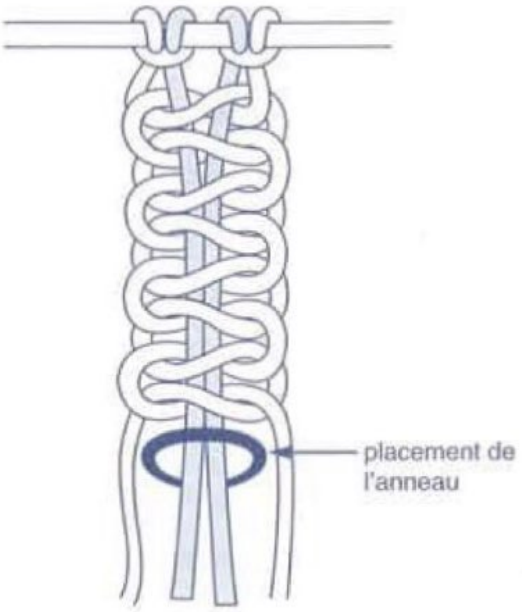


Le fil porte-nœud fixé

Comment monter les fils

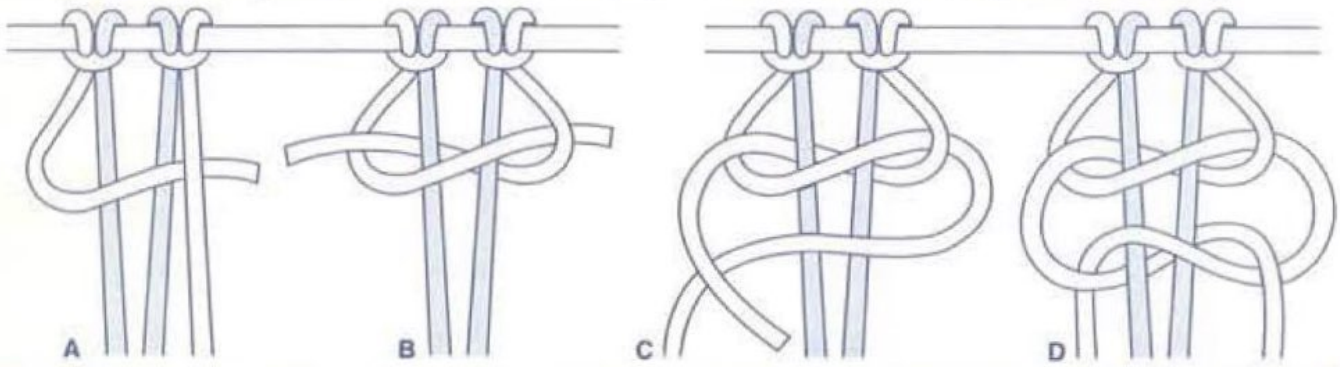
Pliez chaque fil en deux (au niveau du tiers, la partie la plus courte étant placée vers le centre).
Placez la boucle devant le fil porte-nœud, pliez-le en arrière du fil porte-nœud et tirez les deux à travers la boucle. Serrez bien pour fixer le fil travailleur sur le fil porte-nœud.

Départ des bracelets



Nœud plat

Le nœud plat, se fait avec quatre fils : au centre, les deux fils plus courts et de chaque côté les deux fils de travail.



Montez quatre fils ; placez le fil gauche sur ceux du centre et sous celui de droite (A). Faites ensuite passer le fil droit sous ceux du centre puis ressortez-le dans la boucle formée à gauche (B). Vous avez alors un **demi-nœud**, la première moitié du nœud plat.

Pour finir le nœud plat, ramenez le fil qui est maintenant à droite sur les fils du centre et sous celui de gauche (C). Passez ensuite le fil gauche sous les deux fils centraux et ressortez-le dans la boucle formée par le fil de droite (D).

Rouler la tresse et la coudre à pts cachés. Cette tresse roulée servira de fermoir que l'on glissera dans les boucles du début du trav. après avoir oté le fil porte noeuds.

RÉALISATION DU BRACELET DOUBLE

Attention : bien serrer les noeuds.
Couper 2 fils de 3,80 m. de long environ.

Sur un fil «(PORTE NOEUDS), trav. de la façon suivante: plier les fils au tiers environ de la longueur, les placer en faisant le montage (voir schéma).
faire 4 noeuds plats (= 4 fois les schémas A à D) puis

* glisser sur les 2 fils du centre un anneau (voir conseil) puis 4 noeuds plats * répéter de * à * 10 fois au tot.
terminer par une tresse à 4 fils de la façon suivante : * en partant de la gauche, passer le 1er fil sur le 2e, puis sous le 3e et sur le 4e *, répéter de * à * .
A 5 cm de hauteur de tresse, couper les fils.

Rouler la tresse et la coudre à pts cachés. Cette tresse roulée servira de fermoir que l'on glissera dans les boucles du début du trav. après avoir oté le fil porte noeuds.

ALINE

Notes

23 ter

CEINTURE EN MACRAMÉ

N° 349-T0-384 TER

DIMENSIONS

168 cm de long environ.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
COTON N° 10	NATUREL	1

Composition du modèle :
100 % Coton peigné

CROCHET

1 crochet n° 6

FOURNITURES

Commercialisés chez PHILDAR
1 anneau réf. : 478 - 684 - 0569
10 perles réf. : 476 - 821 - 0028

RÉALISATION

Se commence par l'anneau.
Avec le crochet n° 6 faire 31 m. serrées autour de l'anneau.
1er côté :
Attention : bien serrer les noeuds.
Dans une 1ère m. serrée (sous la chaînette) , glisser 1 fil de 500 cm plié au 1/3 environ de la longueur, glisser un 2e fil dans la m. serrée suivante, la partie la plus courte du fil étant placée vers le centre. Faire sur ces 4 fils, 19 noeuds plats (voir conseil).

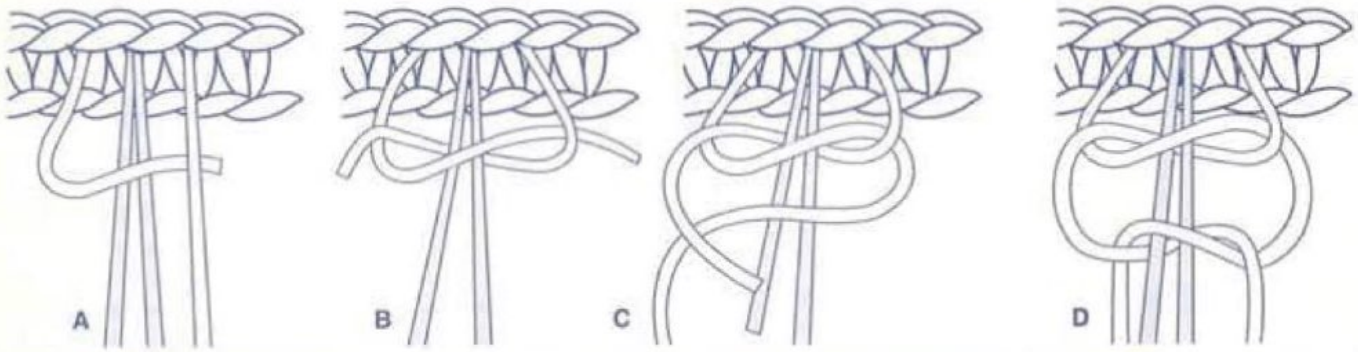
Faire le même trav. en glissant les fils dans les 2 mailles serrées suivantes.

Cont. comme suit: * placer les 2 liens de macramé côte à côte, glisser une perle sur les 2 fils de gauche du 1er lien et 1 perle sur les 2 fils de droite du 2e lien. Il reste 4 fils au milieu, faire un

Montage

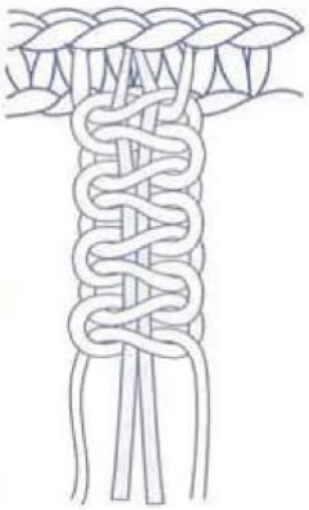
Nœud plat

Le nœud plat, se fait avec quatre fils : au centre, les deux fils les plus courts et de chaque côté les deux fils de travail.

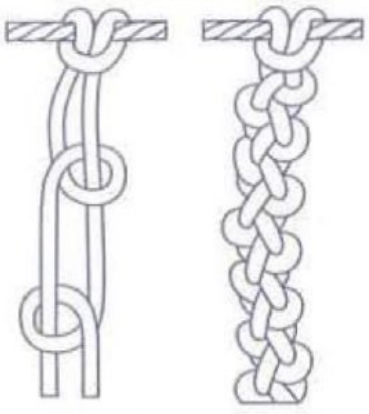


Montez quatre fils ; placez le fil gauche sur ceux du centre et sous celui de droite (A). Faites ensuite passer le fil droit sous ceux du centre puis ressortez-le dans la boucle formée à gauche (B). Vous avez alors un **demi-nœud**, la première moitié du nœud plat.

Pour finir le nœud plat, ramenez le fil qui est maintenant à droite sur les fils du centre et sous celui de gauche (C). Passez ensuite le fil gauche sous les deux fils centraux et ressortez-le dans la boucle formée par le fil de droite (D).



La tresse de chaîne



Faites une demi-clé gauche en passant le fil travailleur autour du fil de droite, puis une demi-clé droite en passant le fil travailleur de droite autour du fil de gauche. Continuez à faire alternativement une clé gauche et une clé droite, vous obtiendrez une tresse de chaîne.

noeud plat avec ces 4 fils.

Séparer à nouveau le trav. pour former 2 liens comme précédemment, faire 19 noeuds plats sur ch. lien *
Couper les fils des extrémités des liens 37 cm après le dernier noeud plat.

2e côté
Passer 12 m. serrées glisser 1 fil de 600 cm plié au 1/3 environ de la longueur, glisser un 2e fil dans la m. serrée suivante, la partie la plus courte du fil étant placée vers le centre. Faire sur ces 4 fils, 19 noeuds plats (voir conseil).

Faire le même trav. en glissant les fils dans les 2 m. serrées suivantes.

Cont. comme suit: faire de * à * (comme le 1er côté) 2 fois au tot.

Couper les fils des extrémités des liens 37 cm après le dernier noeud plat.

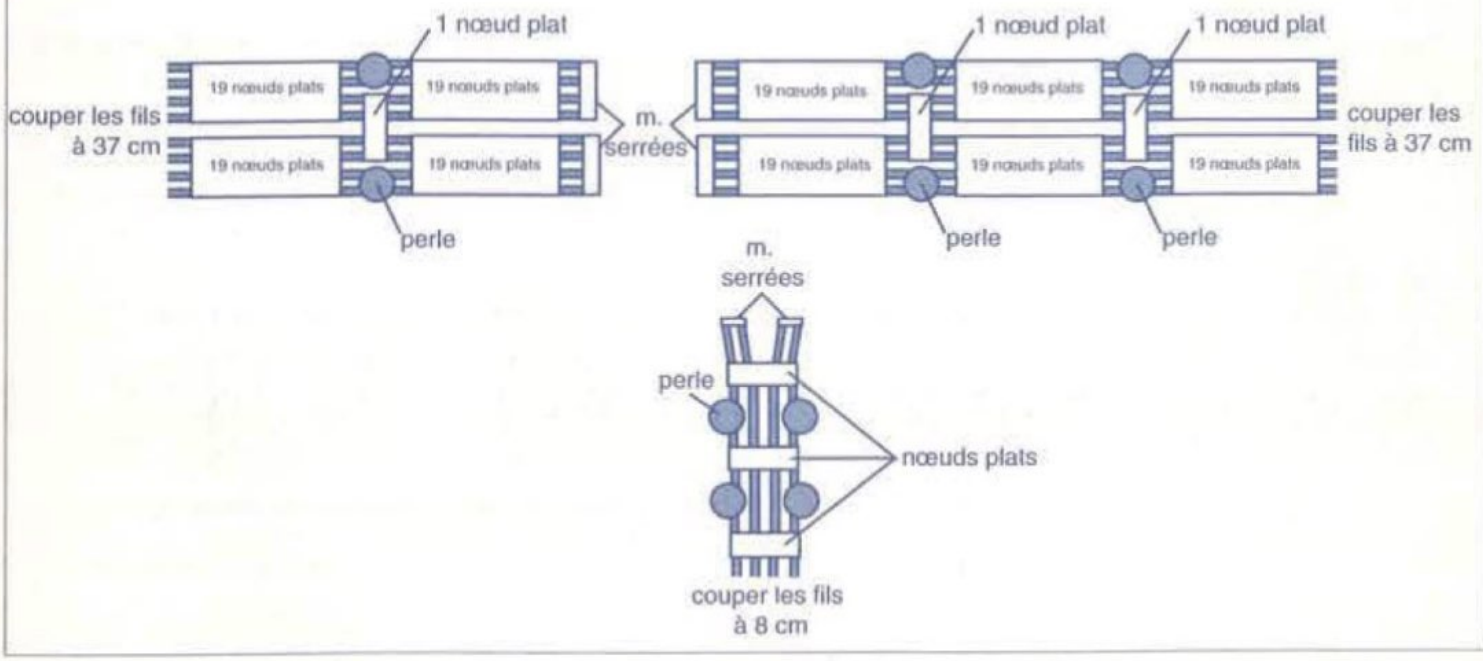
Du côté des 12 m. serrées, entre la 2e et la 3e m. : glisser un fil de 35 cm et faire avec les 2 fils obtenus, une tresse de chaine (voir conseil), pendant 8 cm , couper les fils 2 cm plus bas pour former une frange. Faire le même trav. de l'autre côté.

De ch. côté des 4 m. centr. restantes, glisser 2 fils de 70 cm, les nouer. On a 4 fils, faire 2 noeuds plats *. Sur les fils des extrémités, glisser une perle, faire un noeud plat * répéter de * à * 2 fois au tot.

Couper les fils 8 cm après le dernier noeud plat.

ALINE

Schéma



24

DOS NU

VERSION ROBE OU VERSION DEBARDEUR

N° 349-T0-393

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
		DÉBARDEUR			
PERLÉ 5	CHANVRE	3	3	4	4
LICORNE	CARAMEL	1	1	1	1
		ROBE			
PERLE	CHANVRE	9	10	11	12
LICORNE	CARAMEL	1	1	1	1

Composition du modèle :
Débardeur 75 % coton - 25 % coton mercerisé
Robe 90 % coton - 10 % coton mercerisé

CROCHET

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : anneaux marqueurs.

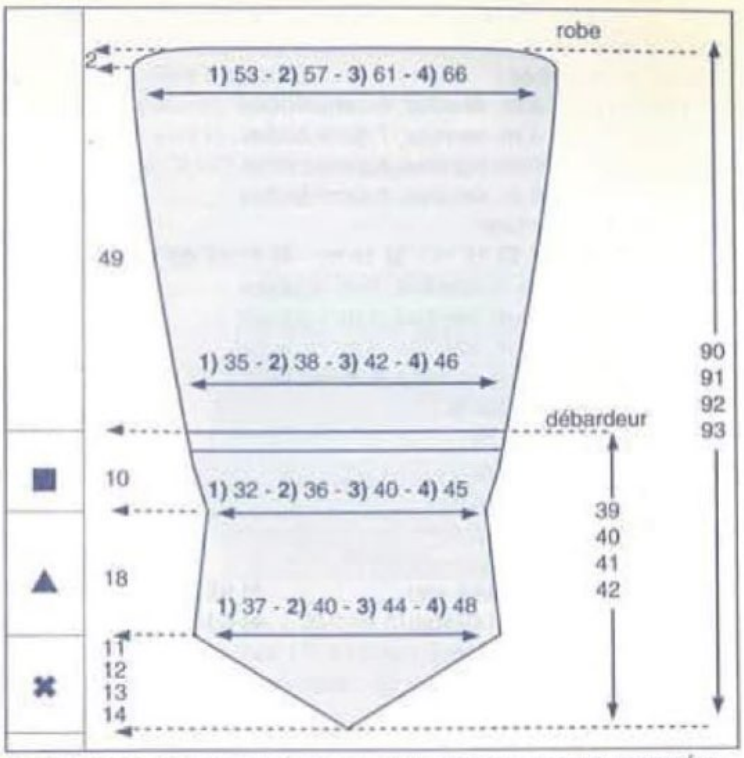
POINTS EMPLOYES

Broderie au pt de feston (voir conseil)
M. en l'air ou m. chaînette.
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m. ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire un jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle,1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Augm. de 2 m :
à droite : 4 m. en l'air pour une double bride, 1 double bride et 1 bride sur la 1ère m. du rg précédent.
à gauche : 1 bride puis 2 doubles brides sur la dernière m. du rg
Augm. de 3 m :
à droite : 4 m. en l'air pour une double bride, 1 double bride et 2 brides sur la 1ère m. du rg précédent.
à gauche : 2 brides puis 2 doubles brides sur la dernière m. du rg
Dim. d'une bride :
à droite : tric. ens. les 3 m. en l'air et la bride suivante.
à gauche : tric. ens. les 2 dernières brides.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de brides, crochet n° 2,5, qualité PERLÉ 5 = 28 m. et 16 rgs.

DEVANT



✖→ Se commence par la pointe crochet n° 2,5, qualité PERLÉ 5
Faire 1 m. en l'air, puis 3 m. en l'air pour la 1ère bride et 4 brides sur la 1ère m. en l'air = 5 brides
Cont. en augm. à ch. rg et de ch. côté (voir pts employés) et de la façon suivante :
1) 1 x 2 m. et 16 x 3 m
2) 18 x 3 m.
3) 20 x 3 m.
4) 19 x 3 m. et 2 x 4 m. (faire ces dernière augm. en suivant le conseil)

▲→A **1)** 11 cm (18 rgs) **3)** 13 cm (21 rgs)
2) 12 cm (19 rgs) **4)** 14 cm (22 rgs)
de haut. tot. on a **1)** 105 m. - **2)** 113 m. - **3)** 125 m. - **4)** 135 m.

Cont. en dim. de ch. côté : (voir pts employés)
1) ts les 3 rgs : 4 x 1 bride et ts les 4 rgs : 3 x 1 bride
2) ts les 4 rgs : 6 x 1 bride
3) ts les 4 rgs : 6 x 1 bride
4) ts les 5 rgs : 2 x 1 bride et ts les 6 rgs: 2 x 1 bride

Il reste : **1)** 91 m. - **2)** 101 m. - **3)** 113 m. - **4)** 127 m.

■→A **1)** 29 cm (47 rgs) **3)** 31 cm (50 rgs)
2) 30 cm (48 rgs) **4)** 32 cm (51 rgs)
de haut. tot. cont. en augm. de ch. côté 1 x 1 m. (bride) puis :
1) ts les 3 rgs : 3 x 1 m
2) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
3) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
4) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On a : **1)** 99 m. - **2)** 107 m. - **3)** 119 m. - **4)** 131 m.

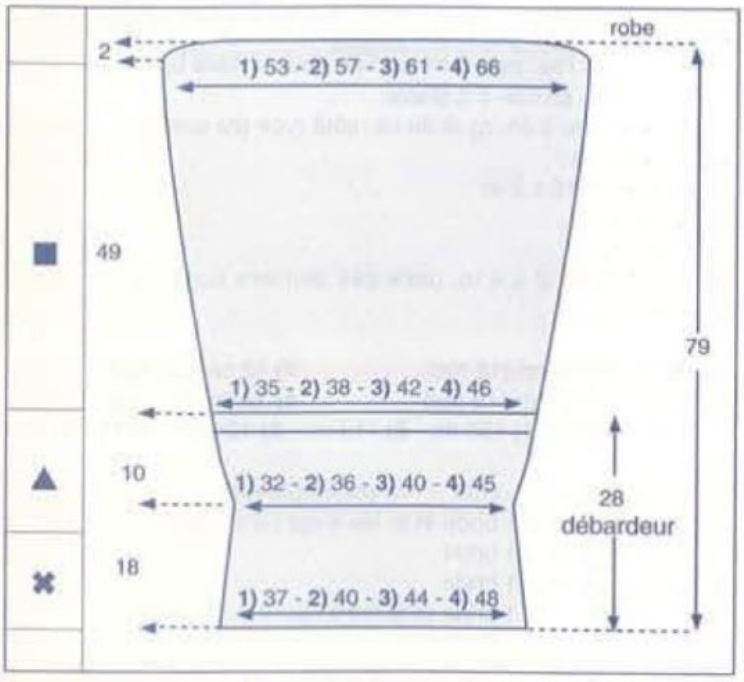
Cont. droit :
A **1)** 39 cm (63 rgs) **3)** 41 cm (66 rgs)
2) 40 cm (64 rgs) **4)** 42 cm (67 rgs)
de haut.tot. le **débardeur** est terminé, arrêter le trav.

Pour la robe :
Cont. de la façon suivante : augm : de ch. côté (en brides)
1) ts les 3 rgs : 25 x 1 m.
2) ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et ts les 3 rgs : 21 x 1 m.
3) ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et ts les 3 rgs : 21 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 3 rgs : 19 x 1 m.
On obtient : **1)** 149 m. - **2)** 161 m. - **3)** 173 m. - **4)** 187 m.

A 1) 88 cm (141 rgs) 3) 90 cm (144 rgs)
2) 89 cm (142 rgs) 4) 91 cm (145 rgs)
de haut. tot. former l'arrondi de la façon suivante :
Sur les m. de droite :
1) 3 m. coulées, 3 m. serrées, 6 demi-brides
2) 4 m. coulées, 4 m. serrées, 7 demi-brides
3) 5 m. coulées, 5 m. serrées, 8 demi-brides
4) 6 m. coulées, 6 m. serrées, 9 demi-brides
les m. centr. en brides
sur les : **1)** 12 m. - **2)** 15 m. - **3)** 18 m. - **4)** 21 m. de gauche, faire
1) 6 demi-brides, 3 m. serrées, 3 m. coulées
2) 7 demi-brides, 4 m. serrées, 4 m. coulées
3) 8 demi-brides, 5 m. serrées, 5 m. coulées
4) 9 demi-brides, 6 m. serrées, 6 m. coulées
Faire le même trav. sur le :
1) le 142e et le 143e rg
2) le 143e et le 144e rg
3) le 145e et le 146e rg
4) le 146e et le 147e rg

A **1)** 90 cm (144 rgs) **3)** 92 cm (147 rgs)
2) 91 cm (145 rgs) **4)** 93 cm (148 rgs)
de haut. tot. arrêter le trav.

■ *DOS*



✖→ Sur une chaînette de base qualité PERLÉ 5 de :
1) 37 cm - **2)** 40 cm - **3)** 44 cm - **4)** 48 cm crochet n° 2,5,
monter **1)** 105 m. - **2)** 113 m. - **3)** 125 m. - **4)** 135 m. et trav. en brides

Cont. en augm. de ch. côté : (voir pts employés)
1) ts les 3 rgs : 4 x 1 bride et ts les 4 rgs : 3 x 1 bride
2) ts les 4 rgs : 6 x 1 bride
3) ts les 4 rgs : 6 x 1 bride
4) ts les 5 rgs : 2 x 1 bride et ts les 6 rgs : 2 x 1 bride

Il reste : **1)** 91 m. - **2)** 101 m. - **3)** 113 m. - **4)** 127 m.

A 18 cm (28 rgs) de haut. tot.
Cont. en augm. de ch. côté 1 x 1 m. (bride) puis :
1) ts les 3 rgs : 3 x 1 m
2) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
3) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
4) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
Cont. droit :

On a : **1)** 99 m. - **2)** 107 m. - **3)** 119 m. - **4)** 131 m.
A 28 cm (45 rgs)
de haut. tot. le **débardeur** est terminé, arrêter le trav.

Pour la robe : cont. de la façon suivante :
Augm. de ch. côté : (en brides)
1) ts les 3 rgs : 25 x 1 m.
2) ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et ts les 3 rgs : 21 x 1 m.
3) ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et ts les 3 rgs : 21 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 3 rgs : 19 x 1 m.

On obtient : **1)** 149 m. - **2)** 161 m. - **3)** 173 m. - **4)** 187 m.

A 77 cm (123 rgs) de haut. tot. former l'arrondi comme au devant
Faire le même trav. sur le: 124e et le 125e rg

A 79 cm (126 rgs) de haut. tot. arrêter le trav.

■ *BRETELLES*

Sur une chainette de : 45 cm crochet n° 2,5 col. ECRU, faire 2 rgs de m. serrées (soit 1 rg de ch. côté de cette chainette) puis arrêter le trav.
Tric. une seconde bretelle semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

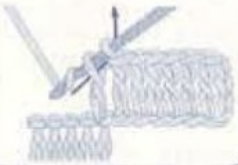
Faire les différentes coutures
Avec le coloris CARAMEL faire les broderies au pt de feston (en séparant chaque point par 2 mailles) le long de la pointe devant , dans le haut du dos et dans le bas de la robe ou du débardeur (voir photo)
Coudre les extrémités des bretelles dans le haut de la pointe devant (voir photo)

CHRISTINE

Les augmentations dans un ouvrage en brides

A la fin du rang
Après la dernière bride faire: 2 jetés sur le crochet, piquer le crochet à la base de la dernière bride, 1 jeté ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles. Refaire ce travail autant de fois que l'on a de brides à ajouter.

Pour un ouvrage en doubles brides, à la fin du rg, après la dernière double bride, faire 3 jetés sur le crochet.



Au début du rang
A la fin du rang précédent, faire autant de mailles en l'air que de brides à ajouter. Tourner le travail et faire les augmentations sur cette base de mailles en l'air.

Le point de feston

Dessinez le motif avec des points de devant (1) et brodez des points des feston par dessus.
Le point de feston se brode de gauche à droite.
Piquez l'aiguille en A et ressortez en B. Ramenez le fil sous la pointe de l'aiguille et tirez l'aiguille.

25

PULL BLOUSANT A MANCHES AMOVIBLES

N° 349-T9-390

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE -	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N°3	ECRU	10	11	12	13

Composition du modèle :
100 % Coton

AIGUILLES

N° 2,5 - 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Collier réf. : 478 - 684 - 0572
Fil élastique guipé

POINTS EMPLOYES

Côtes1/1
Jersey
Dim. apparentes simples : à 3 m. des bords
à droite : tric. les 3 premières m. en jersey endr. puis tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. sauf. 5, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), tric. les 3 dernières m. en jersey endr.
Dim. apparentes doubles : à 3 m. des bords:
à droite : tric. les 3 premières m. en jersey endr. tric. les 3 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. sauf 6, faire un surjet double (glisser une m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue), tric. les 3 dernières m. en jersey endr.

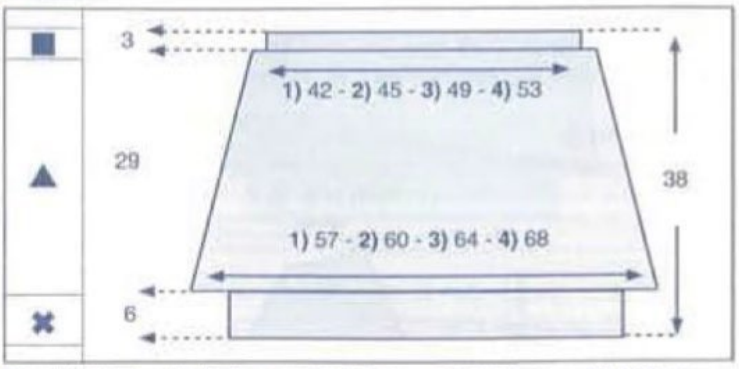
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9
Pour les tricoteuses machine nous vous conseillons de faire un montage ouvert, le trav. terminé reprendre en sens inverse, répartir des dim. au lieu des augm. et terminer le trav. en côtes 1/1.
Dim. apparentes simples : à 3 m. des bords
A droite : poser la 4e m. sur la 5e m. déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.
A gauche : poser la 4e m. sur la 5e m. déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.
Dim. apparentes doubles : à 3 m. des bords:
A droite : poser les 4e m. et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche.
A gauche : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9 à titre indicatif.

DOS



✖→ Monter : **1)** 108 m. - **2)** 116 m. - **3)** 126 m. - **4)** 136 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (23 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant : 42 augm.

On obtient : **1)** 150 m. - **2)** 158 m. - **3)** 168 m. - **4)** 178 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords : ts les 4 rgs : 11 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs : 8 x 1 dim. simple

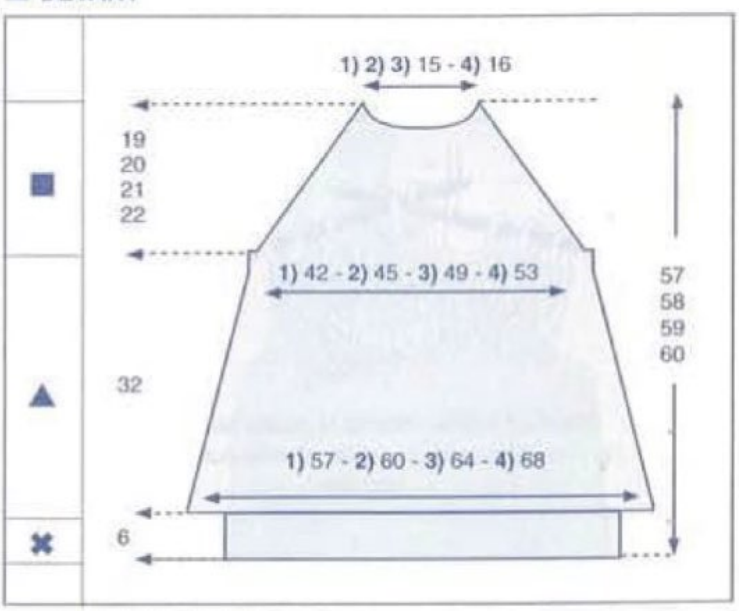
Il reste : **1)** 112 m. - **2)** 120 m. - **3)** 130 m. - **4)** 140 m.

■→A 29 cm (98 rgs) de haut. après les côtes répartir 15 dim. sur le rg

Il reste : **1)** 97 m. - **2)** 105 m. - **3)** 115 m. - **4)** 125 m.

Cont. en côtes 1/1 aig. n° 2,5 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (12 rgs) puis rab.

DEVANT



✖→ ▲→ Comme au dos

On a **1)** 112 m. - **2)** 120 m. - **3)** 130 m. - **4)** 140 m.

■→A 32 cm (108 rgs) de haut. après les côtes former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords :
1) 1 x 1 dim. double et 30 x 1 dim. simple
2) 3 x 1 dim. double et 30 x 1 dim. simple

3) 6 x 1 dim. double et 29 x 1 dim. simple
4) 9 x 1 dim. double et 27 x 1 dim. simple

Entretemps :

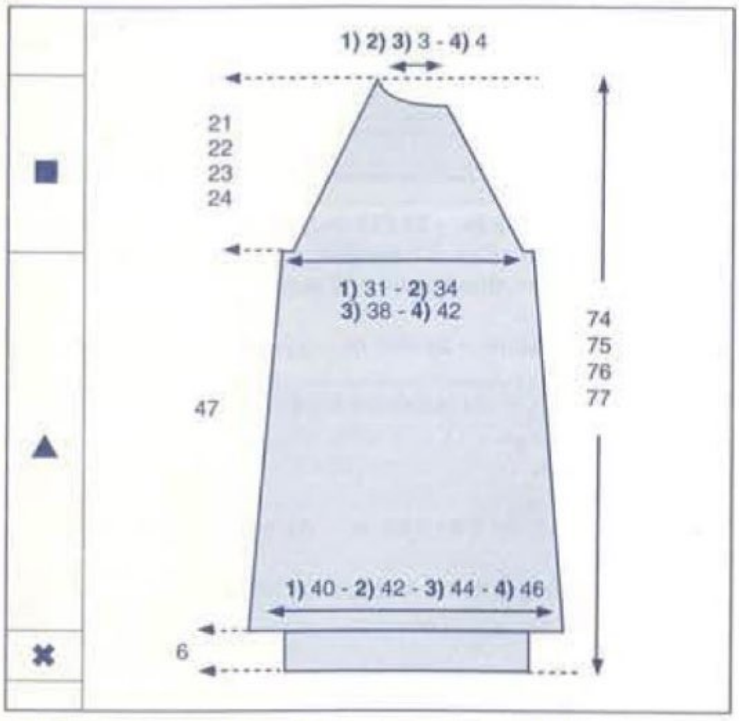
A **1)** 47 cm (160 rgs) **3)** 49 cm (168 rgs)
2) 48 cm (164 rgs) **4)** 50 cm (170 rgs)

de haut. après les côtes former l'encolure en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol :
2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m.et 1 x 1 m.

A **1)** 51 cm (172 rgs) **3)** 53 cm (180 rgs)
2) 52 cm (176 rgs) **4)** 54 cm (182 rgs)

de haut. après les côtes rab. les 2 m. restantes.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **1)** 54 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (23 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant : 52 augm.

On obtient : **1)** 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 116 m. - **4)** 122 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey
Faire de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 12 rgs : 11 x 1 dim. simple et 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple.
2) ts les 12 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 14 rgs : 7 x 1 dim. simple.
3) 16 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 18 rgs : 7 x 1 dim. simple.
4) ts les 22 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 24 rgs : 2 x 1 dim. simple.

Il reste : **1)** 82 m. - **2)** 90 m. - **3)** 100 m. - **4)** 110 m.

■→A 47 cm (160 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords :
1) 1 x 1 dim. double et 30 x 1 dim. simple.
2) 3 x 1 dim. double et 30 x 1 dim. simple.
3) 6 x 1 dim. double et 29 x 1 dim. simple.
4) 9 x 1 dim. double et 27 x 1 dim. simple.

A **1)** 66 cm (224 rgs) **3)** 68 cm (232 rgs)
2) 67 cm (228 rgs) **4)** 69 cm (234 rgs)

de haut. après les côtes rab. ts les 2 rgs :
A droite : **1) 2) 3)** 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
4) 3 x 3 m. et 1 x 2 m.
A gauche : faire ts les 2 rgs : à 3 m. du bord : 3 x 1 dim. simple.

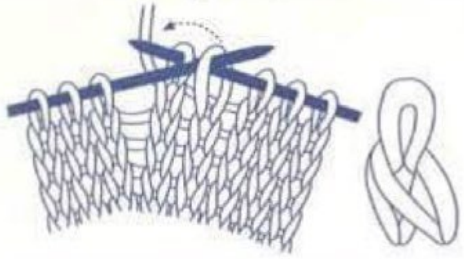
Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les coutures des côtés et des manches en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Former un ourlet au niveau de l'encolure ainsi que dans le haut des manches en repliant le trav. de 1 cm vers l'intérieur et le fixer à pts cachés.
Passer le collier dans les ourlets le côté le plus court des manches étant placé vers le devant.
Passer 2 rgs de fil élastique guipé dans toutes les parties en côtes.

CHRISTINE

Le surjet simple : ⋋



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

Le surjet double : ⋋

Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.

26

DEBARDEUR BLOUSANT

N° 349-T0-389

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CANELIS	OR	5	6	7

Composition du modèle :
67 % Acrylique
33 % Viscose

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le jersey (modèle tric. très souplement)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey endroit
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. à l'endr., puis 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 5 dernières m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. à l'endr., 3 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 6 dernières m., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

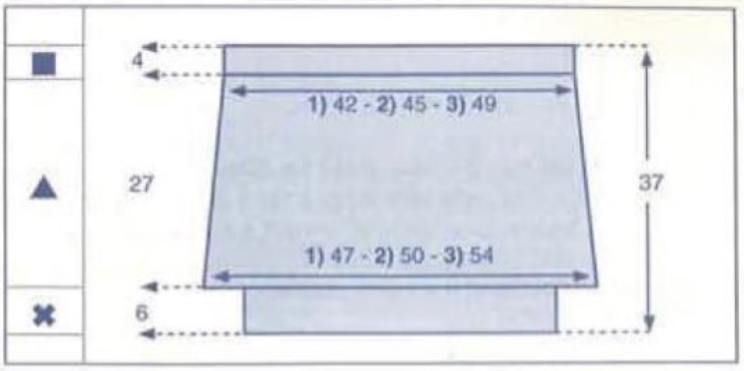
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 23 m. et 27 rgs
Tric. volontairement de façon plus souple.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 12 à titre indicatif.
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : poser la 4e sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.
à gauche : poser la 4e m. sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
à droite : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche.
à gauche : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

DOS



✖→ Monter : **1)** 97 m. - **2)** 105 m. - **3)** 115 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant 6 cm (24 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg : 12 augm.

On obtient : **1)** 109 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) :
ts les 10 rgs : 6 x 1 dim. simple

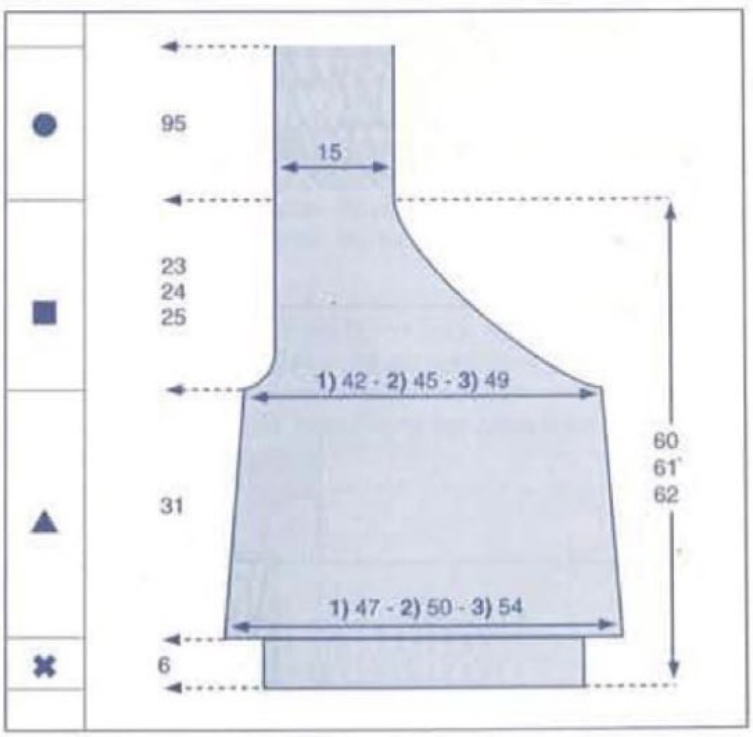
Il reste : **1)** 97 m. - **2)** 105 m. - **3)** 115 m.

■→ A 27 cm (72 rgs) de haut. après les côtes, cont. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg 14 augm.

On obtient : **1)** 111 m. - **2)** 119 m. - **3)** 129 m.

Commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant 4 cm (16 rgs), puis rab. souplement ttes les m.

DEVANT



✖→ Monter : **1)** 97 m. - **2)** 105 m. - **3)** 115 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 6 cm (24 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg :

12 augm.

On obtient : **1)** 109 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) :
ts les 10 rgs : 6 x 1 dim. simple et 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple

Il reste : **1)** 95 m. - **2)** 103 m. - **3)** 113 m.

■→ A 31 cm (84 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x 3 m., puis faire ts les 2 rgs à 3 m. du bord :
1) 6 x 1 dim. double, puis *alternativement 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 12 fs
2) 25 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple
3) 33 x 1 dim. double

Attention : En même temps,
Former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 1 x 2 m., puis à 3 m. du bord : 3 x 1 dim. simple

●→A **1)** 54 cm (146 rgs) - **2)** 55 cm (148 rgs) - **3)** 56 cm (152 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit sur les 36 m. restantes.

A : **1)** 149 cm (402 rgs) - **2)** 150 cm (404 rgs) - **3)** 151 cm (408 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

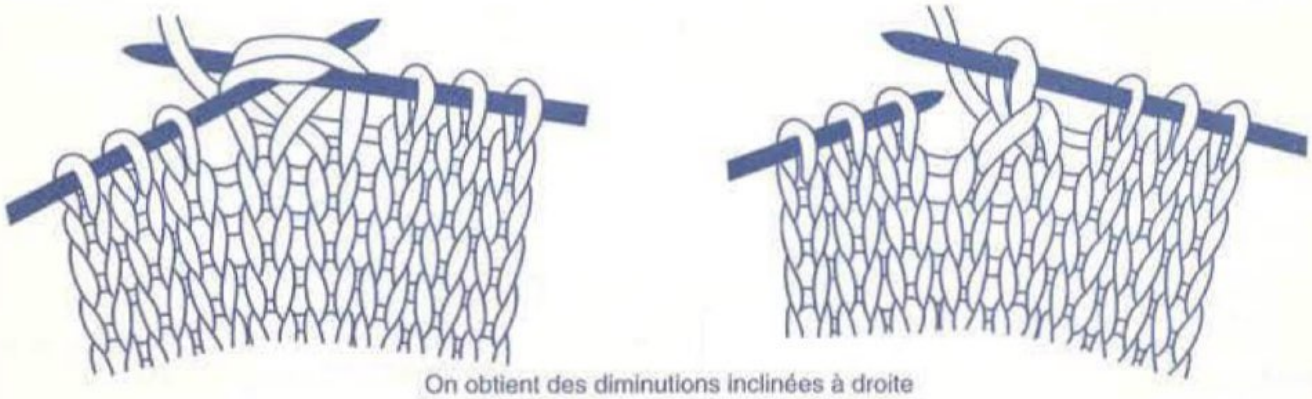
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Passer du fil élastique dans les côtes du bas dos et devant ainsi que dans le haut des côtes du dos.

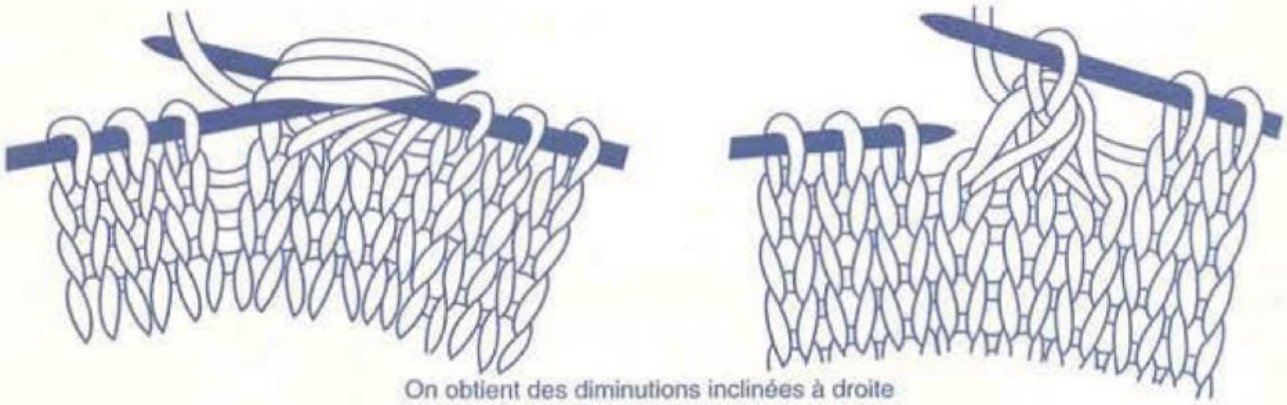
BETTY

2 mailles ensemble :



On obtient des diminutions inclinées à droite

3 mailles ensemble :

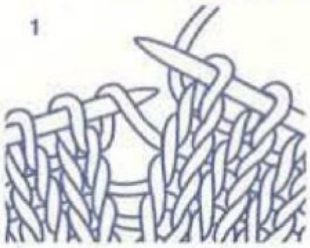


On obtient des diminutions inclinées à droite

Augmentations intercalaires

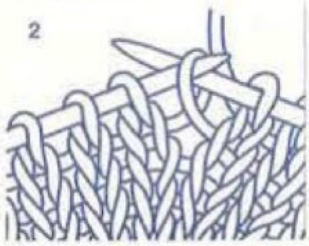
Se fait sur l'endroit du tricot

1



1 - Piquer l'aiguille gauche, d'avant en arrière, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.

2



2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite sous le brin arrière de la boucle.

27

PULL BOULE

N° 349-T0-388

TAILLES
1/2) 34 à 40 - **3/4)** 42 à 48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	1/2	3/4
CROISIÈRE	CRAIE	9	10

Composition du modèle :
40 % Coton
40 % Acrylique
20 % Polyamide

AIGUILLES
N° 5
N° 6 (modèle tricoté de façon plus serrée)

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fils élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES
Côtes 1/1 - Jersey

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 6 (tricot plus serré) = 17 m. et 25 rgs.

DOS ET DEVANT
✖→ Monter : **1/2)** 70 m. - **3/4)** 82 m.
aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.

▲→Cont., aig. n° 6, en jersey en répartissant sur le 1er rg 40 augm.

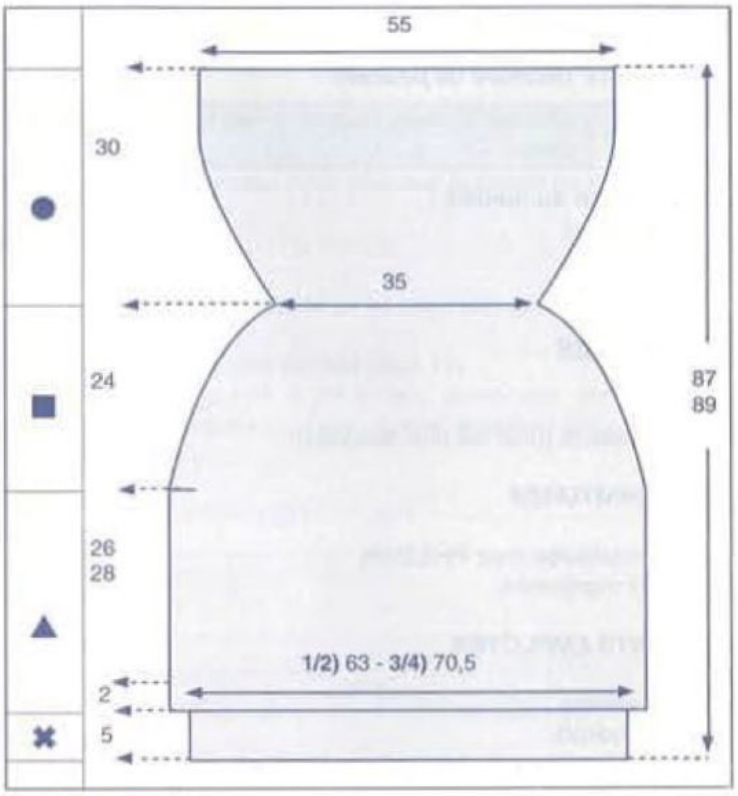
On obtient : **1/2)** 110 m. - **3/4)** 122 m.
A 2 cm de haut. après les côtes marquer les m. lis d'un fil de couleur

■→A **1/2)** 28 cm (70 rgs) **3/4)** 30 cm (76 rgs)
de haut. après les côtes marquer les m. lis d'un fil de couleur et former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1/2) 1 x 1 m., 10 rgs plus haut : 1 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 6 rgs : 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m. et 7 x 2 m.
3/4) 1 x 1 m., 10 rgs plus haut : 1 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 6 rgs : 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 6 x 3 m.

Il reste : 60 m.

●→A **1/2)** 52 cm (130 rgs) **3/4)** 54 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes former le col en augm. de ch. côté : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 9 x 1 m., ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
On obtient 94 m.

A **1/2)** 82 cm (204 rgs) **3/4)** 84 cm (210 rgs)
de haut. après les côtes rab. souplement
Tric. une seconde partie semblable

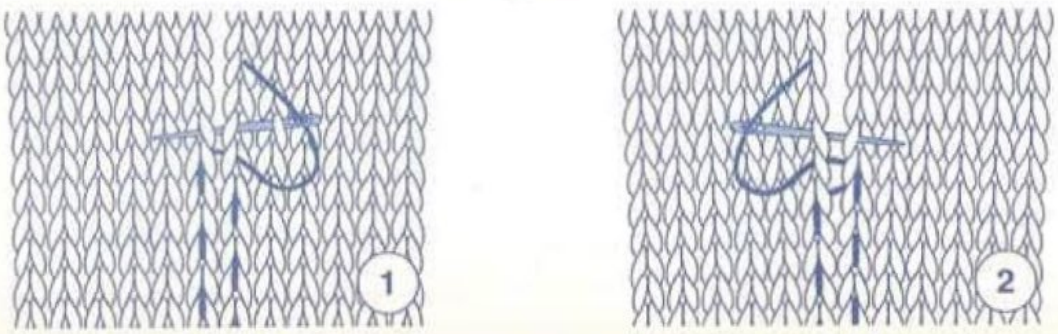


ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3,
Faire les coutures des côtés en couture invisible, en laissant libre la partie comprise entre les fils de couleur pour le passage des bras.

Pour éviter de voir les coutures du col, nous vous conseillons de faire ces dernières à pts cachés en piquant l'aig. dans la m. lisière et non entre les m. lisière et la m. suivante (voir conseil)
Passer quelques rgs de lastex dans les côtes pour accentuer le blousant)

CHRISTINE

Couture à points cachés



28

PULL

N° 349-T0-391

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CASCADE	CREME	9	10	11	13	14

Composition du modèle :
72 % Acrylique
25 % Coton
3 % Polyester

AIGUILLES

N° 5
1 aig. auxiliaire (pour les dim. fantaisie)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey envers
Jersey endroit.
Dim. apparentes simples : à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. en jersey endr. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis le reste des m. en jersey endr.
à gauche : tric. ttes les m. sauf. 5, faire un surjet simple (glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.) tric. les 3 dernières m.
Dim. apparentes doubles fantaisie à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la première de l'aig. gauche et la première m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire,
à gauche : lorsqu'il reste 7 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. la première m. de l'aig. auxiliaire et la première m. de l'aig. gauche, la 2e m. l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, tic. les 3 dernières m.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env. ou endr. aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

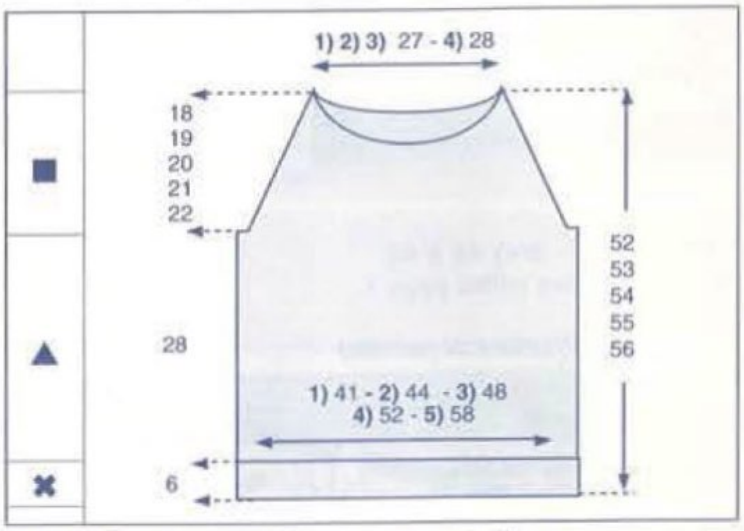
RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL au réglage n°7,5 à titre indicatif.
Dim. apparentes simples: à 3 m. des bords:
A droite : poser la 4e m. sur la 5e m. déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.
A gauche : poser la 4e m. sur la 5e m. déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.

Dim. apparentes doubles : à 3 m. des bords :
A droite : poser la 4e m. et 5e m. sur la 6e m.et 7e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche.
A gauche : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m.et 7e m. déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

DOS et DEVANT

✖→ Monter : **1)** 72 m. - **2)** 76 m. - **3)** 84 m. - **4)** 90 m.- **5)**



100 m. aig. n° 5, tric. en jersey env. pendant 6 cm.

▲→ Cont. en jersey endr.

■→A 28 cm (62 rgs) de haut. après le jersey env. former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords.ts les 4 rgs :
1) 1 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple.
2) 2 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple.
3) 2 x 1 dim. double et * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple* répéter de *à* 4 fs au total.
4) 3 x 1 dim. double et * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple* répéter de *à* 4 fs au total.
5) 11 x 1 dim. double et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple

Entretemps :

A	**1)** 40 cm (90 rgs)	**4)** 43 cm (96 rgs)
	2) 41 cm (92 rgs)	**5)** 44 cm (98 rgs)
	3) 42 cm (94 rgs)	

de haut. après le jersey env. former l'encolure **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 5 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

Entretemps :

A	**1)** 43 cm (96 rgs)	**4)** 46 cm (102 rgs)
	2) 44 cm (98 rgs)	**5)** 47 cm (104 rgs)
	3) 45 cm (100 rgs)	

de haut. après le jersey env. former l'encolure **dos** en rab. les : **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 6 m. et 1 x 5 m.

A	**1)** 46 cm (102 rgs)	**4)** 49 cm (108 rgs)
	2) 47 cm (104 rgs)	**5)** 50 cm (110 rgs)
	3) 48 cm (106 rgs)	

de haut. après le jersey env. : devant rab. les 2 m. restantes.

MANCHES

✖→ Monter : **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m. - **5)** 60 m. aig. n° 5, tric. en jersey env. pendant 6 cm.

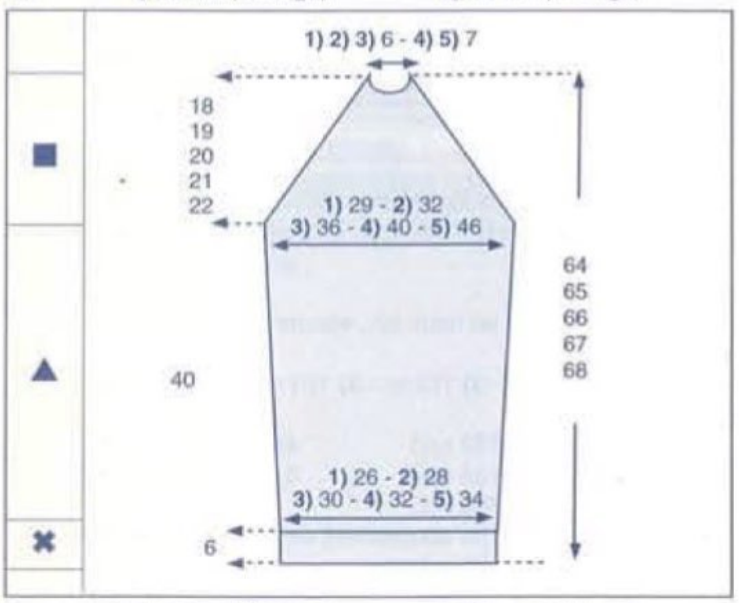
▲→ Cont. aig. en jersey endr.
Augm. de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 22 rgs : 3 x 1 m.
2) 16 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les18 rgs : 3 x 1 m
3) ts les 12 rgs : 5 x 1 m. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 m.

4) 10 rgs plus haut : 4 x 1 m. et ts les 12 rgs : 3 x 1 m.
5) ts les 8 rgs : 10 x 1 m.

On obtient : **1)** 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m.- **5)** 80 m.

■→A 40 cm (88 rgs) de haut. après le jersey env. former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 4 rgs :
1) 7 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
2) 9 x 1 dim. double
3) 10 x 1 dim. double et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double
4) 10 x 1 dim. double et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double
5) 8 x 1 dim. double et ts les 2 rgs : 6 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.

A **1)** 56 cm (124 rgs) **4)** 59 cm (130 rgs)



2) 57 cm (126 rgs) **5)** 60 cm (132 rgs)
3) 58 cm (128 rgs)
de haut. après le jersey env. rab. les: **1) 2) 3)** 4 m.- **4) 5)** 6 m centr. et 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.

A **1)** 58 cm (128 rgs) **4)** 61 cm (134 rgs)
2) 59 cm (130 rgs) **5)** 62 cm (136 rgs)
3) 60 cm (132 rgs)
de haut. après le jersey env. rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

■ *COL.*

Monter **1) 2) 3)** 120 m.- **4) 5)** 124 m. aig. n° 5, tric. en jersey env. marquer d'un fil de couleur la **1) 2) 3)** 30e et la 90e m.- **4) 5)** 31e m. et la 93e m. d'un fil de couleur
Dim. de ch. côté de ces m. marquées ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.

il reste : **1) 2) 3)** 104 m.- **4) 5)** 108 m.

Tric. 4 rgs puis augm. de ch. côté de ces 2 m. marquées, 1 x 1 m.et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

on obtient : **1) 2) 3)** 120 m.- **4) 5)** 124 m.

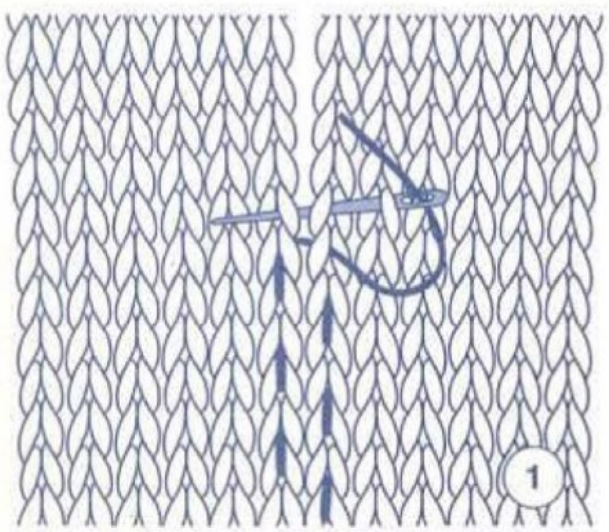
A 32 rgs de haut. tot. tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris repasser ces rgs de jersey Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

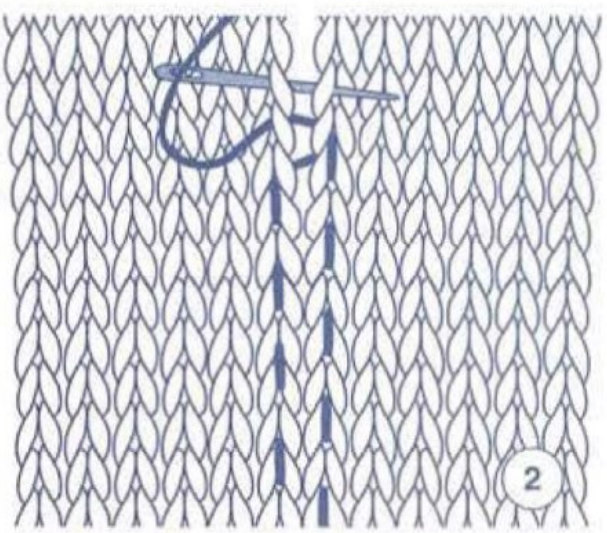
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Repasser le modèle (voir conseil page 15).
Monter le col. m. par m. à pts arrière, jersey env. sur l'endr. du trav. le replier de moitié sur l'env. du trav. et le fixer à pts cachés

CHRISTINE

Couture à points cachés





29

PULL

N° 349-T0-392

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LACET	CAMEL	2	3	3	3	4
	ECRU	2	3	3	3	4
SUNSET	IRISE	1	1	1	2	2

Composition du modèle :
86 % Polyamide
9 % Viscose
5 % Polyester

AIGUILLES

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey envers rayé.
2 rgs col. CAMEL, 2 rgs col. IRISÉ, 2 rgs col. ÉCRU, 2 rgs col. IRISÉ. Répéter toujours ces 8 rgs.

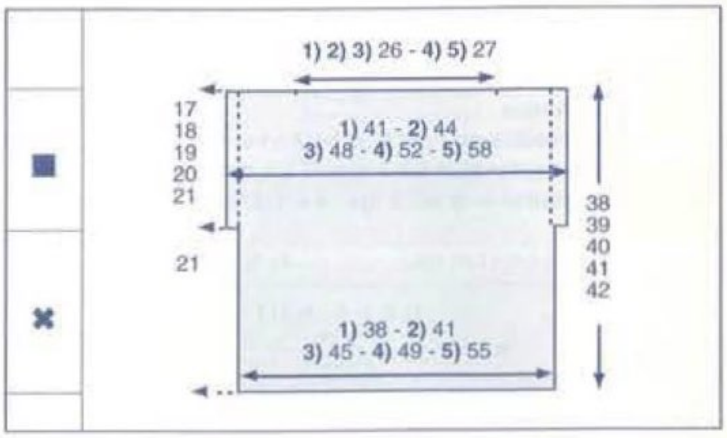
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env. rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 40 rgs.

REGLAGES MACHINE

Se tric. au réglage n° 11.
Réalisable à la Quick Phil, réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→Monter : **1)** 97 m. - **2)** 105 m. - **3)** 115 m. - **4)** 125 m. - **5)** 139 m., col. CAMEL, aig. n° 3, tric. en jersey env. rayé (voir pts employés).

■→A 21 cm (84 rgs) de haut. tot., ajouter 1 x 4 m. de ch. côté.

On obtient **1)** 105 m. - **2)** 113 m. - **3)** 123 m. - **4)** 133 m. - **5)** 147 m.

A **1)** 38 cm (152 rgs)
2) 39 cm (156 rgs)
3) 40 cm (160 rgs)
4) 41 cm (164 rgs)
5) 42 cm (168 rgs)
de haut. tot., rab. les m. souplement en marquant les **1) 2) 3)** 65 m. - **4) 5)** 67 m. centr. pour l'encol.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules.
Faire les ourlets des emman. en repliant les 4 m. des extrémités et maintenir à pts cachés, au niveau des rgs qualité LACET.
Faire les coutures des côtés.

CHANTAL

30

CACHE-COEUR

N° 349-T0-387

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PAPER PHIL	BLANC	7	7	8	8	9

Composition du modèle :
60 % Polyamide
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 5,5
N° 6

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
2 lacets de cuir de 160 cm réf. : 478 - 684 - 0571

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Dim. apparente simple à 2 m. des bords :
A droite : tric. 2 m. à l'endr. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
A gauche : Tric. ttes les m. moins 4, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 6 = 14 m. et 20 rgs.

DOS

✖→ Monter : **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 70 m. - **5)** 78 m., aig. n° 5,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par: **1) 3) 5)** 2 m. endr. - **2) 4)** 2 m. env. pendant 7 cm.

▲→ Cont. aig. n° 6, en jersey en faisant sur le premier rg pour la taille **3)** 2 augm.

On obtient : **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m. - **5)** 78 m.

■→ A 2 cm de haut. après les côtes, former les manches en augm. de ch. côté :
1) 29 m. - **2)** 28 m. - **3)** 26 m. - **4)** 25 m - **5)** 22 m.

On obtient : **1)** 112 m. - **2)** 114 m. - **3)** 116 m. - **4)** 120 m. - **5)** 122 m.

●→ A **1)** 31 cm **4)** 34 cm
2) 32 cm **5)** 35 cm
3) 33 cm

de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 10 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 9 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 8 x 4 m. et 3 x 5 m.
4) 7 x 4 m. et 4 x 5 m.
5) 6 x 4 m. et 5 x 5 m.

Entretemps :
A **1)** 39 cm **4)** 42 cm
2) 40 cm **5)** 43 cm
3) 41 cm

former l'encol. en rab. les : **1) 2) 3)** 8 m. - **4) 5)** 10 m. centr., puis de ch. côté, 2 rgs plus haut : 1 x 7 m. (m. rab. par groupe pour éviter les escaliers (voir conseil)

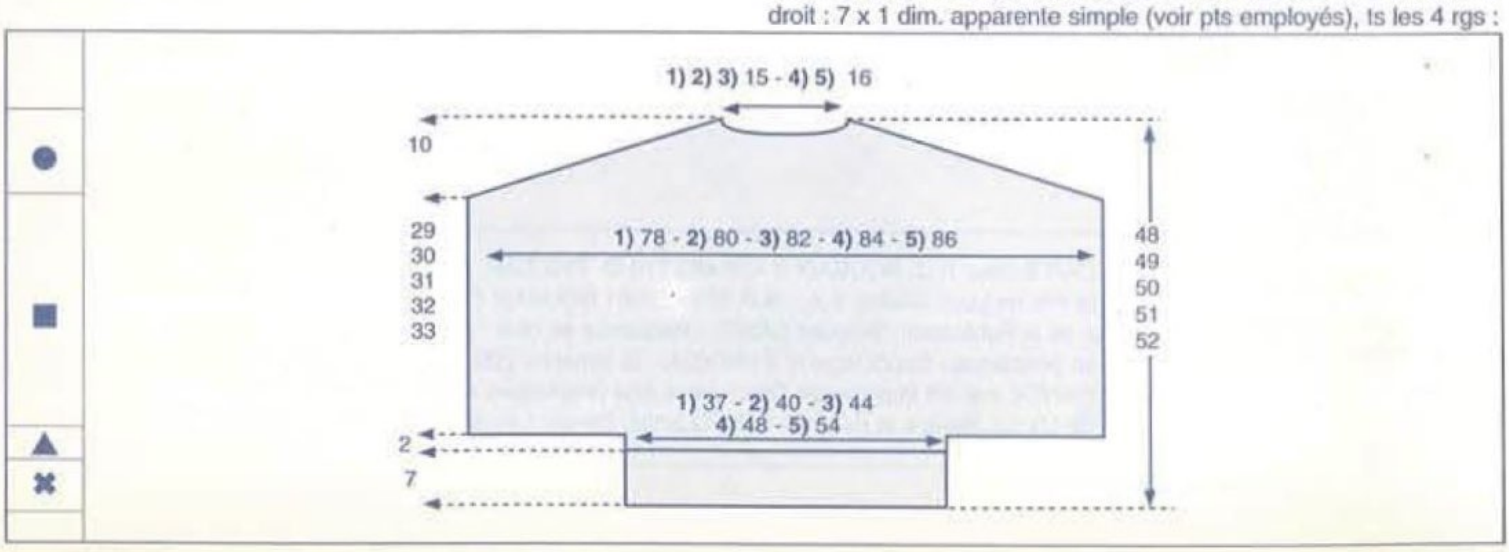
DEMI-DEVANT DROIT

✖→ Monter : **1)** 43 m. - **2)** 45 m. - **3)** 51 m. - **4)** 53 m. - **5)** 55 m., aig. n° 5,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et terminant par : **1) 3) 5)** 2 m. endr. - **2) 4)** 2 m. env. pendant 7 cm.

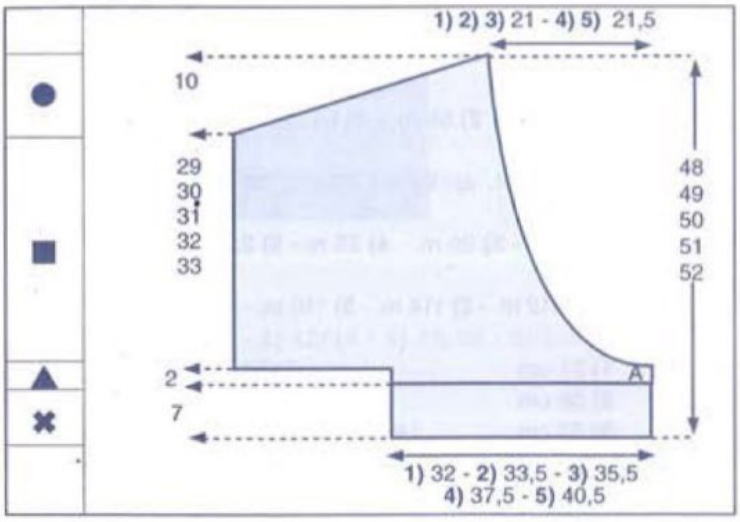
▲→ Cont. aig. n° 6, en jersey en faisant sur le premier rg :
1) 2) 5) 3 augm.- **3)** 0 augm.- **4)** 1 augm.

On obtient : **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m.

■→ A 2 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 5 x 2 m., m. rab. par groupe pour éviter les escaliers (voir conseil) cont. en faisant à 2 m. du bord droit : 7 x 1 dim. apparente simple (voir pts employés), ts les 4 rgs :



3 x 1 dim. apparente simple et ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. apparente simple .
4) 5) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 5 x 2 m., m. rab. par groupe pour éviter les escaliers (voir conseil) cont. en faisant à 2 m. du bord droit : 7 x 1 dim. apparente simple (voir pts employés), ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. apparente simple et ts les 6 rgs : 7 x 1 dim. apparente simple



En même temps former la manche en augm. à gauche
1) 29 m. - **2)** 28 m. - **3)** 26 m. - **4)** 25 m - **5)** 22 m.

●→ A
1) 31 cm
2) 32 cm
3) 33 cm
4) 34 cm
5) 35 cm

de haut. après les côtes biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 10 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 9 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 8 x 4 m. et 3 x 5 m.
4) 7 x 4 m. et 4 x 5 m.
5) 6 x 4 m. et 5 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les liens : le 1er sur le demi devant droit (voir emplacement sur le patron pt A) le second sur le demi devant gauche et le passer dans la couture du côté.

CHRISTINE

Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

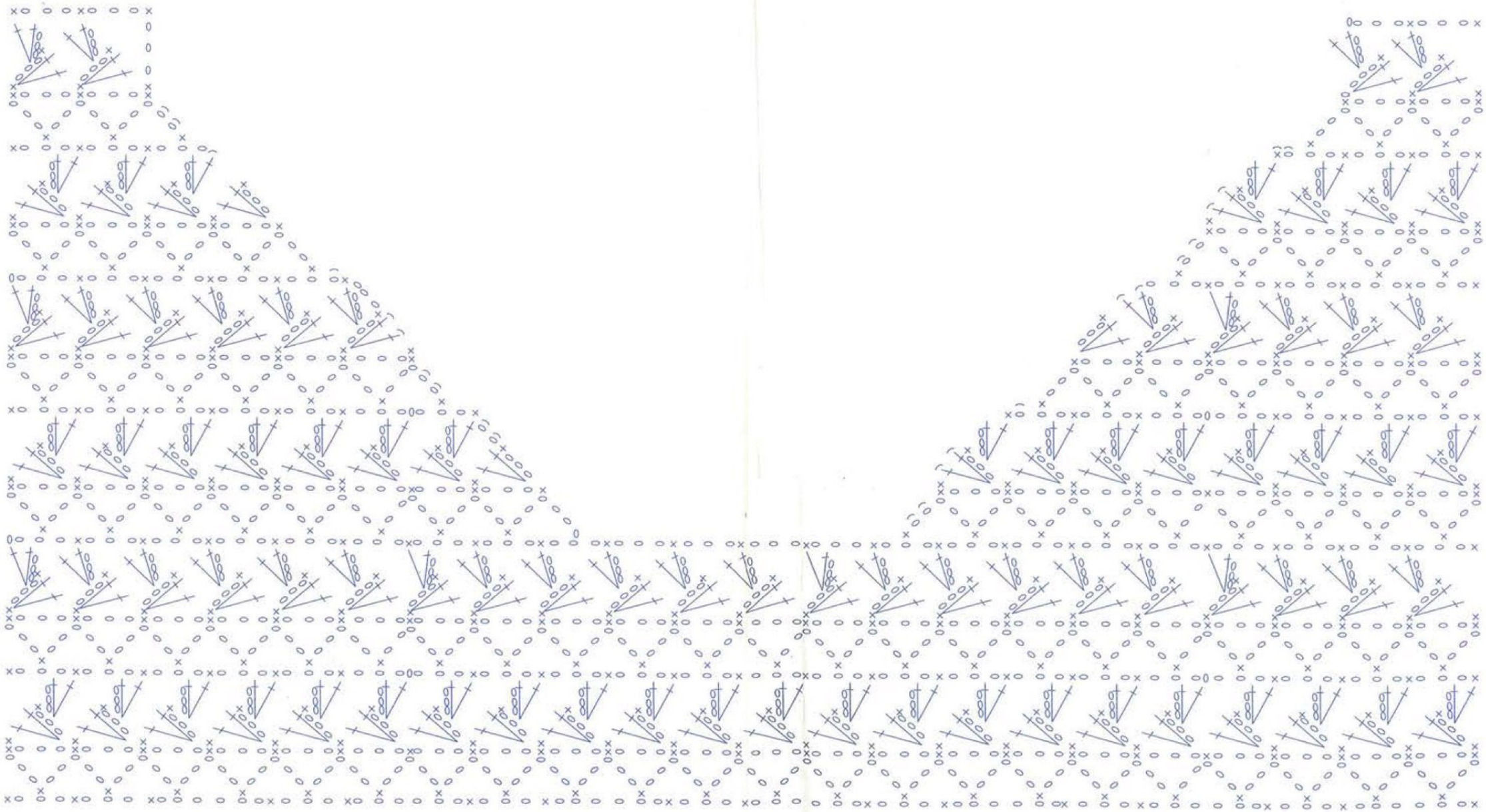
2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

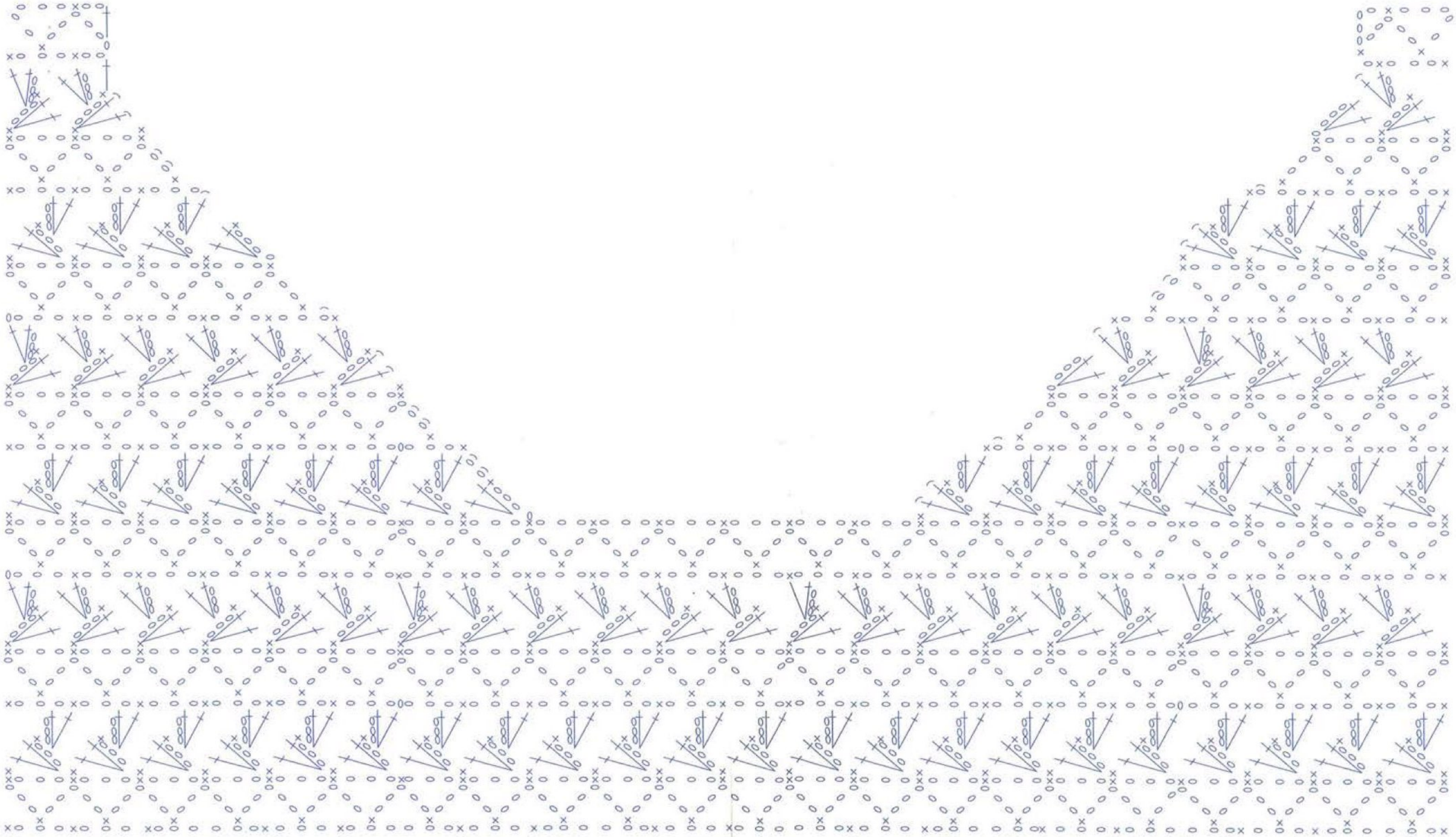
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 2001 - **4543**
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
M.L.P. : Distribution périodique - Dépôt légal n° 01020024 - 1e trimestre 2001 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par les imprimeries Deschamps Arts Graphiques à Neuville en Ferrain,
R.E.G. Lagny-sur-Marne, Maulde et Renou à Saint Quentin, Berger Levrault Graphique à Toul

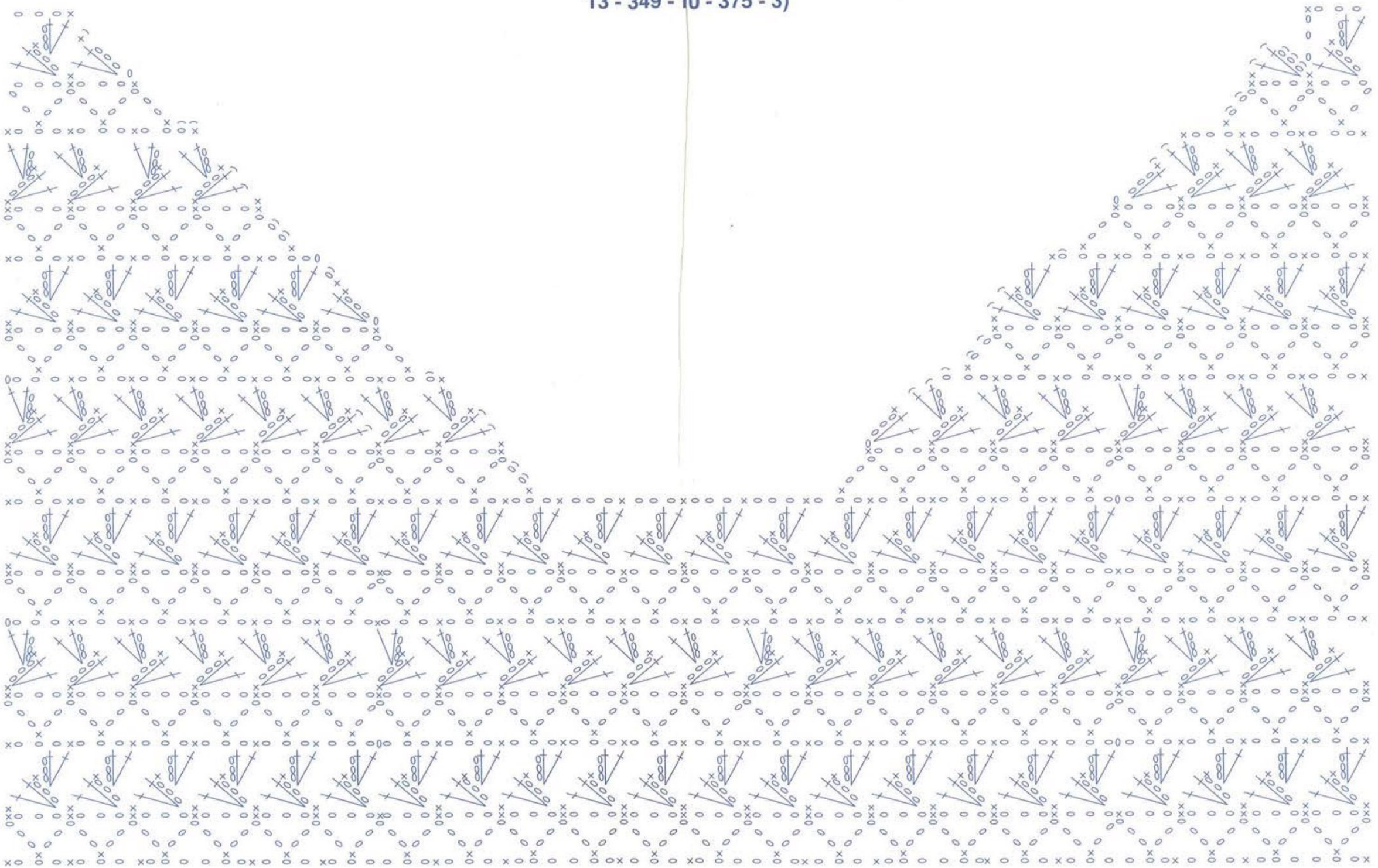
13 - 349 - T0 - 375 - 1)



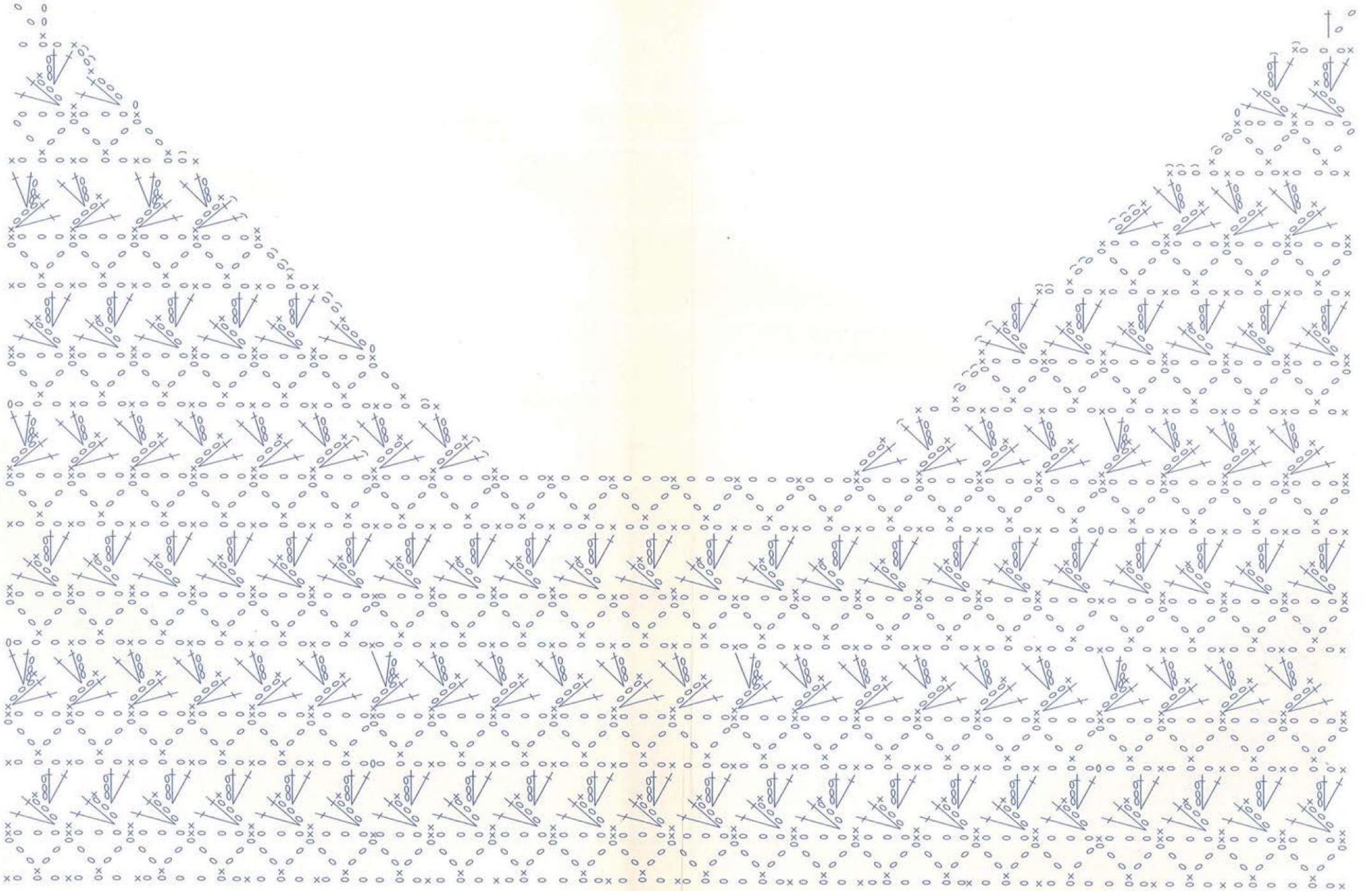
13 - 349 - T0 - 375 - 2)

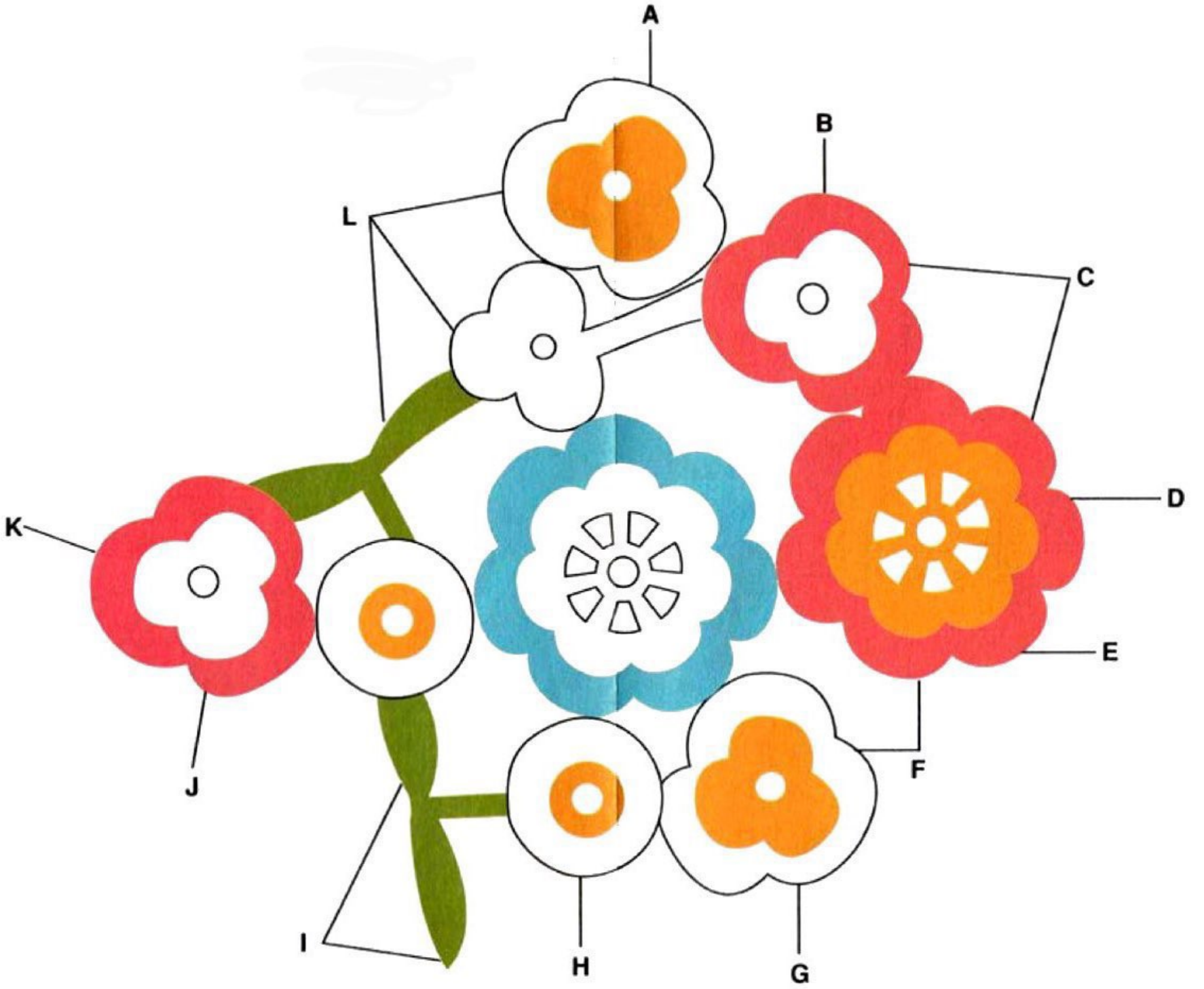


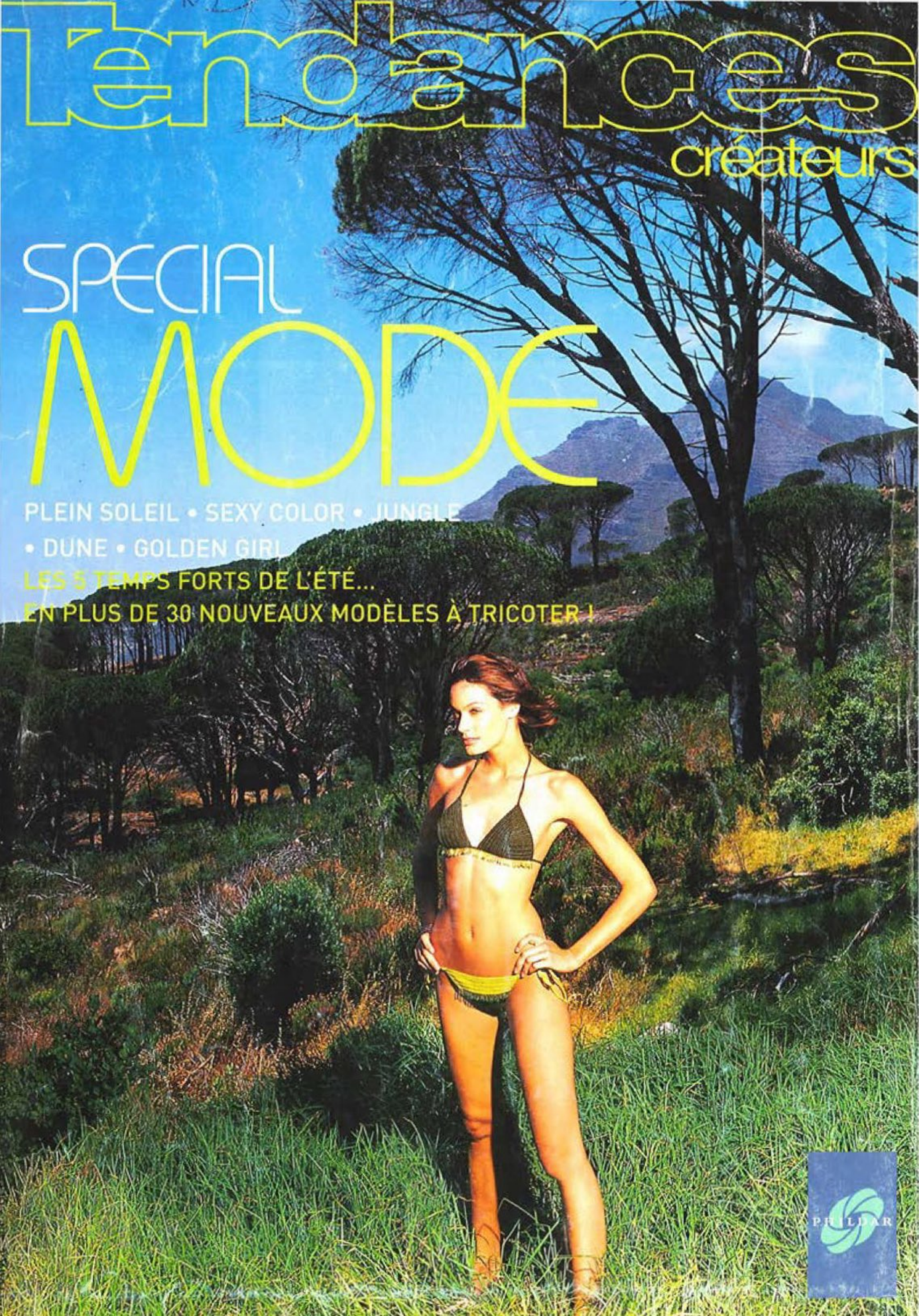
13 - 349 - T0 - 375 - 3)



13 - 349 - T0 - 375 -4)




A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L


Tendances
créateurs
SPECIAL
MODE
PLEIN SOLEIL • SEXY COLOR • JUNGLE
• DUNE • GOLDEN GIRL
LES 5 TEMPS FORTS DE L'ÉTÉ...
EN PLUS DE 30 NOUVEAUX MODÈLES À TRICOTER !